



Gaztelueta *al día*

Enero – junio 2022

Nº 101

www.gaztelueta.com

Infantil

Vuelve la
Fiesta de Fin
de curso

p. 28

Primaria

Recital de
Música para
las familias

p. 37

Secundaria

Convocatorias
de First y
Advanced
en el colegio

p. 39

Bachillerato

La 65^a
promoción se
despide de
Gaztelueta

p. 42



Fiesta Deportiva en el 70º aniversario

Páginas centrales

Después de tres años,
recuperamos esta tradición con
una celebración multitudinaria

■ p. 20

Familias

Procesión Eucarística
junto a las familias

■ p. 16

Antiguos Alumnos

Asamblea general ordinaria y
conferencia de Antonio Garamendi

■ p. 52

ACCIÓN SOCIAL

Responsabilidad social

En Gaztelueta siempre hemos defendido que una formación completa debe incluir un componente humano de solidaridad y de servicio a los demás

Desde el colegio buscamos formar alumnos con valores. Esto significa que tratamos de que aprendan a mirar las realidades externas a ellos y dar su tiempo a los demás, de modo especial a los más necesitados.

Después de dos años con inconvenientes para llevar a cabo actividades de solidaridad, este curso Gaztelueta ha podido volver a retomar las iniciativas solidarias que se suspendieron en marzo de 2020. En estos meses anteriores se han retomado, entre otras, la iniciativa de solidaridad en el **Centro Rafaela María**, en el barrio de San Ignacio, donde acuden a diario más de 60 personas con discapacidad. Los alumnos de 3º de ESO ayudan un día a la semana en el comedor del Centro ocupacional. Otro día de la semana acuden los alumnos de Bachillerato a hablar con los chicos de distintos temas y que cada uno aporte sus vivencias y aprendan los unos de los otros.

Otra iniciativa que se ha llevado a cabo recientemente es la recogida de alimentos para las Hermanitas de los pobres. Los alumnos de Primaria respondieron muy bien y trajeron kilos y kilos de café y jabón de manos, productos que nos pidieron de modo específico. Una tercera iniciativa que tenemos en marcha es la colaboración con la **Fundación Fidias**.

Además, algunos alumnos de los últimos cursos de Gaztelueta acuden regularmente en horario extraescolar y ayudan a niños con dificultades educativas a hacer los deberes y estudiar.

Además, desde la Fundación Miranda, a la que hemos acudido en años anteriores para acompañar a las personas mayores que allí residen, quisieron devolver la visita a principios de año. Fueron recibidos en el colegio

por un grupo de alumnos de Secundaria, que explicaron algunos de los proyectos que se estaban llevando a cabo.

En definitiva, **se trata de acompañar, sonreír, escuchar, aprender, ayudar a los que sufren, ser sensibles a unas realidades que**, aunque cercanas, a veces se nos pueden pasar por alto. Con ello ayudamos y nos ayudamos, creciendo y formándonos en valores. Un aprendizaje muy valioso para la vida.



ACCIÓN SOCIAL

Educar en sostenibilidad

Decía Eduardo Galeano, periodista y escritor uruguayo, que “muchacha pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo”. Gaztelueta apuesta por la sostenibilidad. Queremos ayudar a nuestros alumnos a ser un poco mejores en cada ámbito de su vida. En el familiar, por ejemplo, para que sean mejores hijos y hermanos; en el ámbito social, que sean mejores amigos de sus amigos; en el ámbito académico, que sean mejores estudiantes... Y, así, llegamos al ámbito del medio ambiente.

Cuidar el medio ambiente es importante, no cabe duda. En Gaztelueta queremos enfocar esa preocupación por la sostenibilidad desde una perspectiva integral. Como decía el Papa Francisco en su encíclica *Laudato sí*: **“El desafío urgente de proteger nuestra casa común incluye la preocupación de unir a toda la familia humana en la búsqueda de un desarrollo sostenible e integral, pues sabemos que las cosas pueden cambiar”**.

El colegio quiere generar en los alumnos una conciencia ecológica. O sea, que los alumnos se sientan responsables de cuidar el lugar que habitan. Para alcanzar este objetivo, **el curso pasado comenzó el proyecto: Gaztelueta Sostenible 2026. El lema era “sueña tu colegio” y el objetivo principal era conocer cómo veían los alumnos el colegio y qué cosas se podían mejorar**.

Camino recorrido

Durante 2020 y 2021 se presentó el proyecto a los alumnos de 4º de Primaria. Luego, durante la asignatura de *Gizarte*, visitaron todas las instalaciones del colegio y fueron haciendo sus anotaciones. Después de debatir sobre las diferentes ideas e inquietudes, dibujaron en un mapa a gran escala cada una de las propuestas. **Algunos ejemplos de las propuestas que salieron: instalar papeleras de reciclaje en las clases, cambiar la disposición de las papeleras, aumentar las plazas del parking de bicis o recuperar el huerto escolar y el jueves de la fruta**.

Con estas y otras propuestas, los alumnos diseñaron una presentación de PowerPoint y se la expusieron al director. Además, visto el gran interés que despertó en los alumnos el tema del reciclaje, realizamos otro proyecto paralelo de reciclaje en casa.

Al mismo tiempo, se impartieron varias ponencias sobre eficiencia energética y consumo responsable a lo largo del curso que despertaron mucho interés entre los alumnos. **Hasta ahora, el resultado ha sido francamente**



Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo

bueno, ya que los alumnos están más concienciados. Y, en consecuencia, se esfuerzan dentro y fuera del ámbito escolar por conseguir un mundo más sostenible.

Acciones concretas

Este año 2022 vino cargado de nuevos retos apasionantes. Queremos que el cuidado del entorno en el que viven pase a formar parte de los retos e ilusiones de cada uno de los alumnos del colegio. Una actividad que se ha implementado recientemente es “El bosque de la vida”. Consiste en plantar un árbol en el recinto del colegio cuando nazca un hermano de un alumno.

Otra actividad que ya está en marcha es el huerto escolar. En el colegio contamos con dos huertos escolares: el de Infantil y el de Primaria. De esta forma, se pretende ayudar a los más pequeños a ser conscientes de la importancia real del medio ambiente en su día a día. Que sea algo que hayan tocado (literalmente).

Gaztelueta apuesta por la **educación STEAM** y una tercera actividad para este año es la de GreenPower, que ya tiene recorrido en nuestro colegio. Esta actividad tiene como objetivo fomentar el cuidado del medio ambiente y el uso de energías renovables como principios básicos de un entorno sostenible.

Tanto el huerto escolar como “el Bosque de la vida” y los coches eléctricos tienen como objetivo fomentar la educación en el cuidado del medio ambiente y la sostenibilidad. Habrá más actividades, porque 2026 está cerca y el reto merece la pena.



Queremos ayudar a nuestros alumnos a ser un poco mejores en cada ámbito de su vida



GreenPower tiene como objetivo fomentar el cuidado del medio ambiente y el uso de energías renovables como principios básicos de un entorno sostenible



Las actividades y proyectos sostenibles están presentes a lo largo del curso así como en el STEAM Summer Camp

EDUCACIÓN

Cursos de Orientación Familiar

En abril se celebraron las últimas sesiones de los Cursos de Orientación Familiar o COF de este curso

Este curso y tras una larga temporada sin ellos han podido volver a celebrarse estas sesiones en modalidad presencial. A través de dinámicas sesiones, las familias participantes han descubierto muchas ideas y criterios que les ayudan y ayudarán eficazmente en el desarrollo de su decisiva tarea educativa.

Han sido tres los programas lanzados a la vez. Por un lado, el de 'Primeros pasos', dirigido a padres y madres con hijos en Educación Infantil. Las sesiones versaron sobre **educación integral, comunicación en la pareja, voluntad**



y **obediencia y ocio familiar**. Para padres y madres con hijos de 1º a 3º de Educación Primaria se puso en marcha 'Tu hijo crece', en el que se trabajaba sobre todo **la autoridad y la afectividad**. Por último, hay otro Curso llamado 'La preadolescencia' para familias con hijos de 4º a 6º de Educación Primaria, en el que los temas estrella son la **autoridad y autonomía, comunicación en la pareja, identidad sexual y tecnologías/ocio**.



Algunos de los temas que los expertos trabajan con familias son el de la autoridad y autonomía, comunicación en la pareja, identidad sexual y tecnologías/ocio

Estos programas se fundamentan en una metodología participativa, a través del método del caso, enriquecedora de las capacidades educativas y de toma de decisiones de los padres respecto de sus hijos, y de la preparación de todos los miembros de la familia para ser ciudadanos libres y responsables.



Han sido tres los programas lanzados a la vez, dirigidos a familias desde 3º de Infantil a 6º de Primaria

EDUCACIÓN

¿Miedo a hablar en público?

Lo que empezó como un experimento piloto se ha consolidado como una de las asignaturas favoritas de los alumnos

Un estudio publicado por el National Institute of Mental Health de Estados Unidos revelaba que **un 74% de su población sufre ansiedad al hablar en público**. El estudio arrojaba además que **hablar en público lidera la lista de las 10 fobias más comunes que existen**, por delante incluso del miedo a la propia muerte.

En Gaztelueta llevamos 7 años trabajando la destreza de hablar en público como una asignatura en el segundo ciclo de primaria. Lo que empezó como un experimento piloto se ha consolidado como una de las asignaturas favoritas de los alumnos, y actualmente se imparte en 4º, 5º y 6º de Primaria, y en 1º y 2º de Secundaria.

Hablar en público no es tan difícil. El problema es que son muy pocas las veces que tienes que hacerlo, y solo cuando te enfrentas por primera vez a una audiencia te das cuenta de lo poco preparado que estás.

Con el propósito de cambiar esta situación, y conscientes de la necesidad que van a tener los alumnos de estar preparados para manejarse en una sociedad en la que saber comunicarse con corrección será muy importante para ellos, diseñamos la asignatura de Hablar en Público, que tiene un antecedente y una evolución en el resto de los años que los alumnos pasan por el colegio.

Por qué una asignatura concreta

La idea central de la asignatura está clara: que los alumnos se enfrenten constantemente a una situación en la que tengan que transmitir un mensaje al público. Así, por repetición, se irán acostumbrando a desenvolverse en ese escenario, estarán menos nerviosos y aprenderán las destrezas necesarias.

Para ir terminando con el miedo a hablar en público, a lo largo del curso diseñamos diferentes pruebas por las que tienen que pasar semanalmente los alumnos y las ordenamos por dificultad: contar una anécdota, resumir un libro, enseñar un objeto, contar un chiste... hasta llegar a pruebas más difíciles como recitar una poesía, hacer mimo, cantar una canción o realizar un baile.

Conforme avanza el curso y los alumnos van superando las diferentes pruebas, los nervios van desapareciendo. Y motivados por las actuaciones de sus compañeros se las arreglan para conseguir actuaciones cada vez más impactantes y originales, conscientes de que para captar la atención de la



Empezó en Primaria como experimento piloto y ahora se extiende hasta 2º de ESO

audiencia es importante impactar con algo: una introducción llamativa, una idea original, movimientos que acompañen el relato, una entonación dinámica... ¡hasta la elección de prendas y objetos con los que dejar a todos boquiabiertos!

Evolución de los alumnos

Si algo he podido experimentar viviendo esta asignatura desde dentro es el tremendo nivel de creatividad que tienen los chicos. ¡Son una fuente inagotable!

De unas pruebas a otras los alumnos van incorporando recursos comunicativos con la misma naturalidad con la que asimilan los contenidos de las diferentes asignaturas. Y de forma muy divertida.

“Hablar en público no es tan difícil. El problema es que son muy pocas las veces que tienes que hacerlo”

Durante las clases de Hablar en Público movemos las mesas para generar un espacio grande para los que tienen que actuar, y el profesor se pone detrás y lo graba todo con la cámara.

A los alumnos les ayuda mucho tener feedback inmediato: cosas que has hecho bien, cosas que puedes hacer mejor, y una evaluación numérica. Así, de una prueba a otra siempre tienen dos o tres cosas para trabajar mejor.

Lo más sorprendente de la asignatura es la repercusión que tiene en el carácter de los alumnos. En la medida en la que van superando las diferentes pruebas delante de sus compañeros, los alumnos ganan en se-



Lo más sorprendente de la asignatura es la repercusión que tiene en el carácter de los alumnos

guridad y en confianza con el grupo, y esto repercute en muchas cosas que van más allá de la asignatura. La confianza que adquieren en el aula se la llevan a casa, y las familias lo experimentan en la forma de preparar y de afrontar sus pruebas, pero también en la forma en la que sus hijos se relacionan con los demás, y en cómo se desenvuelven en situaciones más cotidianas.

Por otra parte, se percibe una evolución exponencial conforme los alumnos van superando las diferentes pruebas. El miedo desaparece, y deja paso a la ilusión.

Miguel Trigo
Profesor de la asignatura de Hablar en Público en Educación Primaria

EDUCACIÓN

“La mejora de toda educación debe comenzar por la mejora de los educadores”

Entrevista con Alfredo Alonso Allende, autor de *Educarse y educar* (Homo Legens, 2022)

¿Por qué has escrito *Educarse y educar*?

Lo he escrito para aclararme. Para aclararme yo sobre de qué va esto de educar. Para tener más claro *qué* es educar, *quién* educa y *cómo* educar con eficacia. Porque hablamos mucho sobre la educación de los hijos, y de los alumnos, y de las leyes sobre la educación... Si diferenciada o no... Si concertada o no... Pero hablamos muy poco sobre *qué entendemos por educar*. ¿Se trata de transmitir unas normas de comportamiento social? ¿De enseñar a ser ordenados, de obligar a estudiar, a no pelearse, a ser amables, a hacerse la cama...? ¿Basta con que los chicos no peleen, estudien y saquen buenas notas? Quise encontrar respuestas a preguntas como *qué* es educar, *quién* educa y, sobre todo, acerca de *cómo educar con eficacia*. Por esto decidí a escribir el libro *Educarse y educar*.

¿Y por qué ese título?

Porque es obvio que la mejora de toda educación debe comenzar por la mejora de los educadores. Y también porque, aunque a uno

le eduquen, es uno mismo el que decide educarse o no educarse.

Educarse es mejorarse, hacerse mejor... Ayudar a que este (hijo, hija, alumno o alumna) se mejore, se haga mejor.

Educar consiste en ayudarle al hijo (o al alumno) a que adquiera convicciones y capacidades valiosas. Pero, para transmitir conviccio-

nes y capacidades valiosas los educadores necesitan poseerlas.

Lo dicho. Toda mejora de la educación debe comenzar por la mejora de los educadores. Si yo (padre, madre, profesor o profesora) no procuro mejorar, no voy a poder ayudar a mis hijos, alumnos, amigos para que se mejoren. Si no sé qué convicciones y capacidades



5 consejos para que un bebé duerma bien

En marzo recibimos en Gaztelueta a **Yone Otegui, experta y asesora en sueño Infantil (www.dormilonesabordo.com)**. El colegio, cuya misión es **acompañar a los padres en la educación de sus hijos**, desea ofrecer a las familias, además de la académica, formación **en otros aspectos necesarios para el buen desarrollo** de sus hijos. Por eso organiza con frecuencia sesiones como estas. En esta ocasión, estaba dirigida a padres y madres con hijos pequeños.

Lo cierto es que no es raro que los bebés duerman mal. El sueño infantil es clave en los primeros años de vida. En algunos casos, pueden incluso llegar a despertarse tres, cuatro o diez veces en una sola noche, siendo habitual que necesiten a su padre o

su madre para volverse a dormir. En muchas familias, la hora de que los niños pequeños se vayan a dormir puede resultar una auténtica pesadilla. La cuna parece tener pinchos y ninguna solución funciona.

El mundo del sueño infantil está lleno de retos. Por ejemplo, el paso de la cuna a la cama. Otro capítulo aparte son los terrores nocturnos y las pesadillas. Para todos los padres y madres que se sientan identificados con alguna de las problemáticas citadas más arriba... puede ser muy interesante hablar con una asesora de sueño infantil.

En la sesión que impartió, **Yone Otegui sugirió algunos trucos** para que la noche sea un momento de descanso para toda la familia.



El mundo del sueño infantil está lleno de retos



conviene tener, ni cómo adquirirlas, ni lo que cuesta lograrlas, no podré educar. No podré ayudar a nadie con eficacia.

