



# Gaztelueta

Trimestre septiembre-diciembre 2018 • Nº 93 • [www.gaztelueta.com](http://www.gaztelueta.com)

**al día**

## INFANTIL

Encuentro navideño de familias en el Infantil

● 19



## PRIMARIA

Celebración del Día del Euskera

● 22

## SECUNDARIA

School announces a Short Story Contest for students

● 40

## BACHILLERATO

Antiguos alumnos asesoran a futuros universitarios

● 42



Cientos de personas nos visitan

● 10

## DEPORTE

Vuelve el equipo de atletismo del colegio

● 48



Android



iOS



¡Descárgate la app de Gaztelueta!

# Solidaridad



3º de ESO ayuda dos veces por semana en el comedor del centro Rafaela María, en Zorroza



Desde el colegio buscamos formar en valores

## PROYECTO SOLIDARIO 2018-19

Este curso **Gaztelueta** sigue firme en la convicción de que **toda formación escolar y académica debe incluir para ser completa un componente humano, de solidaridad**

Desde el colegio buscamos formar **alumnos con valores**, que sepan abrirse a realidades externas y dar su tiempo a los demás.

Siendo fieles a ese principio, y **gracias a la coordinación de Ireki**, desde **1º de ESO a 2º de Bachillerato**, grupos de alumnos colaboran semanalmente con distintas entidades sociales de Bizkaia.

Los recién llegados a Secundaria acuden a las **Hermanitas de los Pobres (Achuri)**, donde ayudan a las hermanas a cuidar y servir a las personas mayores, aunque sea con su conversación.

Los alumnos que ya cursan **2º de ESO** realizan tareas similares en la **Institución del Sagrado Corazón de Jesús**, con personas que sufren enfermedades congénitas en los huesos, a los que ayudan de diferentes formas.

**3º de ESO** ayuda dos veces por semana en el comedor del **centro Rafaela María**, en Zorroza, donde viven 60 personas con diferentes minusvalías. Los **alumnos de 4º** acompañan comiendo con personas mayores en la **residencia Miranda**.

**Bachillerato** se reparte entre **Arangoiti**, donde ayudan a hacer tareas manuales y leen y comen-



tan la actualidad con los discapacitados, y la **residencia de mayores en Aiboa**, donde acompañan a personas en el interior y el exterior de las instalaciones.

En definitiva, acompañar, sonreír, escuchar, aprender de los ma-

yores, ayudar a los que sufren, ser sensibles a unas realidades que, aunque cercanas, a veces se nos pueden pasar por alto. Con ello ayudamos y nos ayudamos, creciendo y formándonos en valores. **Un aprendizaje muy valioso para la vida.**

# GRAN RECOGIDA DEL BANCO DE ALIMENTOS

A finales de noviembre tuvo lugar la **Gran Recogida del Banco de Alimentos en Bizkaia** y por toda la península. A los **alumnos y familias de Gaztelueta** les fue asignado el **supermercado Makro**, en Asúa.

En turnos de 4 alumnos y coordinados por la **Asociación Ireki** sin ánimo de lucro, el viernes 30 estuvieron mañana y tarde informando a los clientes del funcionamiento de la iniciativa en la entrada y recogiendo y ordenando los alimentos en la salida. En las últimas horas de la tarde y durante todo el

sábado acudieron a coger el relevo varias familias del colegio.

Además, durante el mes de diciembre **las familias han seguido colaborando con alimentos no perecederos que han traído al colegio**. Alumnos mayores fueron recogiendo semana a semana todas las bolsas para organizar los alimentos y entregárselos al Banco de Alimentos.

La Gran Recogida del Banco de Alimentos ha sido un año más un completo éxito. **¡Muchas gracias a todos por colaborar!**



¡Qué bonito es ver a familias colaborando con ilusión por una buena causa!



A la salida los voluntarios recogen los alimentos donados los clientes



Arriba: En la entrada se explica la iniciativa a los clientes

Dcha.: Semana a semana, las familias han ido trayendo alimentos a través de los alumnos



Abajo: La familia Infante López fue a colaborar el sábado por la tarde



Las familias cogieron el relevo la tarde del viernes y durante todo el sábado

## Solidaridad

# ATLETISMO SOLIDARIO EN LA GRAN VÍA

En septiembre se batió en Bilbao un nuevo récord de atletismo. 106 atletas, entre los que se contaban **el profesor Jon Bittor y el alumno Juan Amann**, compitieron para lograr rebajar **el récord deportivo mundial de maratón 'WOP Challenge'** de la fundación The Walk On project.

Durante dos horas de alta tensión, los atletas realizaron **relevos de 400 metros cada uno hasta cubrir la distancia de 42km y 195 metros** en un tiempo menor que en los campeonatos mundiales. Se logró batir tanto el récord femenino como el masculino, logrado apenas días antes por el keniano **Kipchoge** con un tiempo de 2 horas, 1 minuto y 39 segundos.

Los beneficios de este organismo se invierten en la investigación que trata de divulgar y encontrar cura para diferentes enfermedades neurodegenerativas.



Las familias del Infantil fueron generosas, una vez más, con la asociación Provida

## CAMPAÑA DE RECOGIDA DE ROPA EN FAVOR DE PROVIDA

El **Infantil** del colegio se sumó en octubre a la **campaña de recogida de ropa de 0 a 4 años** en colaboración con la **asociación Provida**.

En especial se necesitaba ropa desde 3 meses a 2 años. Es una oportunidad para que una vez

más, alumnos y familias, tengan la oportunidad de trabajar la importancia de pensar en los demás, la generosidad y la solidaridad. Las familias respondieron como siempre ayudando con muchas aportaciones que fueron haciendo llegar al Infantil



## VILLANCICOS PARA NUESTROS MAYORES

Los **alumnos de 3er ciclo del Infantil** fueron a cantar villancicos al **Centro de día Acacias** de la asociación DYA.

# AYUDANDO A FRENAR EL CÁNCER

## Alumnos de Secundaria colaboraron en octubre en la campaña de recogida de fondos en favor de la **Asociación Española Contra el Cáncer**

Durante una jornada completa y por turnos, estuvieron ayudando en la **Cuestación Anual en Getxo**.

Estas iniciativas son una buena ocasión para que los alumnos conozcan realidades sociales cercanas, así como para que se formen en valores solidarios y colaboren por una buena causa.