¿Cuáles son las convicciones y capacidades más valiosas que conviene adquirir para educar (para ayudar) con eficacia?

Muchas. Pero, poco a poco. “*Nemo repente fit bonus*” (Nadie se hizo bueno de repente).

La convicción más importante es la que se refiere a *qué* somos los humanos. De dónde

“Sembrad con paciencia y con cariño. Sin desalientos... Y no os importe que los hijos no os escuchen.... Os ven...”

venimos y para qué estamos aquí, en la Tierra. Y las capacidades que conviene adquirir son muchas, pero básicas, básicas, son dos. La de lograr *ser prudentes* y la de ser una persona capacitada para *amar*. Hemos de enseñar a ser prudentes, y hemos de enseñar a amar. Y me explico.

La gran capacidad de ser prudente consiste en 4 capacidades menores interconectadas. Interconectadas y sucesivas. 1ª) Percatarse de la realidad. Darse cuenta de dónde está uno. De qué ocurre a mi alrededor y me afecta. Tener ciertas capacidad de observación; 2ª) Saber descubrir *qué puedo y qué me conviene hacer*; 3ª) Saber *elegir la mejor de las posibilidades*; Y 4ª) *Ponerse a ello*. Una vez decidido a hacer algo, hacerlo. Ponerse a ello. Aunque cueste esfuerzos. La prudencia es una capacidad multiuso, sirve para todo. Para levantarse a la hora, para estudiar, viajar, divertirse, hacer buenos amigos, etc.

¿Y la capacidad de amar, qué tiene que ver con la educación?

Para acertar a vivir la propia vida hay que acertar a elegir, a amar, lo que vale la pena amar. Porque dedicaremos nuestras mejores energías a aquello que de hecho amamos.

La capacidad de amar consiste en dos capacidades muy valiosas que deben ir unidas. Estas dos capacidades son las de *apreciar* y *cuidar*.

Ante una bella flor, o un perro pastor o una persona que son valiosos, lo primero es apreciarlos, *darlos por buenos*, alegrarse de que existan, desear poseerlos. Pero luego, en segundo lugar, amar consiste en *cuidar* eso (la flor, el perro, la persona amada). Flor, perro o persona que me atrae porque es algo bueno y valioso. Es pensar y procurar lo que es bueno para la flor, el perro o la persona. Lo que les hace bien. Felices.

“Si no sé qué convicciones y capacidades conviene tener, ni cómo adquirirlas, ni lo que cuesta lograrlas, no podré educar”

¿Qué otras capacidades conviene adquirir y transmitir?

Es obvio que educar no es sencillo. No es una ciencia exacta. Es un arte. Un arte apasionante pero laborioso que requiere adquirir y desarrollar capacidades como la de *ser pacientes* (por lo dicho de que “Nadie se hace bueno de repente”). Y la de *tener buen humor* (Saber reírse de uno mismo y ver las cosas con cierta distancia). Y la de *saber rectificar*, etc.

Y ¿quiénes educan?

Educamos todos (o maleducamos todos). Porque todos influimos con nuestras palabras y nuestro ejemplo, con nuestros comportamientos... Los comportamientos habituales de quienes pretendan educar son fundamentales. Dejan huella... Las palabras ayudan, pero los ejemplos se graban... Los que mejor pueden (y deben) educar (y prepararse para ello) son los padres. Los educadores naturales. Y, en estrecha colaboración con ellos, los profesores. Educan también los amigos, los medios, Internet, etc. Pero principalmente educan los padres. Hace poco leí el mensaje que una sabia mujer transmitía a unos padres: “Sembrad con paciencia y con cariño. Sin desalientos... Y no os importe que los hijos no os escuchen.... Os ven...”.

1. Crea rutinas

El primer paso para conseguir que los niños duerman bien es crear una rutina cada noche. Esto les ayudará a estar tranquilos y relajados a la hora de meterse en la cama. Por ejemplo: cena, baño, pijama y a dormir. Si cada día es diferente será más complicado que los niños se duerman. Así, es fundamental crear una rutina de la noche.

2. Baja las revoluciones

Lo segundo consiste en ir bajando la intensidad de las “revoluciones” por la noche... Es decir, si los padres comienzan a correr o

a realizar juegos de mayor intensidad, a los niños les va a costar más dormir. El objetivo es pasar poco a poco a actividades más tranquilas dentro de la rutina mencionada. Así los padres irán preparando a los bebés para que duerman bien. En definitiva, no se trata sólo de crear una rutina, sino de que esa rutina sea relajante.

3. El miedo es normal. Acompaña

La asesora explicó que las pesadillas y los terrores nocturnos no son lo mismo. No obstante, ambos forman parte de una etapa concreta de crecimiento. No existen soluciones mágicas. Lo mejor es acompañar (y evitar que consuman contenidos de terror).

4. Diferencia siesta y sueño

Otro consejo interesante que se mencionó es la necesidad de diferenciar entre siesta diurna y sueño de la noche. Conviene que las siestas que el bebé duerme durante el día sean con luz, con ruido... Así las diferenciará del sueño de la noche.

5. Confía

El sueño infantil no es un aspecto secundario de la educación, porque es fundamental para el desarrollo infantil. La buena noticia es que el sueño se puede reeducar y conseguir que los niños duerman solos de forma autónoma.

EDUCACIÓN STEAM

Curso de éxitos Greenpower

Las escuderías de vehículos eléctricos de Gaztelueta han afrontado un intenso calendario de competiciones desde el mes de marzo

Los alumnos de 6º Primaria, enmarcados en la Categoría Goblin (9 - 11 años) han participado en carreras por Bermeo y Barakaldo, con exitosas participaciones. El objetivo de estos eventos, además de la competición, es ayudar a los participantes a conducir y obtener conocimientos propios de seguridad vial.

Por su parte, los alumnos de Secundaria, que trabajan en vehículos más rápidos y complejos y los preparan para las carreras, compitieron en circuitos urbanos en Bilbao, Trapaga, Laredo y Torrelavega.

En marzo se estrenaron junto al Estadio de San Mamés en la Bridgestone Bilbao Urban Race 2022. Organizado por GreenPower Iberia, participaron hasta nueve equipos, entre los

que se encontraban también los centros educativos de CP Somorrostro o Lauro Ikastola.

Trapaga vio a nuestros equipos de F24 en lo más alto del podio (Blue Wind) y en el tercer puesto (Gaztered) entre más de 10 equipos participantes. En mayo, obtuvimos el tercer puesto en la primera carrera en Cantabria del Circuito Greenpower-Bridgestone celebrada en Laredo, mientras que en Torrelavega, dos semanas más tarde, volvimos a obtener el primer (Black Arrow) y el tercer puesto (Gaztered).

La carrera en el circuito de velocidad de Navarra (Los Arcos), en la que volvimos a proclamarnos vencedores en la categoría F24, puso fin a dos trimestres de mucho trabajo en equipo, viajes y grandes éxitos.

Bermeo - 20/03 Categoría Goblin



La carrera junto a San Mamés fue la primera de la temporada para nuestros equipos

San Mamés - Bilbao Urban Race - 13/03 Categoría F24



Concedido el Sello STEAM por segundo año consecutivo

Después de una exhaustivo estudio, el equipo evaluador de la 2ª edición de los premios STEAM Euskadi Sariak, formado por representantes de los Berritzegunes, Tknika, la Universidad de Deusto, la UPV/EHU y la

Agencia Vasca de la Innovación, Innobasque, ha valorado las 137 candidaturas presentadas en base a los criterios que se solicitaban en las memorias y han decidido conceder al colegio el SELLO STEAM Euskadi por segundo año consecutivo.



Trapaga Urban Race - 24/04 Categoría F24



Ignacio Basauri antes de comenzar la carrera por las calles de Trapaga



Todos los participantes al término de la prueba



Laredo - Urban Race - 01/05 Categoría F24



Foto de los ganadores en Laredo



Allá donde vamos cosechamos éxitos



Txorierrí, 13 · 3º D · Móvil 609 35 90 52 · 48940 LEIOA

Torrelavega Urban Race - 15/05
Categoría F24



La carrera tuvo su eco en los periódicos locales



Tomás enseña orgulloso el galardón



Foto de los ganadores



Los Arcos - 11/06
Categoría F24



La carrera en el circuito de Los Arcos puso fin a dos trimestres llenos de éxitos



El trazado de Los Arcos es todo un lujo

Multidisciplinary STEAM
project with drones

Involving Spanish, Basque, Physics, Chemistry and Technology, the last day of school before Easter Holidays Secondary students had the chance to fly the drones they had been working on in past weeks.

What they did is study how drones work, explain and teach how to use one through

different languages and dare to fly them over challenging circuits.



EDUCACIÓN STEAM

Entre los mejores colegios concertados según el ránking de El Español

Por sexto año consecutivo y en concordancia con el nuevo panorama educativo, el ránking del diario El Español ha seleccionado los 100 mejores colegios privados y concertados del país

La lista distingue entre los 50 más sobresalientes, los 30 más innovadores y los 20 internacionales más destacados. El colegio Gaztelueta aparece entre los 50 mejores colegios concertados. Los criterios generales que han guiado la selección siguen la línea de premiar a los centros que apuestan por la modernidad y los resultados: las innovaciones pedagógicas, la proyección internacional de la institución, los modelos de gestión puestos en marcha, las calificaciones del alumnado en las pruebas de evaluación externas o las metodologías e instrumentos empleadas por el profesorado.

Criterios

Los motivos de la selección de Gaztelueta para esta lista, explicados en el periódico, son los siguientes: "En estos 70 años de su existencia, con una Asociación de Antiguos Alumnos de más de 7.000 miembros repartidos por todo el mundo, un pilar fundamental ha sido y sigue siendo la atención personalizada. Se dedican más de 400 horas semanales a horas de refuerzo, grupos pequeños de trabajo, auxiliares de conversación y tutoría, permitiendo individualizar las necesidades de cada alumno y consiguiendo sacar lo mejor de cada uno en un trabajo en familia-co-

legio que resulta clave. Para el crecimiento de los alumnos, otro aspecto fundamental son también las horas que se dedican anualmente a distintas actividades de solidaridad y de servicio a los demás.

Además de contar con un proyecto propio de Ciudadanía Digital, se utilizan diversas plataformas, soportes y programas informáticos para trabajar contenidos del currículo de distintas asignaturas. Los alumnos pueden

encontrar en el entorno de aprendizaje virtual del centro, numerosos recursos.

La utilización de tecnología *e-learning*, cuenta con el objetivo de promover el aprendizaje colaborativo entre los alumnos. Las pruebas externas anuales y los buenos resultados otorgados en los últimos años a sus alumnos en distintas Olimpiadas científicas avalan la calidad educativa de Gaztelueta."



Las metodologías e instrumentos empleadas por el profesorado son algunos de los elementos tenidos en cuenta



Los criterios generales que han guiado la selección son la innovación pedagógica y la proyección internacional de la institución, entre otros



EDUCACIÓN STEAM

“Nuestra escuela no se basa solamente en formar artistas, sino en formar personas”

La escuela JANA se ha convertido en la cantera de actores de espectáculos con enorme éxito

Cuando aún no se hablaba de escuelas de musicales en nuestro país y las pocas producciones que aterrizaban en la Gran Vía madrileña eran importadas, **JANA Producciones** ya formaba artistas y producía sus propios espectáculos. Esta productora y escuela de musicales surgió oficialmente en el año 2000, pero «se creó de forma natural mucho antes, entre los años 80 y 90», relata su director **Javier Muñoz**.

«Nació con ganas de crear espectáculos en vivo para todos los públicos. No había musicales en España, no era algo habitual por entonces, y nosotros hicimos uno». *Antígona* tiene un plan recibió con los años varios premios, entre ellos el **MAX al Mejor Musical de 2007**. Otra de sus producciones, *Blancanieves Boulevard*, también obtendría este mismo galardón tres años más tarde.

Su otro modelo de negocio es su escuela, donde imparten clases de **canto, danza e interpretación**. «Enseñamos artes escénicas a todos los alumnos. No todos tendrán éxito en ese campo, pero podrán utilizar las herramientas que les damos para su profesión y su vida», explica Javier. «Nuestra escuela no se basa solamente en formar artistas, sino en formar personas».

Sin embargo, muchos jóvenes que han pasado por este centro protagonizan actualmente **musicales, series o películas**, como Íñigo Etayo (*Anastasia, el musical* y *Golfus de Roma*), Lucía Peman (*Grease, el musical*) Natalia Lacunza (*OT*), Julio Peña (*BIA de Disney* y *Acacias 38*) o Cristina Llorente (*El Rey León* y *Ghost, el musical*), Cristina comparte escenario con David Bustamante y habla de ella como «una de las escuelas más completas a nivel artístico, donde convierten una pasión en una profesión».

Esta actriz, cantante y bailarina vallisoletana entró en JANA con sólo nueve años y ha trabajado en teatro, música, cine y televisión. «Me han enseñado a entender esta profesión y a poder disfrutarla muchísimo. El talento es importante, pero, también, la forma de trabajar y aquí lo hacen muy bien».

Apuesta por la cantera

JANA Junior ofrece formación en teatro musical a alumnos de entre seis y 16 años. Una cantera de artistas de la que forma parte Candela Camacho. Es integrante del grupo 6id, también ha formado parte del elenco del musical *El Rey León* y ha llegado a las audiciones a ciegas de *La Voz Kids*.

«No me arrepentiré nunca de haber dado con esta escuela. Se han convertido en mi familia». Candela ha descubierto que quiere dedicarse a las artes escénicas en el futuro y se muestra muy agradecida: «Algo muy importante que me han enseñado es que, a veces, hay que dar un paso atrás para dar dos hacia delante».

El arte de reiventarse

La productora celebraba su **20º aniversario** cuando la Covid-19 paralizó el planeta y la escuela tuvo que cerrar sus puertas. «Cuatro meses cerrados fue duro, pero pudimos aguantar gracias a que supimos adaptarnos», confiesa Andrés de Santiago, socio y consejero delegado de JANA Producciones. «Comenzamos a dar clases *on-line*, con las que pudimos salvar el curso. La formación virtual supuso un descenso de actividad, pero quisimos mantener esta oferta en todas nuestras sedes».

Con la vuelta a las clases de forma presencial, se vieron obligados a **alquilar más espacio** para acoger a la misma cantidad de alumnos, pero apostaron por abrir en su totalidad. «Reinventarnos ha permitido que la empresa siga a flote», afirma Andrés. Y, no sólo eso, sino que, a pesar de las circunstancias, están viviendo una gran expansión a nivel nacional, donde han inaugurado hasta ocho nuevas sedes este curso, e internacional.

Desembarco

Además de una sede fija en Querétaro (México), la escuela mantiene un acuerdo con Emerson University de Boston y con la AMDA (The American Musical and Dramatic Academy). A estas colaboraciones se han unido, durante el último año, la Fundación Sánchez Aguilar, con el fin de instaurar una sede en Guayaquil (Ecuador), y la Lawrence High School, de Massachusetts, donde han impartido un taller de teatro musical. «Jamás hubiésemos imaginado dar clases *on-line* a un instituto de Estados Unidos», confiesa su consejero delegado.

Regreso a los escenarios

El sector cultural ha sido uno de los más castigados como consecuencia de la pandemia. Tal y como relata Andrés: «La producción musical ha estado totalmente parada. Estamos muy contentos de poder retomarla, por fin, en este **último trimestre del año**».

Se refiere al musical infantil *La Bella durmiente y el bosque escondido*, el último espectáculo de JANA Producciones, creado con **Augusto Algeró** y **Diego Yzola** y que se estrenó en 2019 en el Nuevo Teatro Alcalá de Madrid. Paula Mori, estudiante de la Diplomatura de Artes Escénicas, da vida a Maléfica: «Protagonizar este musical es un sueño



Son numerosos los musicales de éxito que JANA ha creado desde sus comienzos (Imagen de la web de JANA producciones)

cumplido para mi. He aprendido muchísimo con esta experiencia», reconoce.

Consiguió el papel tras presentarse y pasar los castings internos convocados por la productora. «Encontré esta escuela sin saber muy bien a qué me quería dedicar. Simplemente, estaba enamorada de los musicales y he descubierto que lo que más feliz me hace es cantar sobre un escenario. **Me llena el alma**», confiesa muy satisfecha. Ahora, Paula escribe sus propias canciones y afirma que todo lo que está aprendiendo también le está ayudando mucho en su otra faceta como enfermera.