Los alumnos de secundaria en el puesto que instaló la AECC en el Puente Colgante de Getxo

**fragola**  
camisas

"Más de 25 años contigo"

Urquijo, 27  
Las Arenas  
94 480 10 18

Gregorio de la Revilla, 18  
Bilbao  
94 428 75 38

[www.fragolashirts.com](http://www.fragolashirts.com)



# Educación

## NUEVO BLOG EDUCATIVO DEL COLEGIO



La Pasión de Educar

### Últimos artículos

Porque todos somos diferentes, cada alumno es único.



EDUCACIÓN PERSONALIZADA

#### Acertar con los regalos de mis hijas

Arranca el Adviento y con la ilusión y la magia que se viven estos días, los más pequeños empiezan a preparar sus cartas a los Reyes Magos. Catálogos, anuncios y publicidad de todo tipo bombardean. Leer más...



EDUCACIÓN GLOBAL

#### Una destreza clave para el futuro

"Hablar en público es la cualidad más valiosa que se puede cultivar para tener éxito en la vida" (Warren Buffett, Presidente y CEO de Berkshire Hathaway). Curso 2014-15. En el Departamento de Lengua estábamos dándole. Leer más...



MODELOS EDUCATIVOS EN PERSPECTIVA INTERNACIONAL

#### Modelos educativos en perspectiva internacional

El debate viene de lejos, también en países de nuestro entorno. En el verano de 2010 el Washington Post mostró en un reportaje la expansión de este modelo en las escuelas públicas de Estados Unidos. Leer más...

Desde este curso, el colegio cuenta con otro recurso online donde diferentes expertos aportan sus visiones sobre di-

ferentes cuestiones educativas. Se llama **'La Pasión de Educar'** ([www.lapasiondeeducar.com](http://www.lapasiondeeducar.com)) y responde al deseo de ayudar a

las familias en la importante tarea de educar a sus hijos e hijas.

El contenido incluye temas

tan variados como actuales; la relación de nuestros hijos con las pantallas, aprender del fracaso, una perspectiva dife-

rente de la educación diferenciada, consejos para que los pequeños se adapten bien a la escuela, etc.

### 'TECNOLOGÍAS DISRUPTIVAS EN UN CONTEXTO GLOBAL INCIERTO'

**Beatriz Plaza**, miembro de la comunidad educativa **Arangoya** y profesora en la facultad de **Economía y Empresa de la Universidad del País Vasco**, impartió una sesión sobre el futuro económico relacionado con la técnica y el cada vez más frenético progreso. En ella, repasó

las tecnologías que más van a impactar en la economía global a corto y medio plazo, analizando las consecuencias a nivel local y nacional. A la sesión asistieron profesores y profesoras del **Centro Educativo Arangoya** y de **Gaztelueta**, que siguieron la exposición con interés.



La sesión tuvo lugar en la nueva aula STEAM

#### CURSO 2019-2020

Plazo de inscripción y reserva de matrículas para nuevos alumnos:

del  
**28 de enero**  
al  
**8 de febrero**  
de 2019

Más información en:  
[www.gaztelueta.com/es/admisiones/calendario-admisiones](http://www.gaztelueta.com/es/admisiones/calendario-admisiones)

# VISITA AL 'THE JUBILEE CENTRE FOR CHARACTER AND VIRTUES'

Los profesores **Pablo Zalbidea** y **Carlos Fernández** participaron a finales de septiembre en un encuentro entre profesionales de la educación en la **Universidad de Birmingham**

Esta centenaria institución cuenta entre sus centros más prestigiosos con el 'Jubilee Centre for Character and Virtues', uno de los más innovadores y de reconocido prestigio en la investigación, promoción y desarrollo de programas educativos que favorezcan la formación del carácter y de las virtudes entre los alumnos.

Junto a otros 14 docentes nacionales e internacionales, los profesores participaron de unas sesiones de formación en la sede central del 'Jubilee Centre' de la **Universidad de Birmingham**. Entre otras cuestiones, tiene como objetivo ayudar a entender y demostrar los beneficios que una buena educación del Carácter y un desarrollo de Virtudes aportan tanto al individuo como a la socie-



dad. Con un fundamento teórico y una gran inversión económica para su investigación, este centro cuenta ya con un exitoso colegio de secundaria, donde el programa de desarrollo del carácter ya está implantado y que nuestros profesores pudieron conocer de primera mano.

El 'Jubilee Centre for Character and Virtues' está dirigido por el **James Arthur**, artífice y organizador de estas Jornadas de trabajo en Birmingham.

El centro tiene como objetivo ayudar a entender y demostrar los beneficios de una buena educación del Carácter y un desarrollo de Virtudes

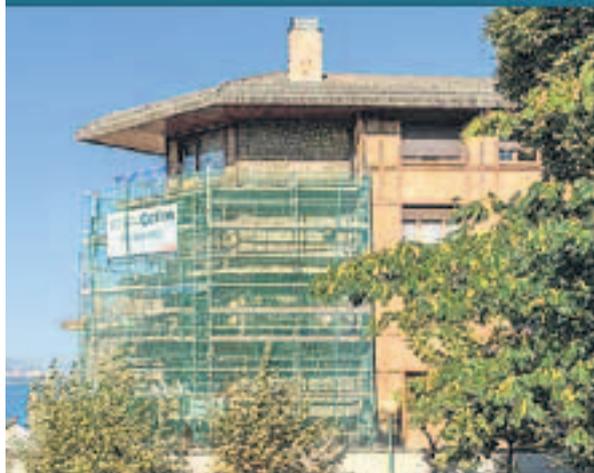
## constru@ction.com



## COMPARA, ELIGE Y REFORMA

Presupuestos gratuitos gestionados por arquitectos, podrás comparar y elegir entre las mejores empresas de reforma de Bizkaia, en una sola web.

COMUNIDADES



INTERIORISMO



EMPRESAS



C/ JOSÉ MARÍA DE ESCUZA, 1-3, 5ª PLANTA · 48013 BIZKAIA  
bilbao@construaction.com

944 978 052

## Educación

# ENCOURAGING SPEAKING FROM KINDERGARDEN

School has been working on this project for a few years now. **No matter how their English level is, every student in Gaztelueta has the opportunity to develop weekly their oral skills speaking English** with teachers from all over the world.

It works this way: When students have their regular English Class, the Speaking teacher comes into the class and takes them in small groups to work with them between 10-15 minutes each time. Through simple exercises and games, students find themselves practising and working on their fluency and grammar.

Meet **Eunice** (Sidney, Australia), who works with the very young ones and currently teaches English Class in **6th Grade** as well; There's also **Mr. V.** (New York, EE.UU.) and **Sierra** (Alabama, EE.UU.) working every day with **Primary boys**; Last but not least, also working at school is **Brittani** (Washington DC, EE.UU.) and **Malú** (New York, EE.UU.), who is also an English teacher in **High School**.



Mr V. during one of his lessons



Sierra uses games very often



Brittani talks with the boys about their hobbies and interests



Eunice invites the kids to learn English to the Speaking Corner in Infantil

## EL ESPACIO AL ALCANCE DE LA MANO

Gracias a la **Obra Social de la Fundación 'La Caixa'**, en octubre visitó el pabellón Central del colegio el conocido como **'Planetario viajero'**, una instalación ideal para el aprendizaje y la divulgación de la astronomía entre niños, jóvenes y profesores de **Gaztelueta**, dando la oportunidad de aproximarse a esta rama de la ciencia algo más atípica en la escuela.

El planetario es **una estructura hinchable de manera autónoma que, junto a un proyector** insta-

**lado en el interior y con un aforo de unas 30 personas sentadas en el suelo, ofrece películas breves sobre el espacio**, los movimientos de rotación y traslación y lo que estos originan, las constelaciones y planetas, entre otros aspectos.

Desde **Infantil a Secundaria**, pasando por los seis cursos de **Primaria**, más de 500 personas se acercaron a disfrutar de esta magnífica idea, una herramienta de aprendizaje estupenda, que traslada al espacio a pequeños y mayores



Alumnos de Infantil disfrutando de una proyección

El planetario es una estructura hinchable de manera autónoma con un proyector instalado en el interior

# LA EUROPEAN PARENT'S ASSOCIATION CELEBRA SU ASAMBLEA GENERAL EN BILBAO

La EPA, que **congrega a 150 millones de familias europeas**, recaló en Euskadi para celebrar el congreso "*Equitable access to education. New models to include all children*" en el colegio Ayalde del Grupo Educativo COAS de Bilbao

La inauguración estuvo a cargo de **Maite Alonso, Viceconsejera de Educación**, la cual expuso las que vienen siendo líneas prioritarias de su departamento desde 2013 hasta 2020. Así, afirmó que "*las familias tienen un papel muy importante de corresponsabilidad en la educación y mi departamento está muy empeñado en dotarles de la formación suficiente para ser los principales educadores de sus hijos.*"

La **coordinadora pedagógica de COAS, Ana Pérez Saitúa**, impartió una sesión plenaria junto a **Ramón Flecha**, de la **Universidad Autónoma de Barcelona**, y otros centros como **Kristau Eskola**, una representación de los **Centros Diocesanos, EHIGE** e **Ikastoleen Elkarteak** pudieron compartir en el congreso diferentes experiencias pedagógicas. El acto contó con la presencia de representantes de partidos políticos y de todas las **Asociaciones de Madres y Padres de Euskadi**.



Victor Petuya (Presidente de FAPAE) junto a Maite Alonso, Viceconsejera de Educación /Foto de grupo de los asistentes al congreso



EUROPEAN  
PARENT'S  
ASSOCIATION



*Ignacio Alvarez*  
JOYEROS DESDE 1881

Ercilla 26, Bilbao  
Las Mercedes 19, Las Arenas  
Telletxe 18, Algorta

[www.joyeriaalvarez.es](http://www.joyeriaalvarez.es)

# Familias



En diferentes grupos, las familias realizaron una visita guiada por el colegio

Libro del protagonista, en Infantil

# UN COLEGIO ABIERTO A TODOS



Como ya ocurriera el curso anterior, las **Jornadas de Puertas Abiertas** que tuvieron lugar el 25, 26 y 27 de octubre, volvieron a ser **un éxito de público al acercar al colegio a más de 200 personas**

Las visitas se organizaron en tres turnos con distintos horarios (mañana del jueves, tarde del viernes y mañana del sábado), con la idea de ofrecer alternativas y así facilitar la asistencia. **En diferentes grupos y guiados por profesores y profesoras de Gaztelueta, así como por alumnos de 2º de Bachillerato**, las familias pudieron recorrer el centro y conocer lo que ofrece cada etapa educativa, sus proyectos, aulas e instalaciones, mientras preguntaban todo tipo de dudas sobre su funcionamiento o la manera de inscribirse o solicitar más información.

En **Bachillerato** se les explicó en qué consisten los proyectos de **Empresa Simulada y Ciencia Forense**; en **Secundaria**, los proyectos de **Aprendizaje cooperativo con Chromebooks** y el de **Ro-**



Desarrollo de una clase normal en 3º de Primaria con las familias como espectadoras



En el laboratorio se explicó el proyecto de Ciencia Forense de Bachillerato

**bótica con Legos**; en **Primaria**, la **presencia didáctica del ajedrez**, el **proyecto Greenpower** o el de **Hablar en público**; en **Infantil**, los **Bee Bots**, los **circuitos de neuro-motores** o el **Libro del protagonista**. Y en todos, de Bachillerato a Infantil, el **Speaking corner**.

Los visitantes podían introducirse en cualquier aula, preguntar, observar y sacar sus propias conclusiones. Visitar el renovado **pa-bellón Central**, probar la comida del comedor, ver en acción a los chicos en sus clases...una oportunidad y una buena ocasión de conocer Gaztelueta.

Aunque las **Jornadas de Puertas Abiertas** acontezcan con este formato una vez durante el curso, todo aquel que desee visitar el colegio puede hacerlo poniéndose en contacto a través de la página web ([www.gaztelueta.com](http://www.gaztelueta.com)) y concertando una cita.