“Proyectos ilusionantes”

Una de sus líneas de trabajo con los alumnos es la de colaborar con diferentes artistas y proyectos. Varios de sus estudiantes pusieron voz a los coros de la actuación de **Nacho Cano** y **Kuve** en la Puerta del Sol el pasado 31 de diciembre. También, en los últimos meses, han consolidado su buena relación con la banda **Taburete** y **Rumbo Films**.

«Cantar para el mundo entero, con Nacho Cano y en una situación tan difícil, fue precioso y **un aprendizaje increíble**. Una experiencia que siempre quedará en nuestros



En otoño Gaztelueta impulsó la representación de *La bella durmiente* en el Palacio Euskalduna de Bilbao

corazones», recuerda el alumno Paco García, quien protagoniza el videoclip de Taburete, *Calçots y mangos*. Define la escuela como «una familia» y destaca que «se mueve mucho para que tengamos oportunidades profesionales». Según Andrés: «Procuramos que nuestros alumnos participen de proyectos ilusionantes». Para ello, producen, además, sus propios formatos: conciertos, musicales, videoclips y muestras de teatro.

Su director, Javier, se muestra realmente alucinado con la transformación de JANA, de cómo empezó y lo que ha conseguido durante estos años: «Ha pasado de ser una pandilla de cuatro amigos



Las familias pasaron un muy buen rato con los más pequeños



JANA Junior ofrece formación en teatro musical a alumnos de entre seis y 16 años

a estar en todo el mundo y me encanta que sea igual en todas partes. Nos gusta implicarnos en la formación de cada alumno y, después de todo, de lo que se trata es de subirse a un escenario para hacer un mundo un poco mejor, al menos, durante ese periodo de tiempo».

Artículo publicado por Raquel G. Risco en la revista *Metrópoli* el 6 de noviembre de 2021



Jana Producciones surgió entre los 80 y 90



(Imagen de la web de JANA producciones)



piccola

1959

PERFUMERÍA COSMÉTICA MODA COMPLEMENTOS

LAS MERCEDES 26
LAS ARENAS

www.perfumeriapiccola.com

Tf. 94 463 4369

FAMILIAS

Cantemos al Amor de los amores

El primer domingo de junio, el último día del tiempo de Pascua, en el colegio tuvo lugar la celebración de la Santa misa seguida de la procesión Eucarística por los exteriores del colegio

Muchas familias quisieron acercarse para rezar junto al Santísimo expuesto en la custodia, que portaba el capellán del colegio, Fernando de Andrés. El coro del colegio, formado por profesores, padres y madres de Gaztelueta, acompañaba con sus cánticos.

Los alumnos de Primaria colaboraron con pancartas en las que se leían mensajes cariñosos dirigidos al Señor, así como con la suelta de globos y palomas representando la petición de paz para el mundo, por la que se rezó de manera conjunta.

La procesión comenzó y finalizó en el oratorio del colegio, donde concluyó con una bendición solemne. Los alumnos mayores ayudaron acompañando al Santísimo, leyendo peticiones y portando el palio o los candelabros.

Entre todos logramos celebrar este acto impulsado por la Capellanía del colegio después de tres años, con el objetivo de ir asentando esta bonita y familiar tradición en años venideros.



El ambiente fue muy familiar desde el principio



El capellán portaba la custodia con el Santísimo



El recorrido constaba de dos altares situados frente al chalet y en la Salve



Alumnos del Poli montando una pancarta dirigida a Jesús que habían hecho durante la semana previa



Niños y niñas de Infantil soltaron globos con forma de paloma pidiendo por la paz



Alumnos y familias quisieron acompañar al Señor

FAMILIAS

Romería familiar

El viernes 13 de mayo, día de la Virgen de Fátima, tuvo lugar en el colegio esta tradición, otra vez celebrada de manera presencial.

Tras las clases las familias recogieron a sus hijos y se reunieron en la zona de La Salve, junto al chalet. Tras unas palabras del capellán del colegio, se cantó a la Virgen y, tras la ofrenda floral, se rezó el Santo Rosario.

Fue una alegría volver a ver a las familias y profesores del colegio rezando juntos alrededor de la Virgen por todas las personas que forman parte de Gaztelueta y tantas y tantas intenciones.



FAMILIAS

Claves para que tu hijo aproveche las actividades extraescolares

Despiertan aficiones y talentos, y aportan innumerables beneficios a nivel intelectual, físico, social y emocional

Las actividades extraescolares son continuadoras de la educación que los alumnos reciben dentro del aula. Además, facilitan la adquisición de nuevas habilidades específicas en múltiples áreas de conocimiento.

Estas actividades fomentan que los alumnos aprendan a comprometerse en una actividad a largo plazo y así fortalecen su carácter.

Beneficios educativos de las actividades extraescolares

01

Cambiar de actividad

Compaginan las clases con actividades más distendidas, ya sean académicas (idiomas), de ocio (pintura, música) o deportivas (atletismo, baloncesto, balonmano, fútbol).

02

Aprovechamiento del tiempo

La combinación de actividades extraescolares con el tiempo que deben dedicar al estudio o a la resolución de tareas, les ayuda a aprender a ser más ordenados, previsores y a enfocarse en la actividad que desarrollan en cada momento.

03

Descubrir facetas diferentes

Especialmente cuando son pequeños, hay veces que pasamos por alto las cualidades de nuestros hijos. Hacer cosas distintas les hará desarrollarse de otra forma.

Cinco cosas que debes tener en cuenta antes de apuntar a tu hijo a una actividad extraescolar

01

Que participe de la decisión

Cada uno tiene gustos o ilusiones diferentes. Que vayan con ganas es súper importante. También podemos pedirle consejo al tutor, al preceptor o al encargado de las actividades.

02

Potenciar sus habilidades

Queremos que sigan creciendo como personas y que crezcan en aquellas cosas que les gustan y se les dan bien. Es uno de los grandes beneficios de las actividades extraescolares.



Los alumnos compaginan las clases con actividades más distendidas, ya sean académicas, de ocio o deportivas

03

Menos es más

Por no saturar, unas extraescolares bien elegidas son más productivas que muchas de menor calidad. No olvidar que deben ser un "plus" y no un "must" para nuestros hijos.

04

Compatibilidad de horarios y logística

Parece algo obvio, pero muchas veces intentamos que vayan a algo a toda costa, sin pararnos a pensar en este punto.

05

Con amigos, mucho mejor

Ayudará a niños y adultos a estar más cómodos.



5 tipos de actividades extraescolares y por qué elegir las

Deporte

El deporte es muy importante para todos, pero especialmente para los niños. Hay infinidad de estudios que ponen de manifiesto la importancia del deporte a estas edades. Practicarlo favorece los patrones de descanso adecuados y mejora el rendimiento académico.

Música

La música no solo ayuda a que los hijos se relajen, sino que también ayuda a desarrollar la memoria y el sentido de coordinación. Estimula los sentidos, el equilibrio y el desarrollo muscular. Estimula la creatividad y la imaginación infantil. Enriquece el intelecto.

Artísticas

El arte es un lenguaje que aumenta la capacidad expresiva en los niños a través de diferentes elementos; de esa manera, la creatividad y la imaginación se fortalecen y juegan un papel muy importante en el proceso de aprendizaje, pues estos dos elementos benefician el desarrollo desde la etapa infantil.

Idiomas

Para aprender un idioma correctamente, tenemos que desarrollar la habilidad de hablar, escuchar, escribir y leer en ese idioma, es decir, tenemos que dominar las cuatro habilidades lingüísticas: expresión oral, comprensión auditiva, expresión escrita y comprensión lectora.

STEAM

El propósito final de STEAM (Science, Technology, Arts, Engineering, Mathematics) es preparar a las nuevas generaciones para vivir en un entorno en constante transformación y formarles en puestos de trabajo que ni siquiera aún existen. Además de satisfacer el objetivo didáctico, estos métodos deben ser capaces de mantener el interés del alumnado. Apostar por el carácter innovador y la experiencia práctica fomentará la actitud receptiva y la asimilación de conocimientos.

FAMILIAS

Últimas piedras y próximos horizontes

Cada año, en mayo tienen lugar las sesiones para familias que marcan el final de curso, desde Educación Infantil a Bachillerato

En ellas se repasan cada final de curso los objetivos trabajados durante el año escolar, se ofrecen alternativas para la organización del verano y se introducen las líneas generales del siguiente curso, el 2022/23.

En algunas etapas, además de las indicaciones más generales, **se abordan aspectos más específicos, como el de la pornografía**, tratado por la especialista Dña. Monte Tur para las familias de 4º de ESO. Además, Fernando Alberca, experto en educación, compartió sus ideas sobre educación emocional en su sesión **‘Cómo enseñar a los hijos a ser felices hoy’** a todas las familias del colegio que quisieron asistir en su sesión dirigida a las familias de 1º, 2º y 3º de Educación Primaria.



Miguel Trigo impartió la sesión dirigida a familias de 4º y 5º de Primaria



En estas sesiones se repasan cada final de curso los objetivos trabajados durante el año escolar

PÁGINAS CENTRALES

Un día de alegría acumulada

El último sábado de mayo, tras dos cursos escolares sin poder hacerlo, celebramos otra vez la Fiesta Deportiva, una de nuestras más queridas y arraigadas tradiciones.

El día amaneció fresco para terminar siendo una preciosa mañana de primavera en Leioa. Desde muy pronto se vio mucho movimiento en el colegio. Cerca de las 11h, en la Santa Misa celebrada por los Antiguos Alumnos fallecidos, los asistentes desbordaron las previsiones de aforo. En el Pabellón Central las familias ocupaban las escaleras y bancos del piso de arriba tras comprobar cómo de abarrotado se presentaba el hall.

Los Antiguos Alumnos de las promociones 14ª, 15ª, 16ª, 38ª, 39ª y 40ª, que desfilaban posteriormente, fueron convocados después de la Santa Misa en el Pabellón Central para hacerles entrega de los banderines que conmemoran el aniversario de su salida del colegio.

Poco a poco el colegio se fue llenando de más y más familias que ocuparon sus lugares para asistir a la Fiesta. Todos los alumnos, desplegados en el campo de fútbol, formaron por promociones y se dispusieron a desfilar, esperando a la señal de los compases de Carmen, de Bizet. Fue precioso poder volver a ofrecer este espectáculo a las familias, sentir otra vez que pode-

mos celebrar con ellas la culminación de otro curso escolar, el 70º en la historia de Gaztelueta.

Después del desfile tuvo lugar el reconocimiento a los méritos académicos de todos los alumnos. Fue un momento también de recuerdo para los que ya no están, así como para los que se marchan, como es el caso de Imanol Goyarrola. El que fuera director del colegio hasta el curso 2020-21, a partir de septiembre trabajará como subdirector de formación e innovación en el colegio Irabia-Izaga (Pamplona). Justo después y de manera simultánea los juegos de los alumnos de Primaria y las pruebas de atletismo de Secundaria y Bachillerato. La colina del chalet estaba cada vez más repleta, los ensayos de la semana previa dieron sus frutos y el entretenimiento estaba asegurado.

Por fin llegó el relevo gigante, que siempre ofrece unos minutos de velocidad y emoción antes del bonito final que siempre junta cerca de la meta a dos alumnos del colegio, uno de 1º de Primaria y otro de 2º de Bachillerato, esta vez, además, hermanos.

Y para terminar, el último desfile, abierto por la 65ª promoción, la saliente, y seguida de más de 300 antiguos alumnos que no habían podido venir a desfilar ni en 2020 ni en 2021, acompañados muchos de ellos por hijos e hijas, que desfilaron orgullosos detrás.



Alumnos de 5ºB volviendo a saborear los prolegómenos del desfile



Miguel Guinea, capitán con más votos de la sección, sostiene la bandera del colegio y marcha al frente de la promoción que este año ha cursado 2º de Bachillerato



Tras el desfile se entregaron los banderines a los alumnos que acaban de terminar el colegio



Eugenio Erhardt toma el relevo de la bandera del colegio para presentar a su promoción frente a las familias



La promoción saliente es la número 65 de la historia del colegio



Las familias abarrotaron las zonas verdes justo detrás de la grada que bordea el campo de fútbol



Urkiol Solagaistua y Manu Cobo animando y coordinando la Fiesta Deportiva desde la cabina



Imanol Goyarrola se despide del colegio tras más de veinte años



Las madrinas premian a los ganadores de los juegos de Primaria con caramelos



Orgullosos representantes de algunas de las primeras promociones



Sergio y Lucas Clérigo al frente de la 39ª promoción



Más de 300 antiguos alumnos formaron parte del desfile final



La 63ª es la promoción que no pudo desfilar en el año 2020



De izda a dcha: Pedro Lecanda, Guillermo López Tapia, Emilio González, Miguel Prado y Pablo Guzmán



De izda a dcha: Alfonso Zorrilla-Lequerica, Eduardo Elorriaga, Christian Meissner, Iñigo Guinea, Jose Blázquez, Javier Corral, Guillermo Lopez-Tapia, Iñaki Lopez de Arancibia



Antes del desfile que cerró la Fiesta Deportiva reinó un ambiente fabuloso



De izda a dcha: Pablo, Rafa, Pablo y Gonzalo Cerero Díaz-Guardamino



En la imagen, Marcos Binder, Antonio Rubio, Óscar Hernando, Miguel Castañeira, Fernando Cabrera, Ramón García, Iñaki Montejo, Diego Oraa, Pablo López y Gonzalo Artiach con su hijo



De izda a dcha: Emilio González y Carlos Ruiz Garma



Los alumnos de 2º de Primaria compitieron contra sus padres en la Soka Tira



El juego de 3º de Primaria fue de los más aplaudidos



Final de los 400 metros entre alumnos de Secundaria



Presentación de los 24 corredores del relevo gigante antes de la prueba



Secundaria



Tres en raya previa carrera de obstáculos fue el juego de 5º de Primaria



Pruebas de velocidad en Bachillerato



Alumnos de 1º de Primaria demostrando su capacidad de trabajo en equipo

PÁGINAS CENTRALES

“Gaztelueta es un colegio familiar y para las familias, que forma ciudadanos globales y que debe ser sostenible”

Mikel Elía llegó como director el verano pasado a Gaztelueta. Sin embargo, no era un lugar nuevo para él porque había dado clase de 1993 a 1997, al terminar la universidad. Tras su primer curso, hace balance y traza las líneas estratégicas del colegio mirando al 75 aniversario



¿Qué tal este primer curso como director?

Muy bien. El objetivo prioritario de volver a una cierta “normalidad” tras un periodo duro, largo y raro de pandemia se ha logrado con creces. Hemos alcanzado el ritmo académico adecuado, se han desarrollado las actividades formativas para familias, personal y alumnos como antaño y se percibe en todos alegría e ilusión. No obstante, hay que seguir trabajando para curar las heridas más profundas, y menos perceptibles a primera vista, que ha dejado la pandemia.

¿Te ha llamado algo especialmente la atención?

Aunque ya lo intuía al llegar, me sorprenden gratamente tres cosas: la primera, que Gaztelueta sigue siendo para muchas familias y la socie-

dad un faro, un castillo (Gaztelu), una fortaleza, una ayuda para educar a sus hijos y un referente en el mundo de la educación. La segunda, es llamativo el reconocimiento social que tiene el antiguo alumno de Gaztelueta, y el orgullo de pertenencia que tienen tanto los alumnos como sus familias. Y la tercera, la importancia que tienen unas buenas instalaciones y el diseño y distribución de los espacios educativos, para el logro del estilo educativo que se promueve.

¿Qué desafíos tenemos por delante?

Ante tanto escenario incierto, además de tener claro hacia dónde vamos, necesitamos que los distintos entes con los que trabaja Gaztelueta estén muy unidos y coordinados.