El viernes el comedor se abrió a todas las familias que quisieron probar la comida que comen los alumnos



Alumnos de 2º de Bachillerato ayudaron guiando a los grupos y atendiendo sus dudas

Más de 200 personas acudieron a las Jornadas



En plena clase de Hablar en Público, en 5º de Primaria



Los alumnos de Ciencias Sociales de Bachillerato deben crear una empresa y defender su idea ante un tribunal en Cambridge en enero



El ajedrez tiene una importante presencia en 2º de Primaria



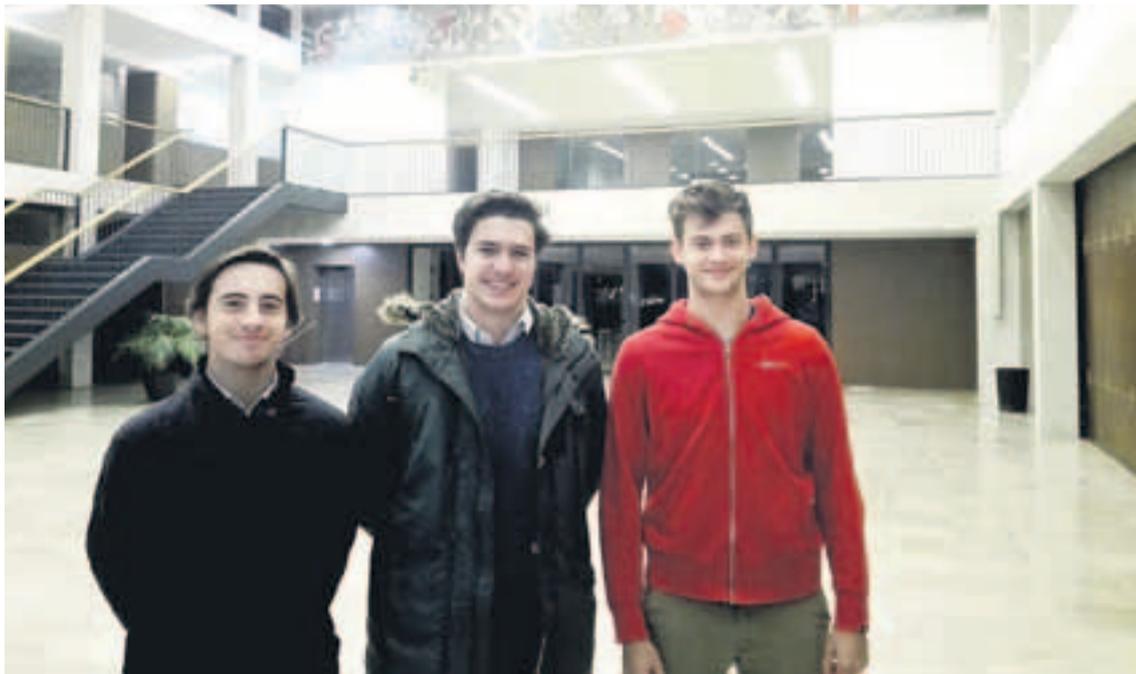
El renovado pabellón Central gustó mucho a los visitantes

## Familias

# INAUGURACIÓN DEL PABELLÓN CENTRAL

El pasado 2 de octubre fue el **90 aniversario de la fundación del Opus Dei**, y fue también el día elegido para **inaugurar de manera oficial el pabellón Central**

El antiguo pabellón contaba con más de cincuenta años y, de acuerdo con un proceso de renovación paulatino que **pretende renovar todas las instalaciones del co-**



Antiguos alumnos y familias quisieron acercarse a la inauguración

**legio para el año 2021**, antes del final de curso pasado se pusieron en marcha las obras.

El 10 de septiembre, día del inicio de las clases, las aulas estaban disponibles para que los **alumnos de 4º, 5º y 6º EP** pudiesen comenzar el curso. Poco a poco se fueron rematando los últimos detalles. Las nuevas aulas presentan un aspecto moderno e innovador, donde domina la luz. Destaca además el **aula de proyectos STEAM**, así como la **nueva zona de visitas**, más cómoda para familias y profesores.

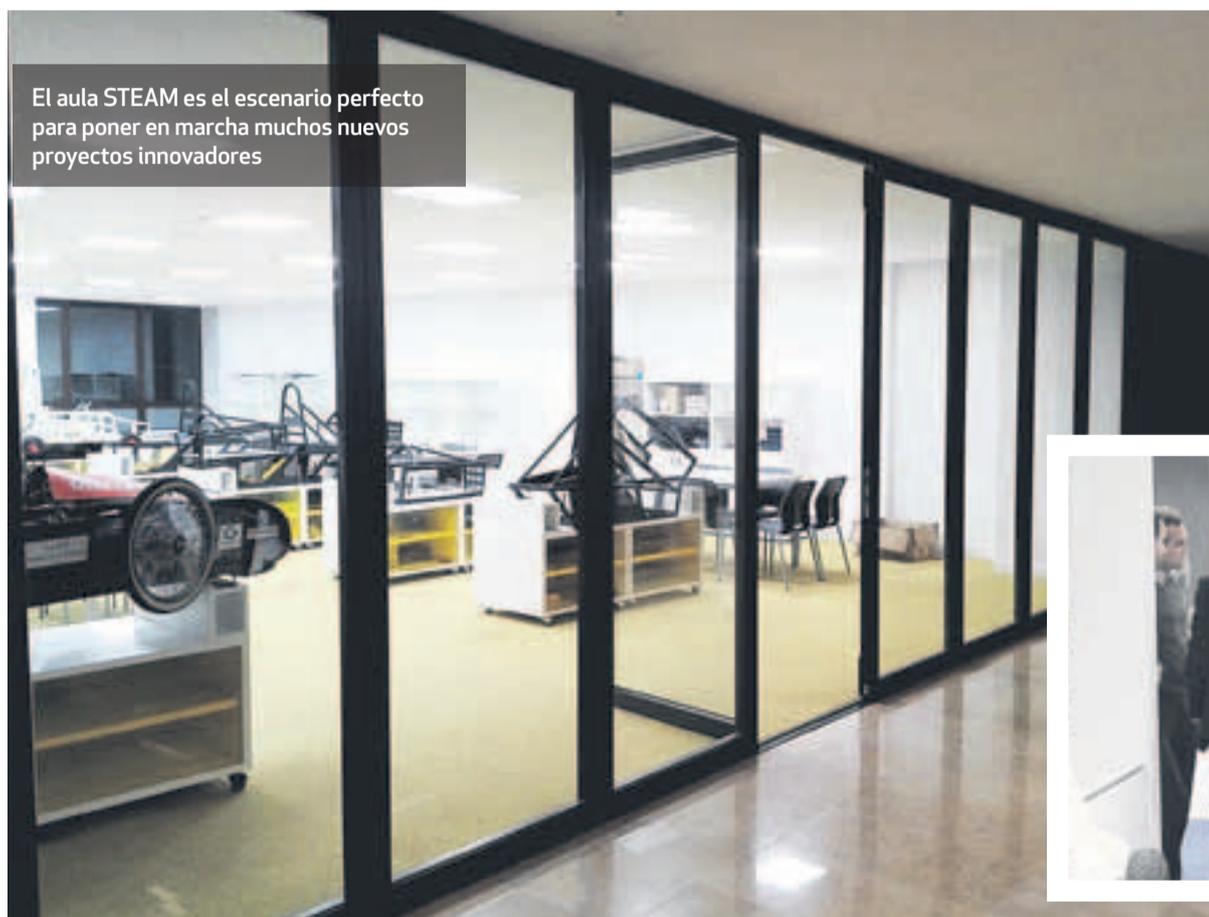
Tras la celebración de la **Misa de Acción de Gracias** por la fecha señalada, se procedió a la **bendición del edificio** ante la presencia de familias y antiguos alumnos.