Y ese “hacia dónde vamos” viene recogido en el libro de Ramón Pomar *Gaztelueta, un estilo educativo* donde dice: “la finalidad del colegio es *dar una amplia formación cultural, científica y religiosa a sus alumnos; promover, con absoluto respeto a la libertad de las conciencias, la búsqueda de la santidad en medio del mundo. Y puesto que un colegio es un lugar de confluencia de padres, profesores y alumnos en orden a la educación de estos últimos, la finalidad formativa se hace extensiva a los tres ámbitos mencionados.*”

Sin perder de vista ese propósito y poniendo como horizonte el año 2026 en el que celebraremos el 75 aniversario del colegio, aunque tenemos muchos desafíos podemos resumirlos en tres, que ya estaban presentes en 1951: Gaztelueta es un colegio **familiar** y para las familias, que forma **ciudadanos globales** y que debe ser **sostenible** para no comprometer la educación de las futuras generaciones.

¿Qué quieres decir con que es un colegio familiar?

El colegio tiene que ofrecer a las familias un **proyecto educativo de calidad para sus hijos e hijas** desde el aula de cunas hasta Ba-

“Gaztelueta es un colegio familiar y para las familias”

chillerato. Muchas de las familias que hace 70 años promovieron Gaztelueta, impulsaron hace 50 años el colegio Ayalde para que las hermanas de esos alumnos pudieran disfrutar de un proyecto educativo semejante. Esos antiguos alumnos de ambos colegios, junto con muchas otras familias a las que tenemos que llegar, quieren que sus hijos e hijas reciban la misma educación y esto exige una mayor coordinación y trabajo conjunto entre los dos colegios.

El reto no es sencillo pero las sinergias entre dos colegios con una calidad educativa bien reconocida solo pueden propiciar una educación excelente para sus alumnos y alumnas y un proyecto educativo que responda a las necesidades formativas de las familias y facilite la conciliación de su vida laboral y familiar.

El grave problema de natalidad en el País Vasco y su impacto en **la promoción** de los colegios exige un esfuerzo compartido entre todos los grupos de interés en torno a Gaztelueta para poder llegar a muchas familias y seguir haciendo realidad nuestra misión.

¿Y cuál es el perfil de un ciudadano Global?

Me gusta más la expresión “glocal”, aunque no exista esa palabra, porque la ciudadanía se ejerce en una red que va de lo local a lo global.

Tanto la LOMLOE como la nueva Ley Vasca de Educación describen el perfil del alumno que se quiere lograr en la escuela y las competencias que debe alcanzar. Las familias que vienen a Gaztelueta quizás no sabrían definir bien cómo es ese perfil pero conocen a muchos antiguos alumnos del colegio y es eso lo que quieren para sus hijos.

Algunas de las propuestas “innovadoras” de estas nuevas leyes de educación se llevan im-

plantando en Gaztelueta desde sus comienzos. Ya en 1968 lo explicaba muy bien en una entrevista uno de los primeros profesores de Gaztelueta, José Luis González Simancas. Reproducimos parte de ella, tal y como aparece en el libro de Ramón Pomar antes mencionado:

“Periodista: ¿A qué se refiere con esa experiencia innovadora? JLGS: la metodología es diferente a la tradicional de corte francés; la actual tiene más parecido a la de los países sajones. Periodista: ¿Cuál es la diferencia? JLGS: La tradicional francesa es de una orientación muy racionalista y verbalista, y la anglosajona es más práctica, se estudia en profundidad y fundamentalmente lo que se persigue es la educación del carácter y de la personalidad, en vez de la mera transmisión de conocimientos. Periodista: Esto es muy interesante, pero ¿cómo se consigue? JLGS: Educando en el sentido de libertad responsable, pero no perorando o exponiéndoles teóricamente lo que es y lo que importa ser responsable y libre, sino haciéndoselo vivir. Esto lleva consigo toda una organización del centro y del equipo de profesores que deben tener unos criterios muy claros y estar muy unidos entre sí”.

La entrevista continua pero lo demás es historia y 55 años más tarde vemos el reflejo de esa propuesta educativa innovadora en nuestros antiguos alumnos. **Nuestro segundo desafío** tiene una doble cara. La cara A consiste en **mantener esa tradición innovadora** continuando con esas metodologías activas o participativas en las que el alumno promueve su propio aprendizaje y el profesor dirige la enseñanza, pero son los alumnos los que conquistan esos conocimientos y los que se interesan por las materias. Y la cara B, seguir la indicación de San Josemaría de que, si se quiere llegar a educar bien al alumno, hay que procurar y cuidar muy bien la **formación de los padres y el personal** del colegio.

En las páginas de “Gaztelueta al día” se puede ver cómo hacemos realidad ese tipo de enseñanza que prepara para ser un ciudadano global: intercambios de alumnos y estancias en el extranjero, titulaciones del C1 de inglés y B2 de Euskera y Francés, International Dual Program, Greenpower, Forensic Science, robótica, spelling bee, cursos de orientación familiar, educación emocional y afectivo-sexual, sesiones de padres, entrevistas de preceptuación, catequesis familiar de primeras confesiones y primeras comuniones, Drone cup, Lego cup,



Los espacios e instalaciones también educan



El colegio tiene que ofrecer a las familias un proyecto educativo de calidad para sus hijos e hijas

Huerto escolar, Hablar en público, Jornadas Creativas, Festival de Navidad, Escuela de Música, Club Deportivo, Olimpiada de otoño, Coro de padres y madres, Romerías, concurso de escritura creativa, tertulia radiofónica, campañas de solidaridad, ... y un largo etcétera.

No hay nada improvisado. Procuramos, como decía José Luis González Simancas, que todos los proyectos, programas y actividades estén alineadas con el propósito de la organización.

¿Qué supone ser un colegio sostenible?

Supone contribuir al desarrollo sostenible, en su triple dimensión económica, ambiental y social, y al cuidado de las personas y del entorno.

Nuestra primera obligación es sostenernos económicamente y garantizar los puestos de trabajo del personal. La buena gestión llevada a cabo los años anteriores y el esfuerzo por coordinarse entre la Asociación Educativa, la APYMA, Alumni, el Comité de Empresa y la Fundación Gaztelueta son una garantía para la sostenibilidad económica presente y futura del colegio. El descenso de la natalidad y los “ataques” de la LOMLOE a la educación concertada y diferenciada suponen un desafío que requiere recuperar el espíritu de los comienzos de Gaztelueta y seguir trabajando todos muy unidos.

Además de garantizar la sostenibilidad económica, Gaztelueta participa en el Programa Agenda 2030 Escolar del Gobierno Vasco que trabaja los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

¿Cómo pueden influir la LOMLOE o la Ley Vasca de Educación en nuestro propósito?

La LOMLOE, en palabras de Jesús Muñoz Priego (portavoz de la Plataforma “Más Plurales”), supone un ataque a la libertad de enseñanza porque: Elimina la demanda social y posibilita una programación unilateral y dirigida de los procesos de admisión de alumnos; se inventa un derecho a la educación pública frente al único derecho Constitucional reconocido que es el Derecho a la educación; ataca la asignatura de Religión; retira los

“Procuramos que todos los proyectos, programas y actividades estén alineadas con el propósito de la organización”

conciertos a la educación diferenciada; y cuestiona la educación especial. Es una ley ideológica pero no una más, porque esta no viene a ganar la partida sino a cambiar las reglas del juego. Por eso esta recurrida en el Constitucional.

El derecho a la educación se garantiza poniendo plazas gratuitas sostenidas por fondos públicos. Pero no solo en centros de titularidad pública, promovidos por la administración educativa, sino también en centros de iniciativa social, promovidos por la sociedad civil.

Lo explica muy bien Alfonso Aguiló, presidente de la CECE-España, cuando habla de pluralidad en la educación. Es importante que el espacio público sea gestionado sobre todo por la sociedad civil. En eso se distingue dictadura y democracia, en que, por ejemplo, el espacio político lo gestionan entidades privadas que son los partidos políticos que están financiados por dinero público. Si solo hay un partido, no hay pluralidad. Pasa lo mismo con los sindicatos. Entidades privadas financiadas por dinero público que gestionan el espacio público de la vida sindical. Y lo mismo con la información y la educación. Si no hay suficientes entidades privadas financiadas por dinero público no habrá pluralidad ni democracia.

En el País Vasco conviven educación pública (51%) y concertada (49%). Hay una sociedad civil muy dinámica y emprendedora. Existen muchos colegios de iniciativa social, Ikastolas que funcionan como cooperativas, otros promovidos por instituciones religiosas. Sería un grave error que los desarrollos de la LOMLOE o la nueva Ley Vasca de Educación acaben atacando este auténtico derecho a la educación recogido en la Constitución. Si se garantiza este derecho, Gaztelueta seguirá teniendo conciertos educativos y podrá cumplir su misión al menos otros 70 años.

INFANTIL

Imposición de becas de la 77ª promoción

Este curso ha terminado una etapa muy especial para los alumnos de 3º de Infantil. En estos últimos años han aprendido y crecido mucho con los planes individuales trabajados entre el colegio y las familias. El profesorado se despidió con pena y orgullo, y recordará a esta promoción de forma muy especial por la alegría y la ilusión con las que se han sobrepuesto a las dificultades de la pandemia. ¡Ahora les toca empezar otra etapa importante!



Estibáiz Iglesias, coordinadora de Educación Infantil este último curso, se dirige a las familias durante el acto



El profesorado se despidió con pena... ¡y orgullo!



Las familias acompañaron a sus hijos en esta ocasión especial

INFANTIL

Día del libro

A finales de abril, el pabellón se transformó por un día en un sitio mágico donde los alumnos vinieron disfrazados de los personajes de los cuentos que tanto les gustan, como ‘Blancanieves’ a ‘La ratita presumida’, ‘Peter Pan’ o ‘Pinocho’

Leyendo aprenden a escribir, fomentan la imaginación y desarrollan la curiosidad por el mundo que les rodea. Por eso queremos inculcar que leer es fundamental. ¡Y que también puede ser muy divertido! La jornada comenzó con las actividades que con ilusión había organizado el Departamento de Lengua Castellana. Entre otras, los más pequeños crearon palabras con galletas en forma de letras, participaron en talleres de creación de marcapáginas o minilibros y dis-

frutaron de juegos tradicionales como las carreras de sacos o el de la cuchara en la boca. Propiamente para celebrar este día, cada uno trajo de casa su libro preferido para enseñarlo y compartirlo con los demás, dedicando un rato a disfrutarlo junto a sus compañeros en la biblioteca. Por la tarde, los alumnos asistieron a la representación de la historia de San Jorge a través de un teatro de sombras chinas. ¡Nos gusta mucho celebrar estos días!



Profesoras y alumnos lo pasaron muy bien



Los mayores de Educación Infantil ya han disfrutado de muchos Días del libro, pero conservan la ilusión



Piratas, hombres-araña, Blancanieves... ¡mola ir disfrazado al colegio!



Este día los alumnos se disfrazan de los personajes de sus libros favoritos



Lo propio del Día del libro es leer

INFANTIL

¡Fiesta de fin de curso otra vez!

Fue un viernes de junio, y lo pasamos... ¡ide cine! Aunque hacía algo de calor, todos los asistentes tenían muchas ganas de poder volver a disfrutar de un evento tan importante para la etapa de Educación Infantil.

Tras el desfile inicial de todas las clases y cursos, comenzaron actuando los casi más pequeños, disfrazados como peces. Luego actuaron leones, vaqueros, Buzz Lightyears y bailarines vestidos como en la película de *Canta*. Hubo ritmo, diversión y muchas fotografías del momento, en un ambiente familiar estupendo.

Los alumnos de 3º de Infantil, que pasan a Primaria el año que viene, se despidieron de sus profesoras y de la etapa con la canción *So long, farewell*, de Sonrisas y Lágrimas. ¡Buena suerte en vuestro vuelo!



Bailarinas de 3º de Infantil



Momento de la despedida de los alumnos de 3º de Infantil



Las profesoras preparan, ensayan y acompañan a los alumnos en la Fiesta para que todo salga bien



Los pececillos del aula de 2 años abrieron el show



Impactante salida de los leones de 1º de Infantil

INFANTIL

Novedades en las instalaciones

A lo largo del último trimestre se han ido sucediendo diferentes actualizaciones en el pabellón de Educación Infantil con el objetivo de dotar a los espacios de mayor calidez y luz.

Por una parte el porche se ha revestido de madera y hierba artificial integrándolo en mayor medida en el conjunto del patio. A su vez se han instalado unos bancos donde las familias pueden acomodarse después de las clases.

Ya en el interior del pabellón se ha transformado la disposición de los espacios en la planta baja, creándose una nueva aula diáfana y un acrista-

lamiento parcial del pasillo lo que permite una mayor entrada de luz natural así como una mayor visibilidad en ambas direcciones.



fragola
camisas

"Más de 25 años contigo"

Urquijo, 27
Las Arenas
94 480 10 18

Gregorio de la Revilla, 18
Bilbao
94 428 75 38

www.fragolashirts.com

f t i

INFANTIL

Visita a Primaria en Gaztelueta y Ayalde

En mayo los alumnos de 3º de Educación Infantil visitaron con mucha ilusión y expectación el pabellón de Educación Primaria, donde estudian los alumnos de 1º, 2º y 3º. Acompañados de los que serán sus nuevos pro-

fesores en pocos meses, estuvieron en la pista de atletismo y el campo de fútbol, vieron las aulas y jugaron en los columpios de los mayores. Así, conocieron los sitios donde aprenderán, harán deporte y seguirán jugando el curso que viene.

A final de curso, de la misma manera, las alumnas que terminan 3º de Infantil en Gaztelueta acudieron a Ayalde a visitar el que para muchas será su próximo colegio.



Marcos Pérez, profesor de Primaria, enseñó el colegio a los alumnos de Infantil



Estas visitas facilitan la transición de Educación Infantil a Primaria

Emoción y gratitud en la celebración de Santa Águeda

Celebrar la festividad de Santa Águeda es una tradición en el pabellón de Infantil gracias al empeño del Departamento de Euskera. Felices por recuperar poco a poco la normalidad, pero atendiendo aún a algunas limitaciones relativas al Covid, los alumnos de Infantil ataviados con su *zapi* de cuadros y su *txapela* disfrutaron de actividades y juegos que permitieron una jornada de inmersión lingüística y cultural muy divertida para todos.

Los alumnos de 1 y 2 años, entre otras muchas cosas, se esforzaron en los *Herri kirolak* o juegos vascos tradicionales, tirando con fuerza en la *sokatira* o corriendo a por sus *lokotxak*. Antes de caer rendidos en la siesta pudieron degustar un menú típico vasco.



Los mayores de Infantil por su parte aprendieron *dantzak* de la mano de sus profesoras

Los mayores de Infantil por su parte aprendieron *dantzak* de la mano de sus profesoras, jugaron en el *Gargantua* y se empaparon de historias tradicionales asociadas a la cultura vasca.

Pese a que no pudieron cantar todos juntos, por tener que mantener los grupos burbuja, todos los alumnos cantaron en sus aulas las típicas coplas de Santa Águeda y los más mayores pudieron visitar los barrios del entorno para compartirlas con sus vecinos.

Tanto los alumnos como las profesoras destacaron la emoción y la gratitud por retomar estas jornadas tan especiales en el Infantil.



¡En el Poli se sumaron al festejo a su manera!



Ataviados con su *zapi* de cuadros y su *txapela* disfrutaron de actividades y juegos que permitieron una jornada de inmersión lingüística

INFANTIL

Formación sobre PPA: Práctica Psicomotriz Aucouturier

El personal de Infantil recibió durante el último trimestre una formación sobre la práctica psicomotriz planteada por el prestigioso pedagogo Bernard Aucouturier de la mano de la Escuela Internacional de Práctica Psicomotriz PEI-EIP de Bilbao.

Esta práctica es un método que tiene por objetivo la maduración psicológica de los niños y niñas a través de la vía motriz. El proceso que va de la acción, el juego y el movimiento a la generación de pensamiento, es decir el proceso por el que el niño accede al mundo simbólico y desarrolla sus representaciones mentales a partir de su movimiento, sus acciones, sus sensaciones y sus emociones.

En esta práctica el educador acompaña de manera respetuosa, activa y empática en

el proceso de maduración de cada niño, favoreciendo su desarrollo armónico a través de

aquello que es más genuino en la infancia, el movimiento y el juego espontáneo.



Una formadora del PEI-EIP se desplazó al Infantil para dar la formación

Ignacio Alvarez
JOYEROS DESDE 1881

Ercilla 26, Bilbao
Las Mercedes 19, Las Arenas
Telletxe 18, Algorta

www.joyeriaalvarez.es

PRIMARIA

A mitad de camino

75 alumnos de 6º de Primaria celebraron tras las vacaciones de Semana Santa el conocido como Paso del Ecuador, el momento en el que se encuentran a mitad de camino de su paso por el colegio.

El día comenzó con la celebración de la Santa Misa en la que, juntos, se dan gracias y se pide por los años que les quedan en el colegio. Posteriormente, junto al chalet se sacaron la foto de promoción, un último recuerdo de sus pasos por Educación Primaria.

La promoción se dirigió luego al Max Center de Barakaldo para divertirse jugando a los bolos. A su vuelta, en el colegio se celebró una comida especial en la que los alumnos estuvieron acompañados por el director, el coordinador de sección y otros profesores.

Al término de la jornada los alumnos disfrutaron de una película en sus clases.

¡Enhorabuena por haber llegado hasta aquí y mucho ánimo para empezar bien en Secundaria!



6ºA con su profesor encargado de curso, Manu Cobo



6ºB con su profesor encargado de curso, Sergio Blázquez



6ºC con su profesor encargado de curso, Josu Santos



Tras la bolera, se celebró una comida especial en el colegio



Un último recuerdo de su paso por Primaria

Testimonio solidario

Alberto y Borja decidieron ayudar a Ucrania nada más empezar la invasión. En primavera viajaron tres veces a la frontera entre Ucrania y Polonia. Iban allí con una furgoneta llena hasta arriba de comida, mantas y medicamentos y volvían con refugiados. Ahora siguen ayudando a través de Aide Elkartea (<http://aideelkartea.org/>).

En abril vinieron al colegio para contar sus viajes a los alumnos de 6º de Primaria. Vinieron con Nastia, una joven bielorrusa que les ayudó haciendo de intérprete.



PRIMARIA

Programa Lingüístico Irlanda 2022

Este curso y en colaboración con Rockbrook International Gaztelueta ha podido volver a organizar esta enriquecedora experiencia

Un grupo de 25 alumnos de 6º de Primaria de Gaztelueta viajó a Irlanda durante el mes de marzo. Cada uno vivió durante ese tiempo con una familia irlandesa y asistió a clases en un colegio del sur de Dublin. Durante un mes fueron como unos chicos irlandeses más.

Este Programa Lingüístico se organiza a través de Rockbrook International, empresa de amplia experiencia, que coordina programas de inmersión en inglés para niños. Desde Gaztelueta, pensamos que la edad de 6º de Primaria, 11 o 12 años, es positiva porque, por un lado, los alumnos ya tienen madurez suficiente para afrontar un mes fuera de casa y, por otro, todavía conservan la capacidad de asombro y absorción propias de la infancia.

Un reto que les ayuda a crecer

El objetivo de este viaje es proporcionar a cada alumno el contexto idóneo en el que puedan vivir la experiencia, ganar en madurez y autonomía y por supuesto crecer en el idioma. Para ello, se procura que cada alumno se sumerja todo lo posible en la vida de los dublineses.

Hay que tener en cuenta que los participantes en este Programa Lingüístico se deberán adaptar a un idioma conocido pero hablado con un acento diferente; a una nueva cultura, una nueva manera de hacer las cosas. Por poner algún ejemplo, las costumbres de muchas familias irlandesas son muy distintas, así como

los colegios, los deportes imperantes, etc. Toda diferencia que les salga al paso procuramos que la reciban con amplitud de miras, con ganas de absorber y aprender, porque es como de verdad enriquece un viaje así.

Afrontar esta experiencia es un desafío para los alumnos. Desde su punto de vista, cuatro semanas lejos de casa es mucho tiempo. Por tanto, **es necesario dedicar tiempo a, desde casa y el colegio, prepararles bien, anticipándoles algunos escenarios con los que deberán lidiar.**

El objetivo no es otro que ir mentalizándoles para que se puedan aproximar a lo que van a vivir. Para ello, desde el colegio, a los alumnos se les ofrecen varias sesiones previas en las que, mediante imágenes y videos de otros años, provocando que surjan muchas dudas que se resuelven en el momento. De este modo se consigue que el aterrizaje en la vida de Irlanda sea algo más suave.

Un programa diferencial

Una vez allí, se realiza un seguimiento cercano de cada alumno. **Una parte diferencial de nuestro programa es que un profesor viaja con ellos durante toda la estancia.** El profesor, que les conoce previamente, está pendiente de las necesidades de cada alumno y les ayuda en el proceso de adaptación. Al fin y al cabo, son niños aún.



Buscamos que en el mes que pasan fuera ganen en madurez y autonomía

La inmersión es total de lunes a viernes, así como los domingos. **Sin embargo, cada sábado que pasan en Irlanda los chicos de Gaztelueta se reúnen con su profesor para disfrutar de un plan divertido que busca recargar la moral del grupo** y darles fuerzas para afrontar la siguiente semana. De esta manera tienen un horizonte semanal a corto plazo: “El sábado veo a mis amigos de Gaztelueta.”

Por supuesto, los alumnos mejoran su nivel de inglés. El colegio ofrece un contexto ideal donde un estudiante de 6º de primaria desayuna, come y cena, vive, en inglés. La inmersión es total. Esto implica que la comprensión oral y lectora mejoran significativamente de manera inevitable. Y, si la actitud del alumno es adecuada, también mejorará la expresión oral, la pronunciación y la fluidez.

La experiencia es muy positiva. **Los alumnos crecen en madurez y autonomía, aprenden a desenvolverse en un entorno diferente.** Además, ver otros colegios les ayuda a apreciar lo diferente y valorar lo que tienen en Bilbao. Los alumnos mejoran en inglés, pero también adquieren más confianza en sí mismos y mejoran su autoestima. En definitiva, viajar a Irlanda con Gaztelueta es una gran oportunidad y un privilegio.



Buscamos que en el mes que pasan fuera ganen en madurez y autonomía



El objetivo de este viaje es proporcionar a cada alumno el contexto idóneo en el que puedan vivir la experiencia

PRIMARIA

Un día señalado

Los alumnos de 4º de Primaria recibieron su primera Comunión en la parroquia de San Juan Bautista (Leioa)

La vida sacramental que comenzaron los niños con el Bautismo, tiene en la primera Comunión un momento muy importante.

En dos fechas diferentes y acompañados de sus familias y profesores, todos recibieron a Jesús con mucha alegría y algunos nervios tras la pertinente preparación. Desde el curso 2018/19 tenemos en Gaztelueta, en coordinación con la parroquia de Leioa, los tres años establecidos para la catequesis de primera Comunión. **En el método catequético que llevamos a cabo tiene un gran protagonismo la familia como la auténtica escuela de vida cristiana.** Para que eso sea posible es imprescindible la participación activa y generosa de los padres y de las madres, primeros catequistas de sus hijos.

En Gaztelueta acompañamos a las familias en la educación de sus hijos y por ello desde el colegio se organizan sesiones de preparación para padres como la que tuvo lugar en abril. El tema fue *La familia en la educación de la conciencia de los hijos* y fue desarrollada por el capellán del colegio. También se mencionó el necesario acompañamiento de los hijos en la práctica religiosa, además de otros aspectos concretos relacionados con las ceremonias de la primera Comunión.



La vida sacramental que comenzaron los niños con el Bautismo, tiene en la primera Comunión un momento muy importante



Los alumnos participan de manera activa en la celebración



Al término de la celebración eucarística se realizó una ofrenda floral a la Virgen



Los alumnos de 4º hicieron la primera Comunión en turnos diferentes



El coro del colegio está compuesto por padres y madres

PRIMARIA

Vuelven las salidas culturales

En 2022 pudimos retomar algunas actividades que habían sido paralizadas en cursos anteriores

En febrero volvieron las esperadas extraescolares: piano, guitarra, batería, euskera, inglés, pintura y robótica. Pero no es la única vuelta que esperábamos con ganas. También han vuelto las salidas culturales, una forma de descansar y aprender de manera distinta.

Durante el curso, los alumnos han visitado

lugares como la reserva de Urdaibai, un área natural formada en la desembocadura del río Oca, donde pudieron observar la variedad, las funciones y la riqueza de nuestro patrimonio natural y escucharon una breve charla sobre la importancia de la biodiversidad.

Otros alumnos fueron de excursión al Parque Natural del Gorbea (Alto de Barazar y camina-

ron por las inmediaciones hacia el humedal de Saldropo) o al parque natural de Urkiola.

Las excursiones tienen también su parte cultural, como la visita al Museo de Bellas Artes, al Centro de Acogida e Interpretación del Parque Natural de Urkiola Toki Alai o a la Torre Madariaga, una casa del siglo XV reconvertida en centro de biodiversidad.



Los alumnos del Poli en el Museo de Bellas Artes de Bilbao



Las salidas siempre tienen un componente cultural



Alumnos de 6º en el Gorbea Parketxe

PRIMARIA

Romerías en el mes de María

Esta tradición mariana consiste en ir a visitar algún santuario o ermita dedicada a la Virgen María bajo sus diferentes advocaciones. Allí, todos juntos, rezamos y damos gracias por su continua protección y favores.

De una u otra forma, las romerías siempre incluyen el componente de la naturaleza. Así, 1º de Primaria, recorrió la Vía Verde de los Montes de Hierro hasta llegar al cercano parque de Las Balsas, tras rezar en la ermita de Nuestra Señora del Pilar en Sopuerta. Los alumnos de 2º realizaron su romería en Nuestra Señora del Socorro en Pobeña, a la que llegaron caminando por el paseo Itsasur. Los

mayores del Poli fueron de romería a la ermita de Santa Lucía en Galdames. Allí llegaron por la Vía Verde de los Montes de Hierro y después pasaron el resto del día en el cercano parque Atxuriaga.

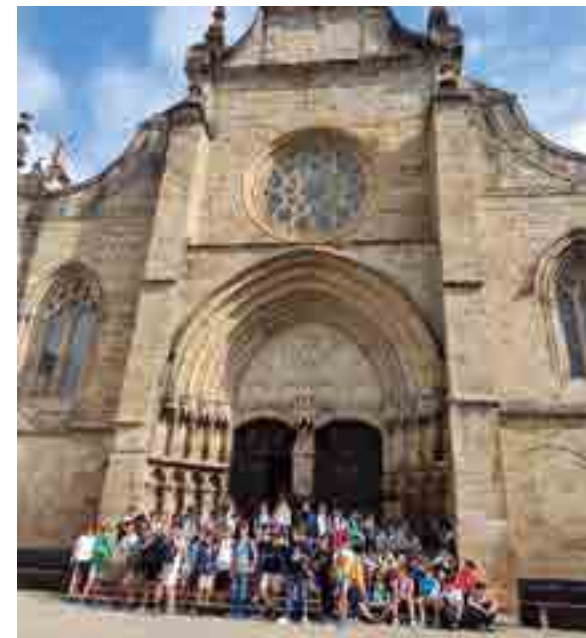
Los alumnos del Pabellón Central acudieron a Arrigorriaga (San Pedro de Abrisqueta), Gernika (San Martín de Tours) y Zalla (ermita de Santa Ana). Tras rezar a la Virgen, todos los alumnos pasaron el día al aire libre disfrutando de un día de descanso en compañía de sus amigos y profesores.



2º de Primaria rezó a Nuestra Señora del Socorro, en Pobeña, tras caminar por el paseo Itsasur



Los alumnos de 3º de Primaria lo pasaron en grande recorriendo la Vía Verde de los Montes de Hierro



Las romerías siempre incluyen el disfrutar de la naturaleza



5º rezó a la Virgen de San Martín de Tours, en Gernika



Alumnos de 6º junto a la ermita de Santa Ana, en Zalla



Los alumnos participan de manera activa en la celebración

PRIMARIA

Pruebas de nivel en 6º de Primaria

Los alumnos de 6º de Primaria realizaron en mayo sendas pruebas diagnóstico de las dos lenguas vehiculares. Para ello, recreando en el colegio las condiciones de los exámenes oficiales, los alumnos tuvieron que concentrarse en completar las partes que trabajan cada destreza de comprensión y expresión para los exámenes de Preliminary English Test (ET) y el nivel A2 de Euskera.

En Gaztelueta apostamos por el trilingüismo y año a año los resultados arrojan resultados positivos, aunque siempre hay margen de mejora.



Recital de la Escuela de Música

Los familiares y amigos de los alumnos disfrutaron a final de curso del número que con esfuerzo e ilusión han estado ensayando durante meses

Semanalmente, los alumnos practican y, a través de esta práctica, despiertan, potencian y desarrollan sus capacidades musicales, intelectuales, expresivas y motrices.

La representación tuvo lugar en el salón de actos del colegio y contó con números con protagonismo de la batería, el piano, la guitarra clásica o el bajo.

¡Fue un placer contar con el apoyo y la presencia de todos!



Indere Servicios 2000, S.L.

C/ Sarrikobaso, nº 42 - 44, Bajo, Trasera nº 5

48993 - Algorta (Vizcaya)

Tfno.: 94 - 491.50.38

Fax: 94 - 460.64.72

e-mail: indere@indereservicios.com



SECUNDARIA

“Cambiarán el futuro los jóvenes que logren dominarse a sí mismos”

Paloma Díaz Soloaga es profesora titular de Intangibles y Moda en la Universidad Complutense de Madrid. Sus líneas de investigación van muy pegadas a Internet, los *millennials*, innovación educativa, influencers...



Paloma Díaz Soloaga es profesora en la Facultad de Ciencias de la Información en la Universidad Complutense



Los hijos deben notar en nuestro comportamiento que el tiempo que pasamos con ellos es de calidad

¿Qué consecuencias tiene que la sociedad de hoy premie tanto la belleza, el aspecto externo?

La principal consecuencia es que cuando se presta tanta importancia al continente, se deja de lado el contenido, así que, aunque parezca una paradoja, en una sociedad hiper-conectada el riesgo de frivolar la vida, quedarse en una versión superficial de la realidad, es más elevado hoy que en otros momentos de la historia.

¿Es realista tratar de impedir que Internet influya en los comportamientos y estilos de vida de nuestros hijos?

Al contrario. Pienso que es posible crear un ambiente en la familia que transmita a los adolescentes el interés de tantos aspectos de la realidad que despierta su curiosidad y amplíe sus horizontes. El ejercicio de una actividad de manera voluntaria, asociada al juego y al tiempo libre, no solo entretiene, sino que aleja de la vacuidad de otras formas de ocio que centran a los jóvenes en aspectos como su propia imagen o la aceptación de los demás como cauce para la propia aceptación.

Millennials, innovators, influencers... ¿No va todo demasiado rápido? ¿Se está rompiendo la comunicación entre generaciones?

La comunicación y la interrelación entre generaciones es fundamental en la formación de los jóvenes. Se hace mucho hincapié en adaptarse a los modos de hacer y hablar de los Millen-

nials, pero de igual manera deberíamos educar a niños y adolescentes en que aprendan a escuchar y hablar, para poder comprender, a las personas mayores. Por eso pienso que es bueno esforzarse por hacer que en las familias el centro de atención no sea siempre el niño, el adolescente, el joven. **Soy de la opinión de que los jóvenes que realmente cambiarán el futuro serán aquellos que logren dominarse a sí mismos**, gracias a las herramientas que les han dado sus padres. La capacidad de establecer una conversación real con las personas mayores de su entorno me parece una de las mayores capacidades que se pueden dar a un joven hoy en día.

¿Cómo ser influencers de nuestros hijos en el día a día? ¿Tienen los padres/educadores algo de poder frente a Internet si hablamos de modelos educativos?

Pienso que, como en casi todo en la vida, se trata de predicar con el buen ejemplo. El auto-control es la mejor ayuda que podemos dar a nuestros hijos. Deben notar en nuestro comportamiento que el tiempo que pasamos con ellos es de calidad y que nos interesa conversar con el resto de la familia, mostrando un interés auténtico por lo que nos cuentan.

¿Cómo proponer buenos modelos en la red a nuestros hijos? ¿A qué influencers propondría seguir usted?

Como de lo que se trata es de ayudarles, yo les sugeriría el ejercicio de identificar en las redes a personas (jóvenes o mayores) que estén

desarrollando de alguna manera lo que ellos querían alcanzar en el futuro: su gran sueño. La música, la robótica, la astronomía, la pintura, el deporte, son algunas de las fuentes de inspiración que pueden ayudar a identificar personas que pueden influir en nuestros hijos.