La luz domina los espacios en el renovado edificio



Se ha creado otro acceso al piso de arriba



El aula STEAM es el escenario perfecto para poner en marcha muchos nuevos proyectos innovadores



Familias visitan el aula STEAM



El curso se desarrolló en dos sesiones independientes a finales de noviembre

## CURSO SOBRE EMBARAZO, PARTO Y POSPARTO EN EL COLEGIO

Organizado desde el Infantil del colegio, tres profesionales de la **Clínica Universitaria en Pamplona** ofrecieron en noviembre un curso gratuito para parejas sobre los aspectos más importantes a tener en cuenta durante la gestación, el parto y los meses siguientes al alumbramiento.

El **doctor Juan Luis Alcázar**, ginecólogo, enseñó a los asistentes a prevenir y reducir los riesgos en el periodo de gestación, para que todo marche bien en el embarazo. A modo de introducción, explicó en qué consiste y qué factores intervienen en el proceso fisiológico, así como **señaló los medios para preservar el bienestar materno y la importancia del**

**vínculo madre-hijo durante los nueve meses.** Otra de las cosas que comentó fue la relación médico-paciente, la importancia de la empatía y el cuidado, y cuál es el papel del padre en este importante y delicado proceso. También habló más en profundidad sobre algunos detalles relacionados con la alimentación recomendada, el tipo de ejercicio necesario y el menos recomendable.

En otro apartado de su intervención, el médico habló de la naturalidad con la que hay que recibir los cambios que sufre la mujer durante este proceso, y algunas maneras de poder evitar algunos de ellos. Por último, y sobre los temores comprensibles de la



El ginecólogo de la Clínica Universitaria, Juan Luis Alcázar, habló entre otros temas del periodo de gestación

madre ante el alumbramiento, el doctor Alcázar tranquilizó a las asistentes con su experiencia en la materia.

En la segunda parte del curso, las matronas de la Clínica Universitaria de Pamplona, **Maite y Arancha Larrea** explicaron cómo es ponerse de parto, a qué síntomas debemos estar atentos y qué escenarios posibles se dan cuando una mujer va a dar a luz. **También se abordó el papel del padre en todo el periodo de gestación, así como la importancia de su especial apoyo** sobre todo en los meses inmediatos al parto con el cuidado del bebé.

Después del turno de preguntas, tras finalizar las sesiones los profesionales respondieron amablemente y de manera más personal otras preguntas del público.

## ARRANCAN LOS COF 2018-19

Este trimestre han arrancado los **Cursos de Orientación Familiar**, que a través de varias sesiones pretenden ayudar a las familias en su fundamental tarea educativa. Por medio de expertos y sobre todo de casos prácticos que reflejan situaciones cotidianas del hogar de nuestros hijos e hijas, se traba-

jan y ponen en común puntos de vista y estrategias diferentes, que enriquecen a todos los participantes.

Se han organizado tres grupos, **'Primeros pasos'** (Etapa Infantil), **'Primeras letras'** (primer ciclo de Primaria) y **'Primeras decisiones'** (2º Ciclo de Primaria).



Las sesiones están basadas en casos prácticos y otros materiales proporcionados por el colegio

El grupo 'Primeras letras' echó a andar el pasado mes de noviembre



**Viernes · 18 de enero**  
nuevo COF  
Inscripciones en:  
[infantil@gaztelueta.com](mailto:infantil@gaztelueta.com)

## Familias

# CONGRESO INTERAXION 2018 EN BILBAO

Celebrado en el Bizkaia Aretoa de Bilbao bajo el título "**La aventura de educar a los líderes digitales del futuro**", el congreso fue una ocasión magnífica para que tanto padres, profesionales y educadores pudiesen escuchar a **más de veinte expertos de diversos ámbitos** hablar de educación digital en sus diferentes vertientes, **compartir experiencias, inspirarse e inspirar a otros para encarar los nuevos retos que presenta el siglo XXI**

### ■ JORNADA I 20 DE SEPTIEMBRE

Abrió el congreso la ponencia de **Juan Manuel Mora**, Vicerrector de la **Universidad de Navarra**, el cuál describió cómo percibe el ciudadano la confianza hacia las instituciones y de qué factores depende la credibilidad de estas.

A continuación, intervino **Javier Touriño**, Vicerrector de la **Universidad Internacional de la Rioja**, quien hizo un repaso sobre las maneras de enseñar que actualmente predominan tanto en la escuela como en la universidad, aportando un diagnóstico sobre posibles formas de enseñanza, a la vez que proponía posibles soluciones.

Cerró la jornada inaugural **Paloma Díaz Soloaga**, profesora titular de Intangibles, Marca y Moda de la **Universidad Complutense de Madrid**. En su exposición explicó las razones por las cuáles los niños y adolescentes se sienten tan fascinados por los influencers, y desglosó las claves por las que son modelos a imitar, subrayando también la existencia de modelos tanto negativos como positivos, y aconsejando sobre las maneras que tienen tanto familias como educadores de acercarse a estas realidades para poder orientarlas.

### ■ JORNADA II 21 DE SEPTIEMBRE

La segunda jornada consistió en una mesa redonda y cuatro tandas de sesiones simultáneas en diferentes salas en las que los congresistas podían elegir cuál escuchar. En ellas se abordaron temas tan actuales como el *branding*, la hiperconexión, la ética en las redes, los diferentes métodos educativos innovadores de éxito o cómo educar en las tecnologías a nuestros hijos.

Fueron protagonizadas entre otros por **Juan Pablo Sánchez**, del **top 100 mundial de profesores fli-**



Más de veinte expertos de diversos ámbitos hablaron de educación digital en sus diferentes vertientes



Izda.: Juan Manuel Mora (UNAV) y Javier Touriño (UNIR), dos de los principales ponentes

### ■ JORNADA III 22 DE SEPTIEMBRE

**pped classroom** y **Pedro Mir**, consultor en **TopLineMarketing**, asesor de start-ups y profesor de marketing en diversas universidades.