Otra recomendación es revisar con ellos algunas de los influencers más seguidos y hacerles pensar en el motivo de su éxito. Eso les puede ayudar a ser reflexivos, a pensar en qué recorrido vital quieren hacer ellos.

¿Qué consejos daría a las familias que nos leen?

Les diría que pasen tiempo realizando actividades reales: excursiones al campo, donde puedan pasar tiempo juntos. Ir de acampada o a una casa rural donde no haya conexión a Internet durante unos días es algo enormemente útil porque activa de nuevo la creatividad y la imaginación de toda la familia. Esto no se debe plantear como un "castigo" a los hijos porque están enganchados a las redes, sino que es algo que, si se cultiva desde que son pequeños, será una ocasión de fomentar en ellos los valores que en la teoría nos gustaría transmitir: la contemplación de la belleza, superar las dificultades, pequeñas incomodidades y posibles inclemencias de la vida en el campo o al aire libre, la fortaleza de aguantar una caminata, una tarde de pesca en el río o cualquier otra actividad donde el paso de tiempo se ralentiza en comparación con el ritmo de la ciudad.

Entrevista recuperada tras su publicación en 2018



Es posible crear un ambiente en la familia que despierte la curiosidad y amplíe los horizontes de los hijos

SECUNDARIA

Exámenes de First y Advanced

Cerca de 60 alumnos se han presentado al First o al Advanced este curso. De los alumnos que terminan el colegio, el 70% se va con el título del First y un 45% con el Advanced

Desde hace años una línea estratégica de Gaztelueta es la educación en inglés. Se empieza a trabajar en Educación Infantil con el objetivo de ir adquiriendo soltura y comprensión del idioma.

Gaztelueta es centro examinador oficial, reconocido por el British Council. Nuestro reto es que los alumnos finalicen la etapa escolar habiendo adquirido las titulaciones oficiales de idiomas. Para ello, hemos adecuado los materiales, metodologías y recursos para que los alumnos lo-



grem alcanzar el nivel C1 (Advanced) en Inglés, en 2º de Bachillerato, y B2 (First), en 3º ESO.

Un idioma se aprende cuando se utiliza. Por ello, contamos con jóvenes de distintos países de habla inglesa para conversar con los

estudiantes. En grupos de dos alumnos, los nativos -coordinados por el departamento de inglés- impulsan la expresión oral y la comprensión de los alumnos.

Todos estos esfuerzos van dando su resultado: Este curso se han presentado al Cambridge English: Advanced (CAE) 22 alumnos y otros 37 al First Certificate in English. Además, de los alumnos que terminan el colegio este curso, el **70% se va con el título del First y un 45% sale con el Advanced**.

Sesiones de Orientación para elegir Bachillerato

El final de curso de ESO es un momento importante para los alumnos, porque deben empezar a tomar decisiones sobre su futuro académico. En Gaztelueta queremos acompañar a nuestros alumnos en este proceso. Para ello, se han impartido varias sesiones durante los últimos meses.

Por un lado, el coordinador de etapa de 4º de ESO explicó a los alumnos la estructura del sistema educativo vasco una vez terminada

la Educación Secundaria Obligatoria. Además, el coordinador de Bachillerato les habló sobre las modalidades que se ofrecen en Gaztelueta: la modalidad de Ciencias y Tecnología y la modalidad de Ciencias Sociales y Humanidades. Esta misma información se transmitió a los padres en una sesión similar.

Además, otro día nos visitó el **subdirector de la Escuela de Ingeniería de Bilbao** para explicar a los alumnos que quieren estudiar

Ciencias las oportunidades que ofrece el Bachillerato tecnológico. Al mismo tiempo tuvo lugar una sesión con un graduado en Filosofía y Periodismo para explicar cómo afrontar el bachillerato de Ciencias Sociales a los alumnos que lo quieren cursar.

Todas estas sesiones se engloban dentro del **Plan de Orientación Académica del colegio**, diseñado para ayudar a los alumnos a decidir sobre su futuro académico.



El director de la Escuela de Ingeniería de Bilbao habló de las oportunidades que ofrece el Bachillerato tecnológico



Un graduado en Filosofía y Periodismo explicó cómo afrontar el Bachillerato de Ciencias Sociales

SECUNDARIA

Creatividad por los cuatro costados

El 26 de mayo se celebraron en el colegio las Jornadas Creativas 2022. En el acto se entregaron los Premios Arlequín 2022. También se visualizaron los cortometrajes ganadores. Esta edición contó con la **participación de alumnado de otros colegios, como Ayalde, el colegio Francés o Arangoya.**

Esta fue la II edición de estas jornadas. El curso pasado versaron sobre el tema "La caja de Pandora"; sin embargo este curso se optó por el tema libre, para facilitar la creatividad de todos los participantes. La gala de entrega de premios fue muy divertida, con breves entrevistas y comentarios de los premiados, fotos finales y muchos aplausos para todos. ¡Enhorabuena a los premiados y a todos los participantes!



Una buena gala necesita unos presentadores de primera



La gala de entrega de premios fue muy divertida



En esta edición contamos con participación de alumnado de otros colegios: Ayalde, Arangoya y el Colegio Francés

Lista de premiados

- **Premio de cortometraje:** Alfonso Fernández
- **Mejor ayudante de producción:** Iker Ruiz de Aguirre (colegio Francés)
- **Concurso de Microrrelatos:** 1er premio Iván Egea
- **Accésit:** Carmen Calzada (Ayalde)
- **1er premio Concurso de fotografía:** Javier Mendía
- **Mejor videoclip:** Javier Tellaeché
- **Mejor actor sin preparar su papel:** Nico del Busto
- **Concurso de poesía:** 1er premio: Loreto Marsan (Ayalde)
- **Accésit:** Victoria Rodríguez (Arangoya)
- **Concurso de Cuento pedagógico:** Alfonso Fernández
- **Mención Especial 1er premio de poesía visual:** Andrej Arenas
- **Mejor Actor:** Borja Zabala en "Holy Blood"
- **Mejor Actriz:** Nora Ruiz de Aguirre en "Palabras"
- **1er premio cortometraje:** "Palabras" de Alfonso Fernández
Escrita y dirigida por: Fonfer Urbano
Actores principales: Nora Ruiz de Aguirre, Nicolás del Busto, Luis Aja
- **1er premio de pintura:** Inés Chapa (Ayalde)
- **Mejor canción original:** Martín Moreno ("Subidón de azúcar")
- **1er premio Cuento y Ensayo:** Aiala González (Arangoya)
- **Premios Short Writing Contest (Departamento de Inglés):** Luis Basabe (1ºESO), Guillermo Cabezudo (2º ESO), Tomás Cifrián (3º ESO)

Sesión sobre pornografía en 4º de ESO

Los alumnos tuvieron la oportunidad de formarse escuchando a una experta en educación sexual y afectiva

La sesión estuvo impartida por Monte Tur. Utilizó ejemplos cercanos y situaciones reales para que los adolescentes se reconocieran en sus palabras. Además, Tur habla desde un punto de vista positivo: desde la belleza que tiene la sexualidad y los beneficios de vivir una afectividad sana. Gaztelueta cumple mediante estas iniciativas con su propósito de acompañar a las familias en la educación de sus hijos.

Por la tarde la ponente habló del mismo tema con las familias de 1º, 2º y 3º ESO. En esta sesión el contenido fue parecido a la charla con los alumnos, pero el enfoque se centró más

en la perspectiva de los padres a la hora de abordar temas de índole afectivo-sexual con sus hijos.

Monte Tur es Máster en Coaching e Inteligencia Emocional infantil y Juvenil y **Monitora de Educación Afectivo-Sexual por la Universidad Francisco de Vitoria en Madrid**, que desde hace varios años se dedica a coordinar grupos de trabajo destinados a promover el bienestar y la salud emocional impartiendo ciclos educativos de Atención Plena, Autocrecimiento e Inteligencia Emocional, así como charlas de educación afectivo-sexual, en distintos centros de Cantabria y País Vasco.



Monte Tur impartió la sesión

SEDE EN BILBAO

¿Quieres formar parte de un **GRAN MUSICAL?**

¡¡Apúntate a nuestra escuela!!

INTERPRETACIÓN DANZA CANTO

91 413 41 48 - 620 695 153 - bilbao@escuelajana.com
Plaza Ibaiondo 1, bajo (ESCUELA ROSER CARRES) - 48930 GETXO

SÁBADOS DE 10:30 a 13:30h

INTERPRETACIÓN

Las clases de Interpretación potenciarán la creatividad de nuestros alumnos y alumnas, a la vez que desarrollarán su imaginación a través de los distintos personajes y juegos.

PREPARAREMOS UN MUSICAL con todas sus escenas, canciones y coreografías

CANTO

En las clases de Canto aprenderán canciones de distintos ritmos y tempos. La interpretación aplicada al canto. Irán mejorando en su técnica vocal, proyección, dicción, etc.

DANZA

Y en las clases de Danza, entrenamiento básico del cuerpo desarrollando sus posibilidades creativas y expresivas. Coreografías diversas, energéticas y divertidas.

www.escuelajana.com

BACHILLERATO

Despedida de la 65ª promoción

En mayo los alumnos de 2º de Bachillerato se despidieron del colegio. Comenzaron el día con la celebración de la Santa Misa, para después sacarse la foto que inmortaliza este momento que pone fin a una etapa importante en sus vidas.

Tras una competición deportiva se celebró una comida con los profesores y la junta directiva del colegio, donde el director, Mikel Elía, como Miguel Guinea, dirigieron a sus compañeros palabras de agradecimiento.

Es difícil describir lo que significa terminar Gaztelueta después de tanto tiempo. El secretario de curso lo explicó muy bien en su discurso. Reproducimos aquí el final:

“Cerramos esta etapa e iniciamos un nuevo vuelo. Pero ninguno de nosotros va a olvidar estos años tan importantes en nuestra vida. Sin duda, cuando abramos nuestras alas podremos volar alto gracias a lo más importante que este colegio nos ha enseñado: el amor a Dios, la humildad, la sinceridad, el compañerismo y el respeto. Me despido con el lema del colegio. Cómo sabéis este lema

significa que no debemos tener miedo a decir la verdad, a escucharla y a vivirla. ¡Sea nuestro sí, sí; sea nuestro no, No!”

Además, los alumnos de esta promoción fueron los protagonistas del desfile en la Fiesta Deportiva, tanto en el de apertura como en el de clausura, en el que los antiguos alumnos

tradicionalmente les despiden con un pasillo. Al término de la celebración general, se organizó un sencillo acto de despedida de la 65ª promoción con sus familias. Tuvieron así la ocasión de saludarse y charlar mientras disfrutaban de un aperitivo y eran acompañados de fondo por la tuna del colegio.



El director acompaña a la promoción saliente y tradicionalmente les dirige unas palabras



La promoción de 2º de Bachillerato es protagonista indiscutible de la Fiesta Deportiva

GALEA



NAV



ETHROSWIFT



ONARRETA



JOQUEI

Sofás cama y mobiliario para tu hogar

Desde 1968



GETXO
Avenida de los Chopos, 81 (Frente Instituto)
Reserva cita previa en sofascamagalea.com
Tienda online en galeahome.com

BACHILLERATO

Azoka 22 – Feria de empresa simulada

Este proyecto, que exige a los alumnos diseñar una empresa con todas sus facetas, es la punta de lanza del Bachillerato de Ciencias Sociales

Primero, los alumnos deben desarrollar una idea de negocio. O sea, pensar qué producto van a ofrecer. Los grupos de Gaztelueta pensaron ideas diversas, originales y creativas: unos contenedores con taquillas donde los surfistas puedan dejar sus cosas mientras se bañan, unos guantes de boxeo que eviten daños en las manos por el sudor, sudaderas ecológicas, un gimnasio en el que las máquinas sirvan al mismo tiempo para hacer ejercicio y generar energía... Estas eran sólo algunas de las ideas de negocio.

Pero el proceso no consistía sólo en tener una idea innovadora. **Para llevarla a cabo los estudiantes tuvieron que completar un estudio de mercado, ver qué productos similares se ofrecen, estudiar la competencia y analizar el perfil de los consumidores potenciales del producto en cuestión.** Todas estas variables de su proyecto fueron expuestas por cada equipo ante un jurado. Además, cada grupo montó un stand en el aula STEAM, situado en el pabellón central de Gaztelueta.



Cada grupo montó un stand en el aula STEAM, situado en el pabellón central de Gaztelueta



El primer paso es desarrollar una idea de negocio

A lo largo de dos días, alumnos de todos los cursos y profesores fueron pasando por el aula para conocer y valorar los diferentes proyectos. Al final, se entregaron tres premios a los tres mejores grupos. Los premios se decidieron entre el jurado y las valoraciones del público. Cabe destacar la participación de otros colegios. El colegio Munabe participó con un interesante proyecto que se propone ayudar a los comercios locales. El colegio Arangoya también sumó varios stands a la feria: una aplicación para contratar profesores particulares, un probador virtual para comprar ropa online,

un cargador de iPhone inalámbrico... **Entre ellos, destacó el proyecto Digital Closet. Este negocio consiste en una red social sobre ropa. Cada usuario sacaría fotos a sus prendas y los demás usuarios le podrían aconsejar sobre combinaciones.**

Digital Closet resultó el proyecto ganador de Azoka 22. Pero, en realidad, todos los participantes ganan ya que han adquirido una valiosísima experiencia. La feria de empresas simulada de los estudiantes de Bachillerato de Gaztelueta celebrada en marzo fue un éxito.



Entre los proyectos destacaba Digital Closet, una red social sobre ropa, que resultó ganador de Azoka 22



Alumnos de todos los cursos así como varios profesores fueron pasando por el aula para conocer y valorar los diferentes proyectos



BACHILLERATO

Startinnova: aprender a emprender



Javier Atxa Arrizabalaga y a la directora del Behargintza, Zuriñe Urrestarazu Torres. Una vez expuestos ante ellos los proyectos en los que estamos trabajando este curso, nos informaron de la política de ayudas al emprendimiento con la que trabajan desde el ayuntamiento, y al mismo tiempo, nos animaron a llevar a cabo algunos de los proyectos que se presentaron.

Los proyectos finales, frutos del trabajo en equipo, tenacidad, perseverancia y creatividad, entre otras muchas cualidades, fueron evaluados por profesores de Administración y Dirección de Empresas de la UPV.

Desde hace años se lleva a cabo en el colegio un proyecto de Empresa simulada que involucra a los alumnos que cursan 1º de Bachillerato en las modalidades de Ciencias Sociales y Humanidades.

Nuestro objetivo es fomentar el desarrollo del comportamiento emprendedor en los alumnos. Buscamos que los alumnos aprendan a trabajar en grupos poniendo en común aptitudes y habilidades para convertir una idea de negocio en un proyecto de emprendimiento estructurado.

En paralelo, nuestro colegio participa en un concurso llamado Startinnova, una iniciativa pedagógica organizada por El Correo donde participan cerca de 50 centros educativos.

En enero, a pesar de las limitaciones impuestas por la pandemia, tuvimos el honor de recibir en el colegio al **concejal de promoción y desarrollo económico, formación y empleo del ayuntamiento de Leioa**,



Nos visitaron el concejal de promoción y desarrollo económico, formación y empleo del ayuntamiento de Leioa, Javier Atxa Arrizabalaga y a la directora del Behargintza, Zuriñe Urrestarazu Torres

Marketing aplicado al mundo real

La Cámara de Bilbao ofrece cada año la posibilidad de participar en un concurso llamado PREUNICA. Está dirigido a alumnos de Economía de 2º de Bachillerato.

El objetivo de este pequeño certamen es aplicar los conocimientos teóricos de marketing

adquiridos en esta última etapa escolar a casos reales del mundo empresarial. En cada fase del concurso los candidatos compiten en grupos contra sus propios compañeros de clase y contra grupos de alumnos de casi 50 centros educativos participantes.

La fase final enfrenta a los mejores equipos que tendrán que solventar un reto en el ámbito de marketing propuesto por una empresa.



Cerca de 50 centros educativos participan en PREUNICA



El objetivo es aplicar los conocimientos teóricos adquiridos a casos reales del mundo empresarial

BACHILLERATO

Confirmaciones de 1º de Bachillerato

El obispo de Bilbao, D. Joseba Segura, confirmó en mayo a un grupo de alumnos de 1º de Bachillerato en la iglesia de nuestra Señora de las Mercedes. Las familias y numerosos amigos de los confirmandos quisieron acompañarles en este día tan importante.

En la homilía, D. Joseba animó a los alumnos a ser testigos fieles de Jesucristo secundando los dones del Espíritu Santo que iban a recibir. Hizo especial hincapié en el don de sabiduría para acertar en las decisiones importantes de sus vidas y en el don de fortaleza, indispensable para mantenerse firmes en la fe en una sociedad donde creer en Dios te devalúa.

La celebración fue realizada por el coro del colegio, compuesto por padres y madres. También participaron algunos alumnos y concelebraron sacerdotes de Gaztelueta.

Poco antes de esta fecha, D. Joseba acudió al colegio para encontrarse con los futuros confirmandos y culminar así su preparación el sacramento de la Confirmación. Allí les habló entre otras cosas de cómo vivir la fe hoy en día, con los retos, dificultades y alegrías que conlleva ser cristiano en nuestra sociedad.



D. Joseba animó a los alumnos a ser testigos fieles de Jesucristo



El coro del colegio contribuyó a la celebración y ayudó a los asistentes a rezar

BACHILLERATO

IX Jornadas de Orientación Universitaria y Profesional

En febrero los alumnos de 1º de Bachillerato pudieron disfrutar de una jornada de orientación sobre las diferentes opciones universitarias.

Los que mejor pueden explicarles cómo es el panorama universitario y el ámbito laboral son los que están en ese momento de sus vidas. En Gaztelueta tenemos la suerte de **contar con muchos antiguos alumnos que amablemente vienen** a hablar a los de 1º de Bachillerato de su experiencia en los campos del marketing, la medicina, la empresa, la farmacia, el derecho, las ingenierías o las humanidades, entre otros. Además, otros profesionales que no estudiaron en el colegio siempre acuden a la invitación del colegio con tal de echar una mano.

Con varias sesiones sucediendo al mismo tiempo, los alumnos pueden asistir a aquellas ponencias que más les interesan.

En definitiva, estas jornadas son una forma amena de conocer de primera mano el mundo después del colegio. ¡Gracias a todos los ponentes!



Manuel Marquina estaba hace poco asistiendo a estas Jornadas como parte del público



Patricia Lizarraga trabaja en Iberdrola (sesión sobre ADE), es madre del colegio y es una habitual en estas Jornadas

Jornada de Orientación Universitaria y Profesional - 1º Bachillerato		
SESIÓN DEBATE		
Mónica Mendieta: Retos y planes Tema: Seguros y planes de futuro Ponente: Mónica Mendieta		
CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS FÍSICAS	CIENCIAS DE LA SALUD
Empresariado Ponente: Iñaki Lasa Tema: El emprendimiento y la creación de empresas Ponente: Iñaki Lasa	Empresariado Ponente: Iñaki Lasa Tema: El emprendimiento y la creación de empresas Ponente: Iñaki Lasa	Medicina Ponente: Mónica Mendieta Tema: Medicina y planes de futuro Ponente: Mónica Mendieta
Comercio y Marketing Ponente: Mónica Mendieta Tema: El comercio y el marketing Ponente: Mónica Mendieta	Arquitectura Ponente: Mónica Mendieta Tema: Arquitectura y planes de futuro Ponente: Mónica Mendieta	Investigación científica Ponente: Mónica Mendieta Tema: Investigación científica y planes de futuro Ponente: Mónica Mendieta
Derecho y Economía Ponente: Mónica Mendieta Tema: Derecho y economía Ponente: Mónica Mendieta	Ingeniería Ponente: Mónica Mendieta Tema: Ingeniería y planes de futuro Ponente: Mónica Mendieta	Historia y Geografía Ponente: Mónica Mendieta Tema: Historia y geografía Ponente: Mónica Mendieta
SESIÓN DEBATE		
Las Humanidades en nuestro mundo Ponente: Mónica Mendieta Tema: Humanidades y planes de futuro Ponente: Mónica Mendieta		

Cartel de las Jornadas de este curso



Helena Noguera en su sesión sobre Medicina

Visita de futuro

En marzo los alumnos de 1º de Bachillerato tuvieron la oportunidad de visitar las instalaciones de la Universidad de Navarra, tanto a su campus de Pamplona, que fue visitado por los alumnos que están cursando los Bachilleratos de Ciencias Sociales y Biosanitario, como al de San Sebastián, al que acudieron los alumnos que cursan el Bachillerato Tecnológico.

Llevaron a cabo una visita a varias facultades, dividiendo a los alumnos en dife-

rentes grupos, de tal forma que cada uno pudo visitar aquella facultad en la que estuviese más interesado. Esta actividad forma parte del programa de Orientación Universitaria que estamos desarrollando, para que vuestros hijos puedan conocer las diferencias y rasgos fundamentales de los distintos grados universitarios.

En ambos casos, se realizaron visitas a colegios mayores, para que los chicos se hagan una pequeña idea de lo que es. Sea cual sea su decisión futura, siempre es de utilidad este tipo de visitas.



Los alumnos se dividieron para visitar los campus de San Sebastián (en la imagen) y Pamplona

DEPORTE

Entrevistamos a Rafa Vilallonga, alumno de la 62ª promoción que debutó en febrero con la selección absoluta de hockey hierba en la FIH Pro League

“El camino es lo que cuenta”

¿Cuánto tiempo llevas practicando este deporte?

Desde que entré en el colegio Gaztelueta en 1º de Primaria. Unos 15 años.

Mi familia por parte de padre siempre ha tenido la tradición de jugar a hockey en el club de Getxo y por tanto fui uno más a la hora de hacer una extraescolar y disfrutar de un deporte al fin y al cabo muy familiar.

¿Qué valores te aporta el hockey hierba?

Compañerismo, sacrificio, compromiso, constancia, deportividad, respeto... entre muchos otros.

¿Ves más afición al hockey a nivel social que cuando empezaste?

Bajo mi punto de vista, debido a las redes sociales nuestro deporte ha crecido mucho y se ha dado a conocer a mucha gente lo diferente que es respecto a otros más conocidos como pueden ser el fútbol, el baloncesto, el tenis etc...

En nuestro entorno (Getxo/Bilbao) no es muy conocido, pero sí creo que nuestro club ha dado un paso adelante en cuanto al crecimiento del número de jugadores. Cuando yo empecé éramos 10 como mucho en cada generación y ahora la cantidad de niños se ha triplicado. Esto poco a poco va a ayudar a que nuestro deporte crezca más a nivel social y la afición al hockey hierba sea cada vez mayor.

¿Qué ha supuesto para ti debutar con la selección española?

Una ilusión. Y, sobre todo, la satisfacción de saber que uno está haciendo las cosas bien ya que nada se regala ni es suerte en el deporte.

También me siento orgulloso de todo el sacrificio que he tenido que hacer para llegar hasta



“Ser constante y consciente de lo que uno quiere y confiar en el trabajo diario, disfrutando de lo que nos gusta”

aquí. Estar siempre enganchado con el deporte y seguir unido a él para ser constante en el día a día me ha parecido lo más complicado. La recompensa de estar en el máximo nivel en el deporte que más te gusta es intentarlo y luchar por ello ya que la sensación y la emoción de estar en el momento del debut es inigualable. Una sensación que nunca imaginas.

¿Debutar era un objetivo o un sueño lejano?

La verdad que en verano me suelo poner objetivos a nivel personal y colectivo para motivarse uno en el día a día, tenía el objetivo de entrar en el mundial sub21 y lo veía como algo que nunca más podría volver a vivir, jugar un mundial con mi país y con la sub21 que hay pocas generaciones que le suelen coincidir en la edad. Por lo tanto, mi cabeza estaba centrada en ese momento, en estar bien para finales de noviembre, no veía más allá.

De pronto a mediados de la primera vuelta, me llama el seleccionador nacional de la absoluta y en ese momento me cambia un poco el pensamiento, tengo la oportunidad de cumplir el sueño que tenía desde pequeño. La selección tenía partidos a la vuelta de Navidad, es decir, después del mundial y antes del inicio de la segunda vuelta. Por lo que esto me hizo esforzarme más de cara al mundial y realizar un buen papel. Debutar pasó a ser un objetivo, pero mi cabeza solo pensaba en el mundial y ya en la segunda demostrar que también podría estar al nivel de la absoluta.

¿Cuál es tu siguiente reto?

Mi siguiente reto a nivel de club es conseguir la permanencia sin pasar por los puestos de play-offs. Siempre acabamos en esas posiciones y me gustaría acabar la liga tranquilo y salvado con jornadas de margen antes de que termine la liga.

A nivel de selecciones, este verano tenemos un europeo sub21 en Bélgica que me apetece mucho. El objetivo es cerrar las categorías inferiores de la selección con buen sabor de boca. Y, con la absoluta, hacerme un hueco, que debutar está genial pero hacerse un puesto fijo sería lo ideal.

Carolina Marín puso el bádminton en órbita en los JJOO. ¿Puede ser Rafael Vilallonga al Hockey lo que Carolina Marín fue al bádminton?

Está claro que el hockey es un deporte colectivo y el bádminton individual, pero se palpa un talento enorme en esta nueva generación de hockey español y el proyecto que hay detrás con estos jugadores puede ser muy interesante y llevamos a hacer un gran papel el día de mañana en unos juegos olímpicos.

¿Es posible compaginar una carrera deportiva de nivel profesional con unos estudios universitarios?

Aquí entra el sacrificio que implica las horas que exige el nivel profesional de un deporte. Por ejemplo, concentraciones de largas semanas combinadas con estudios universitarios. Hay que diferenciar cuando uno estudia y cuando uno entrena. Si se estudia, se estudia. No se puede perder el tiempo pensando en “ya lo haré” y salir con los amigos porque cuando te vas a poner tienes entrenamiento/partido/concentraciones y te pilla el toro. Con una buena organización hay tiempo para todo, incluso para estar con los amigos.

¿Es posible compaginar una carrera deportiva de nivel profesional con unos estudios universitarios?

A nivel personal, muchas amistades con compañeros de clase y de diferentes generaciones, me siento muy identificado con el prototipo de alumno de Gaztelueta y esto hace que me haya llevado muy bien con muchos alumnos. Con los profesores, grandes recuerdos, el trato que recibido con lo pieza que era en el colegio siempre fue muy bueno. Me apoyaron en mi forma de ser y siempre me facilitaron compaginar el deporte de la mejor manera posible. Las charlas de pasillo y las preceptuaciones con profesores y sacerdotes para conocer al alumno y estar

“Nada se regala ni es suerte en el deporte”



cerca de ellos personalmente me ayudó mucho y algún día lo agradeceré al colegio. También me enseñaron a tomar buenas decisiones.

¿Cómo de importante es para un deportista la formación (humana e intelectual)?

Creo que el talento de un deportista es innato, pero no vale solo con ser talentoso. Porque, si no se exprime el talento, el joven talentoso se quedará en una promesa que no terminó de explotar su potencial. Hay que trabajar para realmente ser un gran talento.

Siempre he sido muy conformista con lo que me ha tocado vivir. Siempre me han dicho que he nacido con mucho talento de cara al deporte y siempre he pensado que lo que hacía era muy fácil y que no me hacía falta más



para ser el mejor. Pero cuando vas subiendo categorías ya no vale.

Creo que esto va muy ligado con los estudios que crea hábitos de trabajo/estudio en el día a día para ser el mejor estudiante. El nivel profesional de cualquier deporte te exige en tu día a día a nivel personal tener buenos hábitos (365), estar en clase y saber que eres deportista profesional, en un bar y saber que

“Siempre he pensado que lo que hacía era muy fácil y que no me hacía falta más para ser el mejor. Pero cuando vas subiendo categorías ya no vale”

DEPORTE

Temporada del Club de Atletismo

Durante la temporada 2021-22 los atletas de Gaztelueta han participado en 3 pruebas de cross escolares (Triano, Zamudio y Muskiz) y 4 Mini-olimpiadas en Basauri, Ortuella, en Gaztelueta y en el Colegio Vizcaya.

En los crosses hay que destacar el 6º puesto de entre 106 participantes en la categoría Benjamín que consiguió el atleta Martín Vall en Zamudio con una marca de 2:47 en 700 metros y los meritorios puestos de Pedro Ruigómez, que en los 3 crosses que participó consiguió quedar siempre en todos ellos entre los 30 primeros.



Edu Artiach y Pedro Ruigómez tienen mucho futuro en el atletismo

En las pruebas de pista de Basauri destacamos el 5 puesto obtenido en 1000 metros por Martín Vall con una marca de 4:13 y los mejores resultados vinieron en las mini-olimpiadas celebradas en el Colegio Vizcaya en donde Eduardo Artiach consiguió el primer puesto y medalla de oro en 60 metros lisos y Pedro Ruigómez medalla de bronce en 600 metros.

Olimpiada en casa

El domingo 3 de abril celebramos unas mini-olimpiadas en Gaztelueta. Participaron más de 60 atletas desde edades los 5 años hasta los 11 años. A pesar de que el tiempo



Aunque no acompañó el tiempo en la Olimpiada de Gaztelueta, participaron hasta 60 atletas

eres deportista profesional, en todo momento ser conscientes de lo que somos y de lo que queremos ser y creo que una buena formación te hace ser más consciente de lo que queremos ser y nos resultará más fácil.

¿Qué consejo le darías a los alumnos, pequeños y mayores, que sueñan con llegar donde estás tú ahora mismo?

Que aprovechen mucho el proceso del colegio, porque pasa muy rápido y tienen tiempo para hacer de todo. En el ámbito académico, que nunca dejen de lado los estudios por el deporte. Los estudios y la educación para ser alguien el día de mañana son fundamentales. Y que cojan buenos hábitos tanto de estudio como de entrenar ya que el día a día nos hace mejores. Yo no he llegado por sorpresa donde estoy, todo lleva un camino muy largo y el camino es lo más importante.

También aconsejo que hagan buenos amigos, se lleven grandes recuerdos de lo que es Gaztelueta porque yo disfruté mucho aquí dentro. Sobre todo, que académicamente aprovechen a darle caña. Apoyarse también en los profesores porque siempre han estado muy dispuestos a ayudar a conseguir a los alumnos lo que perseguimos y que uno mismo se crea lo que quiere conseguir, porque las cosas se consiguen. Ser constante y consciente de lo que uno quiere y confiar en el trabajo diario, disfrutando de lo que nos gusta.



no acompañó, los atletas se lo pasaron bien y pudimos realizar todas las pruebas sin problemas (60m vallas; 60m lisos; salto de longitud; lanzamiento de vortex y pruebas de fondo). Ha sido una temporada muy positiva y desde aquí queremos agradecer la motivación y esfuerzo de todos los atletas que componen el Club de Atletismo de Gaztelueta.



Hasta en 3 pruebas de Cross se han batido el cobre nuestros atletas

■ Fecha nacimiento:

28 de noviembre de 2001

■ Club actual:

Real Club Jolaseta

■ Estudia en la actualidad:

Administración y Dirección de empresas

■ Posición en el campo:

Extremo izquierda

■ Palmarés, marcas individuales:

Campeón de Europa en 2018 con la selección Española sub18, hasta dos veces mejor jugador a nivel estatal

DEPORTE

Con la miel en los labios... y muy orgullosos de nuestro equipo

El equipo cadete de baloncesto, entrenado por Iñigo Totorikagüena, alcanzó la final de la Copa tras una temporada estupenda.

El rival, Salesianos de Barakaldo, era duro, y en un partido que empezó muy bien para los nuestros, todo se empezó a complicar en el segundo cuarto, cuando comenzamos a perder la renta que habíamos conseguido en el primero (25-24).

En la segunda mitad del partido costó arrancar y luego las fuerzas se equilibraron, pero ya no pudimos ponernos por delante de nuevo y terminamos cayendo por tan sólo cuatro puntos (49-53).

Estamos muy orgullosos de este equipo, que compitió hasta el final del partido, aunque la copa se terminase yendo a Barakaldo. Zorionak!



El equipo compitió hasta el final



¡En las gradas se vivió un ambientazo!