La mesa redonda estuvo integrada por **Pía García**, coordinadora de **Empantallados.com**, plataforma que ofrece recursos educativos para familias y educadores; **Arturo Montero**, profesor de geometría en Madrid que ha encontrado en **Youtube** la mejor herramienta para facilitar el aprendizaje de sus alumnos y de cerca de 33.000 suscriptores; y **Juan Pablo Sánchez**, experto en **flipped classroom**.

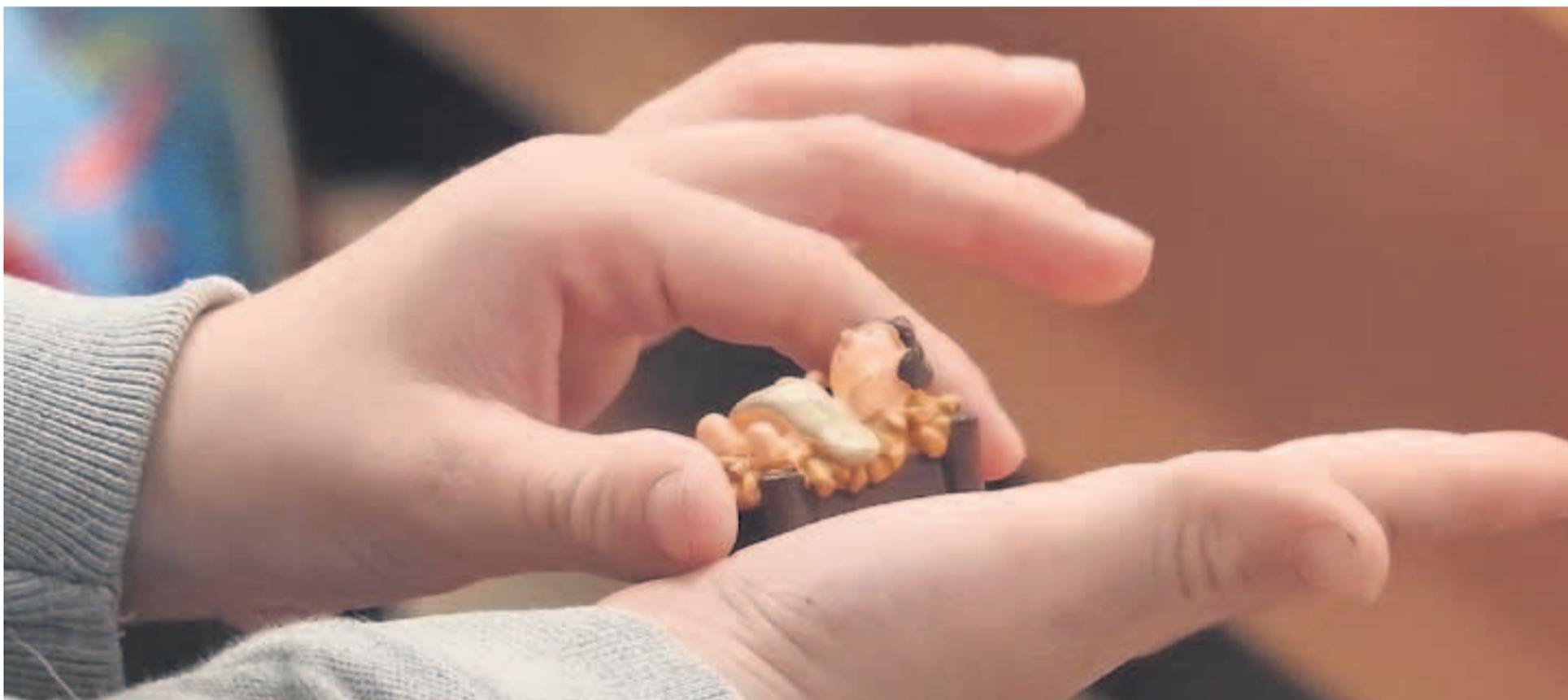
Por la tarde puso la brocha **Caroline Knorr**, periodista de contenidos educativos, experta en marketing y especializada en traducir enormes cantidades de información en pedazos digeribles para que las familias puedan tomar decisiones formadas.

El sábado fue una jornada centrada en las familias, con sesiones orientadas a los retos del siglo XXI: ¿Cómo formar *smartusers*? ¿Cómo reinventamos la educación? ¿Por qué existen los profesores cuando está Google? Expertos como **Carmelo Añón**, **Paloma Blanc** (blog 7 pares de Katiuskas), **Gabriella Michel**, **María Zabala** o **María Zalbidea** hablaron de afectividad, de ética digital, de programación, de la relación tecnología y el aula o de educar en el uso saludable de las pantallas.

Gracias a la **Fundación Gaztelueta**, el **Grupo Educativo COAS** y **Caixabank**, así como a la colaboración de la **UPV/EHU**, **Common Sense Media**, **Digipen**, **Hirukide** y **FAPAE**, el Congreso Interaxion 2018 resultó un éxito porque cumplió con su objetivo, acercar las nuevas realidades a educadores y familias, para afrontar con más información los nuevos desafíos de la sociedad actual.



Asistieron profesionales de muchos colegios de la península



Los niños trajeron las figuras de sus casas para que fuesen bendecidas

# PREPARANDO LA NAVIDAD

A finales de noviembre tuvo lugar en el **pabellón de Infantil** una sesión con familias en la que se dieron algunas **pautas y consejos para vivir mejor la Navidad en familia**. La breve exposición estuvo a cargo de **Esther Solana**, la cual repasó aquellas cosas sencillas que podemos hacer en casa para que toda la familia viva y disfrute más de estas fiestas tan especiales.