Este año la Copa se va a Barakaldo

Termina el I Campeonato de Pádel Alumni

El I Campeonato de Pádel Alumni se convocó en marzo y estaba abierto tanto a antiguos alumnos y padres del colegio como a profesores. Los

partidos se disputaron en las pistas de Gaztelueta. La liguilla se jugó durante los meses de abril y mayo, y las semifinales y final en junio.



Los finalistas de la categoría Máster antes del partido

Se dividió el campeonato en tres categorías.

Los ganadores de la categoría de Masters fueron **Guillermo López-Tapia y José Ignacio de Artaza**, al imponerse en la final por 6-4 / 6-2 a **Juan Zorrilla y Tomás Reyero**.

Los ganadores de la categoría Open fueron **Ander Garitacelaya y Juan Camiña**, al vencer en una disputada final a **Iñigo Gamboa e Iñigo Atela**.

Por último, los ganadores de la categoría Challenger fueron **Joseba Pérez y Javier Prieta**, que se midieron con **Ignacio Cabeza y Javier Landa** en la final.

Además, este campeonato ha contado con el patrocinio de **Alantra Wealth Management**. Esta empresa ofrece servicios de Banca Privada, asesorando y gestionando patrimonios a personas e instituciones. Tiene 8 oficinas en España y se posiciona como una boutique líder entre entidades no pertenecientes a grupos bancarios.

DEPORTE

Temporada de los equipos de balonmano

El 2021-22 ha sido un año intenso en el que se competido más de lo que pensábamos. En líneas generales, las sensaciones son muy positivas

Repasando nuestros equipos, el Benjamín ha competido a buen nivel. Al Alevín de 5º de Primaria le costó arrancar pero no ha parado de mejorar. El de 6º, sin embargo, ha sido quizá el más regular desde que se permitieron poner en marcha los entrenamientos otra vez, augurando grandes cosas para el año que viene. Han mejorado en posicionamiento y

juego sin balón, así como el juego al espacio. Muchos jugadores han dado el salto de calidad.

Varios jugadores del equipo Infantil 2009, como es el caso de **Álvaro Ruigómez**, han sido convocados por la selección de Bizkaia. Sobre los Infantiles de 2º año hay que **destacar la gran evolución de Ignacio Aragonés**,

que culminó con la convocatoria para jugar el campeonato de España de balonmano playa como portero. En líneas generales, la mejora ha sido grande también en los defensivo.

Rubén Martín es coordinador del Erromoko Eskubaloia y la sección de balonmano del colegio



El equipo Benjamín ha cuajado una buena temporada



Al Alevín de 5º de Primaria le costó arrancar pero no ha parado de mejorar desde entonces



Ignacio Aragonés (Infantil de 2008) fue convocado para disputar el Campeonato de España de selecciones territoriales celebrado en junio en Sanxenxo

¡Ascenso a Primera División!

Al vencer por 3-0 al Sociedad Deportiva Begoña, el equipo cadete de fútbol de Gaztelueta, entrenado por Guillermo Garteiz e Ignacio Urzay consiguió en mayo el soñado ascenso a Primera división después de un intenso partido, el último de la temporada. Zorionak!



ANTIGUOS ALUMNOS

Asamblea general de Alumni y conferencia de D. Antonio Garamendi

Este año se ha vuelto a celebrar la **Asamblea de la asociación de Antiguos Alumnos**. Se trata de un **acto anual en el que los miembros de la asociación se reúnen para repasar el año y aprobar decisiones** de cara al próximo curso.

La Junta Directiva de la Asociación de Padres y Madres del colegio Gaztelueta, convocó la Asamblea General Ordinaria el día dos de junio. El acto comenzó con la lectura del Acta de la Asamblea anterior. Luego se pasó al examen y a la aprobación del Estado de Cuentas, Memoria y gestión del año 2021. En tercer lugar se explicó el presupuesto para el año 2022.

Lo último fue el turno de ruegos y preguntas. En este caso no se alargó mucho tiempo, porque **enseguida comenzó el segundo acto de la tarde: una conferencia a cargo de D. Antonio Garamendi, presidente de la CEOE**. Ga-



(De izquierda a derecha): Gonzalo Vilallonga, J. Óscar Lecanda y Álvaro Treviño

ramendi habló sobre la situación económica actual y los retos que llegan.

El evento se clausuró con un aperitivo.



D. Antonio Garamendi, presidente de la CEOE

Gaztelueta, promotor de la Clásica Cicloturista Fernando Astorki

Un evento importante en el calendario ciclista fue la **Clásica Cicloturista Fernando Astorki**. Gaztelueta ayudó a promover esta marcha ciclista, que tuvo lugar el sábado 7 de mayo de 2022 en homenaje al que durante muchos años fuera médico de la Vuelta a España, Antón Barrutia.

Como la prueba era al mismo tiempo un homenaje a Barrutia, **acudieron a la marcha ex-corredores profesionales amigos de Antón**



Un nutrido grupo de Antiguos Alumnos participó en la Clásica Fernando Astorki



Varios exciclistas míticos acudieron a la marcha en honor a Antón Barrutia

como **Marino Lejarreta, Fede Etxabe, Ibán Mayo, Eulalio García, Julian Gorospe, Mikel Zarrabeitia, José Ramón Uriarte, Iñaki Gastón, Andoni Balboa, Santiago Portillo, Juan Tomás Martínez, Peio Ruiz Cabestany y Arsenio González**.

El recorrido fue el habitual de esta marcha de 95 kilómetros. Se salió del Boulevard de Leioa a las 9:30 y los más rápidos llegaron a las 13:00 al mismo punto. Este evento contó con la participación de 300 ciclistas.



La clásica Cicloturista tuvo un sabor especial en su 25º aniversario

ANTIGUOS ALUMNOS

Remember La Vuelta, un recorrido para recordar la Vuelta Ciclista a Gaztelueta

Padres, antiguos alumnos, profesores, alumnos y amigos participaron en el evento en honor a la tradicional Vuelta Ciclista

Durante varias décadas Gaztelueta organizó la tradicional Vuelta Ciclista. Este año hemos querido volver a recordarla y hemos vuelto a pedalear en un recorrido de 45 km en un evento que hemos llamado **“Remember la vuelta”**.

El objetivo era rememorar lo que fue la Vuelta Ciclista. Para ello, **un grupo de cuarenta personas** se juntó en Gaztelueta el domingo 15 de mayo a las 11:00h para hacer una rata. El ritmo fue tranquilo, ya que no era una carrera, **se trataba de pedalear en buena compañía**.

Vinieron antiguos alumnos, profesores, amigos, padres e hijos... En definitiva, **una experiencia muy grata y amena**. El día terminó con una entrega de premios a cargo de Manuel González y J. Óscar Lecanda.



Varias generaciones de ciclistas participaron en el evento



Los participantes antes de empezar el recorrido

Amaia Lauzirika

LA PELU

Avda. Zugazarte, 8 bajo
Edificio Abra 4
48930 Las Arenas - Getxo

Tel. 94 464 64 17

@amaia_lapelu
www.amaialauzirika.com

ANTIGUOS ALUMNOS

Éxito del club de lectura de Alumni

El club de lectura se asienta como una actividad mensual para amantes de la literatura

Desde enero se ha consolidado el club de lectura de Gaztelueta, organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos y que partió de la propuesta de un Alumni, Paco Portales. **Cada cuarto jueves de mes se ha celebrado un encuentro para comentar y “destripar” el libro correspondiente.**

Han sido 6 sesiones con libros variados. Desde tragedias griegas como Medea, hasta obras más recientes como Crónica de una muerte

anunciada y diario de un naufrago de Gabriel García Márquez. Pasando por autores necesarios como Benito Pérez Galdós. De este último se ha leído *Misericordia* coincidiendo con el 125º aniversario de su primera edición. Cabe destacar que los títulos han sido propuestos por los participantes del club.

En marzo se habló de *El festín de Babet*, intercalando algunas escenas de la película. Así se pudo comparar como se puede contar

la misma historia a través de diferentes técnicas como son la literatura y el cine.

La siguiente sesión será en septiembre. El día 29 a las 19 horas en la sala de profesores. **Como queda mucho tiempo se han elegido dos libros del mismo autor: Novela de ajedrez y Jeremías, ambos de Stefan Zweig. No dudéis en apuntaros enviando un email a alumni@gaztelueta.com.**



Cualquiera que desee apuntarse será bienvenido



Los títulos del club han sido propuestos por los participantes

Un antiguo alumno, subcampeón de España en inversión virtual

Nacho Aja (63º Promoción) quedó Subcampeón de España en el Concurso de Inversión en Bolsa organizado por IG Group

Nacho Aja, estudiante de ADE y Finanzas en Deusto Business School, participó en un concurso de inversión en Bolsa organizado por IG Group, un bróker internacional con sede en Londres. El concurso se desarrolló en diferentes fases. Para empezar, **a cada participante se le daba una cuenta con 20.000 euros virtuales.** La primera semana fue de calentamiento, para probar la plataforma y familiarizarse con el concurso. Esa semana Nacho entró en el top 10 mediante operaciones en el mercado de divisas.

En la siguiente fase **Nacho consiguió un +95% de rentabilidad y se clasificó entre los cinco primeros inversores. Los cinco cabezas de**

tabla compitieron en una final que duró doce horas, de 9 a 21h. Nacho apostó por el sector del petróleo. Después lo vendió y consiguió una rentabilidad ese día del 47%. Esta maniobra le valió para quedar en segunda posición y alzarse con la medalla de plata del concurso.



Cartel del concurso de inversión



Nacho Aja es antiguo alumno de la 63ª Promoción

1X10

¿Cómo fue desfilas junto a tu padre en la Fiesta Deportiva?



“Mi padre me dejó llevar la bandera en el desfile”

TELMO
5ºC de Primaria



“Fue una experiencia brutal e inolvidable”

LUCAS
6ºC de Primaria



“Fue un gran día. Se me ha quedado guardado en el recuerdo para toda la vida”

TANIS
2ºB de ESO



“No pudimos desfilas hace tres años y me hacía ilusión”

ALBERTO
4ºA de Primaria



“Desfilamos toda la familia, teníamos muchas ganas. Fue un día especial”

ÁLVARO
1º de ESO



“Estaba muy nervioso, como mi padre, pero también muy contento de poder desfilas con él”

EDUARDO
2ºB de Primaria



“Pasé un poco de vergüenza, pero mi padre estaba muy contento y me alegró estar allí”

NICOLÁS
4ºC de Primaria



“Estoy muy orgulloso de haber podido desfilas con mi padre y hace unos años también con mi abuelo”

EUGENIO
2ºA de ESO



“Me gustó estar con mi padre y mis hermanos, lo pasamos muy bien”

JOAQUÍN
4ºB de Primaria



“Fue un día increíble. Como soy el hijo mayor y el único chico, estábamos los dos especialmente orgullosos”

IÑIGO
3º de ESO



Gaztelueta *al día*

Trimestre enero – junio 2022 | N° 101
www.gaztelueta.com

DIRECTOR Coque Sánchez de León **REDACTORES** Urkiol Solagaistua, Álvaro Gómez Gómez, Sofía Calvo, Blanca Echevarría, Esti Somalo, Imanol Goyarrola, Coque Sánchez de León **COLABORADORES** Chechu Garitagoitia, Manolo González, Blanca Echevarría, Santiago Zayas **FOTOGRAFÍA** Sofía Calvo, Carlos Fernández, Blanca Echevarría, Manolo González, Coque Sánchez de León, Lander Estévez **PUBLICIDAD** Sofía Calvo **COORDINACIÓN Y MAQUETACIÓN** Cristina Graell, Jorge Sánchez de León **EDITA** Fundación Gaztelueta **DISTRIBUYE** Colegio Gaztelueta. Barrio de Artaza, 87. 48990-Leioa. www.gaztelueta.com comunicacion@gaztelueta.com Tel.: 944 633 000. Fax: 944 801 403 **TIRADA** 5.500 ejemplares **DEPÓSITO LEGAL** BI-1120-0

Luis Crovetto, presidente del Banco de Alimentos de Bizkaia

“Donde más comida se desperdicia es en el ámbito familiar”



Hablamos con este antiguo profesor (y abuelo actual de alumno) del colegio de su importante labor y de las necesidades que desinteresadamente el Banco trabaja para satisfacer día a día

¿Qué colectivos sociales lo están pasando peor?

Fundamentalmente familias monoparentales, la mayoría extranjeras, sin respaldo familiar y con una prácticamente nula capacitación profesional; inmigrantes, parados de larga duración... Últimamente ha surgido un nuevo tipo de demandante de ayuda que son personas con trabajo pero con una remuneración tan baja que ni les permite hacer frente a los gastos mensuales.

¿Está viéndose muy afectada la solidaridad por el encarecimiento de los precios de los últimos meses?

Por el momento, gracias a la generosidad de la sociedad de Bizkaia, tanto particulares como instituciones, empresas y fundaciones podemos hacer frente a la demanda de ayuda de las más de 25.000 personas que atendemos.

¿Qué hace un presidente de una asociación sin ánimo de lucro como el Banco de Alimentos?

Fundamentalmente coordinar la actividad de las distintas áreas, conseguir fondos, representar al Banco ante las instituciones, ser un poco la imagen de la institución y, sobre todo, procurar que los voluntarios trabajen contentos y se sientan valorados. El gran activo del

Banco de Alimentos de Bizkaia son los 178 voluntarios que desinteresadamente repartieron 5.000.000 de kilos de alimentos el año pasado y este van a superar esa cifra.

¿Cómo ha resultado la adaptación del sistema de recogida debido al COVID?

Sorprendente muy bien. De hecho, hemos trabajado durante toda la pandemia, los donativos no han bajado, incluso han subido. Las recogidas de alimentos se realizaron mediante bono-alimento y donación on line (el bono-alimento es dejar depositada una cantidad de dinero en la cadena de alimentación y nosotros vamos adquiriendo los alimentos según se van necesitando).

“Hemos trabajado durante toda la pandemia, los donativos no han bajado, incluso han subido”

¿Cómo se puede colaborar cuando no están en marcha las campañas de recogida?

Se puede colaborar donando a través de nuestra cuenta o a través de la web y, aquellos que tengan tiempo, haciéndose voluntarios.

Hace poco salió en los medios con Fito (Fito & Fitipaldis), ¿cuál es la relación del artista con el Banco de Alimentos?

Es una relación de años. Siendo alcalde de Bilbao Iñaki Azcuna nos hizo dos conciertos en el teatro Arriaga y ahora entrega este donativo de

100.000€ procedentes del concierto en San Mamés, que fue extraordinario. Fito es una persona entrañable con una simpatía arrolladora y una gran sensibilidad social y lo mismo se puede decir de su equipo de colaboradores.

¿Reciben muchas donaciones similares? ¿Está concienciada la sociedad bizkaína?

Como las de Fito no, pero recibimos una extraordinaria ayuda de todo tipo de personas, sin contar las de las instituciones, empresas, etc.

¿Cómo concienciamos a las siguientes generaciones?

La solidaridad se aprende en casa y en el colegio cuando familia y colegio van juntos, como es el caso de Gaztelueta. Al respecto he de decir que tenemos un proyecto didáctico colgado en la web para los centros interesados. Pero los valores se transmiten con la vida, yo siempre he dicho que no educas con lo que dices ni con lo que haces sino con lo que eres.

Además de la recogida de alimentos, la asociación tiene otro objetivo... ¿cuánta comida desperdiciamos cada día en el País Vasco?

Nosotros fundamentalmente somos una asociación contra el despilfarro y ahí está el origen de los bancos de alimentos. Tenemos 6 furgonetas que de lunes a sábado recorren toda Bizkaia recogiendo en todos los supermercados el “último minuto”, producto con caducidad cercana que repartimos todos los días.

De todos modos donde más se desperdicia es en las familias, de hecho el 44% de la comida que se tira es de los particulares, mucha culpa la tienen las compras quincenales o mensuales, las ofertas que a veces nos llevan a comprar más de lo que podemos consumir, no distinguir caducidad de consumo preferente, etc.

¿Sigue teniendo contacto con Gaztelueta? ¿Qué recuerdo guarda?

Toda mi vida profesional se desarrolló en Gaztelueta, la enseñanza ha sido mi vocación y he disfrutado muchísimo. Además, tanto mis compañeros como los alumnos y los padres me han demostrado un cariño que no puedo ni quiero olvidar. He sido y sigo siendo un hombre afortunado porque toda mi vida he hecho lo que me ha gustado.