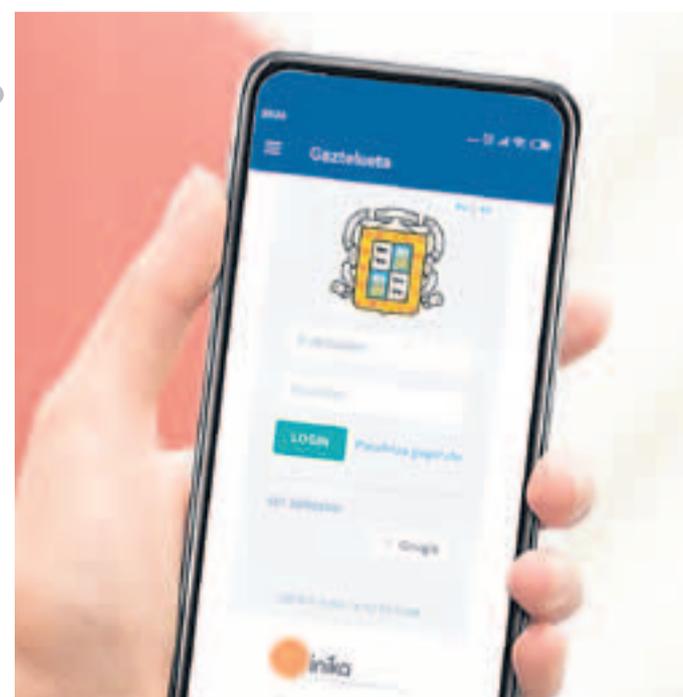
Después tuvo lugar en el oratorio del pabellón la **bendición de figuras del Niño Jesús** que trajeron los niños y que hoy son el centro de tantos Belenes que ya lucen en las casas y que nos recuerdan lo más importante, el centro, de la Navidad.



Muchas familias acudieron a la cita. En la imagen, bendición de las figuras del Niño Jesús que los alumnos y alumnas habían traído



Esther Solana dio algunos consejos para vivir mejor la Navidad en familia



## UNA COMUNICACIÓN MÁS DIRECTA E INSTANTÁNEA CON LA NUEVA APP

Todas las familias tienen ya a su disposición esta nueva herramienta que consigue acercar más **la información general de Gaztelueta de manera más directa**.

Con acceso en tiempo real y

sin necesidad de buscador, cualquiera tendrá acceso a la parte pública y los usuarios, con sus claves privadas, a **Inika**, donde podrán acceder a las calificaciones de sus hijos, conocer y contactar de manera rápida con el claustro, consultar los menús

del comedor o los recorridos de las rutas de autobús.

Con la nueva aplicación móvil la comunicación con el colegio será más directa e instantánea. Ya está disponible para iOS y Android.

# Belenes de Gaztelueta



3º y 4º de ESO



Pabellón Central Primaria (piso de arriba)



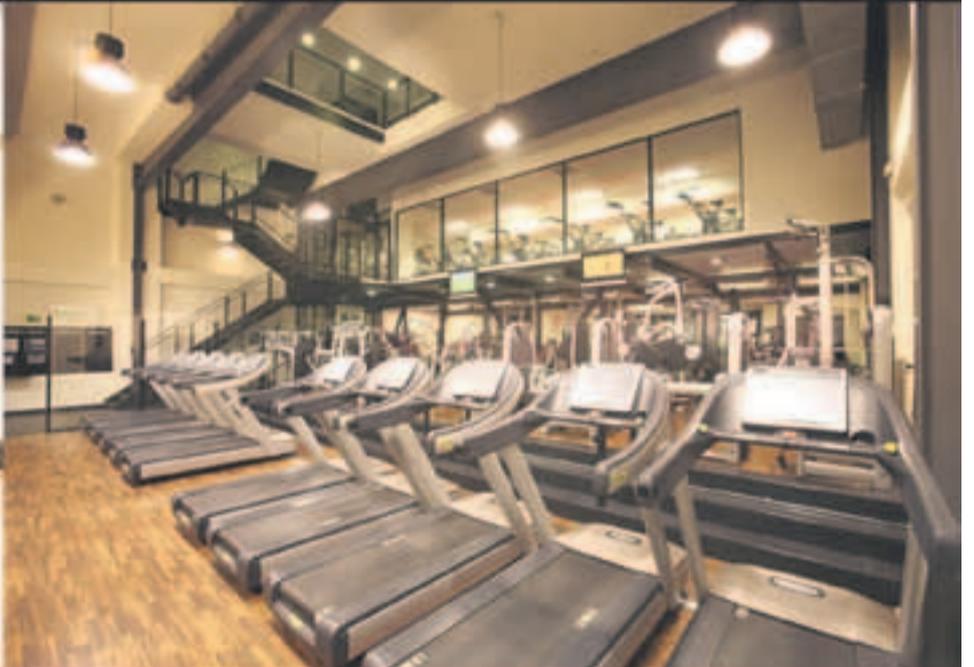
Pabellón central (Aula STEAM)



**UP**

*Siente la diferencia*

espacios de salud



Fitness Cycling Zumba Hipopresivos

espacios de bienestar



Pilates Gyrotonic Yoga

Las Mercedes, 21 48930 Las Arenas / Getxo  
T. 94 480 22 50  
[www.uparena.net](http://www.uparena.net)  
[www.pilatesuparena.com](http://www.pilatesuparena.com)

# Infantil

## FESTIVAL DE NAVIDAD EN INFANTIL 2018



Los soldados romanos preparados para salir al escenario

La **Navidad** fue preparada con especial cariño en **Infantil** este curso. Después de adornar el pabellón, de la bendición de las figuras del **Niño Jesús** que centra el belén de tantas casas y haber cantado villancicos con las familias del primer ciclo, llegó el gran momento: la celebración del **festival de Navidad en Infantil**.

En dos turnos debido a la gran afluencia de familiares, los niños

y niñas representaron el **nacimiento de Dios en Belén**, la adoración de los pastores y de los sabios de oriente, los cantos de los ángeles y de los soldados romanos, que además ejercían de narradores.

Antes de terminar, niños y niñas acompañados de sus familias cantaron villancicos y festejaron que ya está aquí, que ya ha nacido el hijo de Dios. **¡Feliz Navidad!**



María y José, yendo hacia el portal



Comienzo del segundo turno, con los mismos papeles pero diferentes intérpretes



Un grupo de ángeles adoraba constantemente al recién nacido



Llegan los Reyes Magos a entregar sus presentes al Niño



# ENCUENTRO NAVIDEÑO CON FAMILIAS DE INFANTIL

Muchos **padres y madres del primer ciclo de Infantil**

se acercaron al colegio para cantar junto a sus hijos e hijas y otras familias villancicos tradicionales

En una sala de gimnasia adornada para la ocasión y acompañadas de una guitarra, panderetas y palmas, **las familias se arrancaron a cantar alegremente para crear entre todos un agradable ambiente navideño** que anticipaba la gran fiesta que estamos cerca de celebrar.

Al finalizar, en el comedor **se sirvió un chocolate caliente con pastas para pequeños y mayores**, en lo que fue un simpático rato en buena compañía. **¡Feliz Navidad desde el Infantil del colegio!**



Los pequeños se animaron fácilmente



Haciendo coronas de caramelos para las clases de los niños y niñas de Infantil

## MADRES DEL COLEGIO AYUDAN A DECORAR EL PABELLÓN

A finales de noviembre un grupo de madres acudieron al pabellón de Infantil del colegio para preparar las instalaciones junto a las profesoras

**nar pasillos y puertas antes de la Navidad**, así como dedicaron su tiempo a engalanar las escaleras y barandillas que unen los dos pisos.

Ellas mismas **elaboraron coronas de caramelos para adorar**

**¡Muchas gracias a todas por vuestra ayuda!**

## CAFÉS DE AULA EN INFANTIL

Con el inicio de curso **se han puesto en marcha los conocidos "Cafés de aula"** en Infantil

Mediante varias sesiones que tienen lugar durante el año escolar, **el objetivo de estos encuentros es informar puntualmente a las familias de lo que hacen sus hijos e hijas cada día**, de cómo funciona un aula de Infantil y qué objetivos se pretenden alcanzar en cada trimestre, así como de la evolución del grupo.

Es una **buena ocasión también para que las familias se conozcan** y puedan preguntar todas las dudas que tengan, manteniendo en esta tarea educativa una estrecha comunicación y colaboración con el colegio, y así conseguir que el proyecto educativo de cada uno de sus hijos llegue a buen puerto.



Los *Cafés de aula* son una buena ocasión para que las familias se conozcan

## Infantil

# SESIONES DE PADRES Y MADRES, PREPARANDO BIEN EL CURSO

No había empezado el curso y ya tuvieron lugar las **primeras sesiones de padres y madres en Infantil y Primaria**.

En ellas se explican aspectos de funcionamiento, así como aque-

llos académicos y formativos a tener en cuenta según la etapa educativa. También se esbozan **grosso modo las asignaturas y objetivos que se emplearán por curso** durante los nueve meses siguientes, así como se resuelven

dudas de material, calendario, autobuses o sobre extraescolares.

Es además una buena **oportunidad para que las familias se conozcan mejor** unas a otras, así como al matrimonio encargado de curso.



En estas sesiones se explican a los padres y madres los aspectos más importantes del curso



Amalia Fid es directora y gerente del Centro FID situado en Getxo

## FORMACIÓN Y PREVENCIÓN EN INFANTIL

En noviembre las **profesoras de Infantil** comenzaron una serie de sesiones para continuar con su formación profesional y poder así ofrecer un mejor desempeño laboral en el día a día con los niños y niñas.

La primera sesión estuvo a

cargo de **Amalia Fid**, directora y gerente del **Centro FID** (Familia, Infancia y Desarrollo), situado en Getxo. Con una extensa experiencia profesional, en la atención de los trastornos del desarrollo infantil y juvenil, el asesoramiento y orientación a las familias y la formación de profesionales en

el ámbito de la psicología y la educación, la ponente abordó el **desarrollo psicoevolutivo de los niños/as de 0-6 años**, así como las posibles señales de alerta que debemos tener en cuenta como profesionales, ya que nos pueden indicar posibles alteraciones en el desarrollo psíquico.

# EN CONTACTO CON LA NATURALEZA

Como todos los años en otoño, nuestros **alumnos de Infantil** realizaron la **primera salida cultural del curso**

Nos parece que **disfrutar del otoño es una buena forma de comenzar**, ya que no hay mejor aula de aprendizaje que la naturaleza. Por ello, el viernes 9 de noviembre se realizó la salida.

Previamente y con el fin de aprovechar al máximo el paseo, los alumnos, ya habían aprendido mucho acerca de esta estación del año. Se habló de las **distintas variedades de las setas**, los cambios que el otoño produce en la naturaleza, la **caída de las hojas**, el **tiempo atmosférico**, los **frutos**... Pero como bien sabemos, no hay mejor forma de aprender que experimentando y llevando a la práctica lo aprendido.

Y así fue cómo con ilusión y disfrutando de una soleada mañana, los alumnos fueron disfrutando de la naturaleza, el paisaje y la compañía de sus compañeros. ¡Todo llamaba su atención! Aprovechando el gran interés mostrado, les recordamos que tenían una



Los niños y niñas disfrutaron de un día inmejorable

labor a realizar: recolectar alguno de estos elementos y así más tarde poder hacer una manualidad. Tanta era su emoción, que para media mañana ya tenían sus cajas repletas.

Acabada la excursión, volvimos al colegio para reponer fuer-



Disfrutar del otoño es una buena forma de comenzar con las salidas culturales

zas, comer y descansar un poco. Una vez las pilas cargadas y para terminar la jornada, los niños y niñas nos mostraron su creatividad realizando diversas composiciones y collages con los elementos recogidos durante la excursión.

¡Fue una salida muy divertida!



Los alumnos visitaron el que será su próximo pabellón

## VISITA AL 'COLE DE LOS MAYORES'

En una espléndida mañana de noviembre un numeroso grupo formado por niños y niñas de 3º de Infantil de Gaztelueta y el colegio de educación Infantil Haurtegi visitaron el colegio y en especial las instalaciones de Primaria.

Por medio de una ingeniosa búsqueda del tesoro pirata, preparada con ilusión por profesores y profesoras de Gaztelueta, el grupo fue buscando y encontrando pistas repartidas por el colegio. Así pudieron conocer de primera mano la popularmente conocida como Pla-

za Roja, el nuevo pabellón Central, la zona y las fabulosas vistas que se disfrutaban desde el mástil, las que serán sus futuras zonas de patio, el comedor, el campo de fútbol y, finalmente, el pabellón de primer ciclo de Primaria. Los profesores de Primaria Rosendo



Partiendo de Infantil, la visita estuvo guiada por Rosendo y Álvaro, profesores de Primaria



Los chicos y chicas de Infantil irrumpieron en Primaria para sorpresa del personal

Alonso, Urkiol Solagaistua y Álvaro Fuente lideraban el grupo y articulaban el relato para los visitantes. La visita fue una ocasión

para que los alumnos de 3º de Infantil se familiaricen con las zonas que componen el que será su colegio en los próximos años.

# DESCUBRE LA CLÍNICA QUE ELIGEN LOS NIÑOS Y TIENE TODA LA CONFIANZA DE LOS PADRES

Servicio PADI de Osakidetza

Niños de 5 y 6 años  
tratamientos gratuitos\*



Te esperamos con premios, sorpresas y diversión



Las Mercedes, 31 bajo, Las Arenas  
P Las Mercedes. 30 min. gratis

\* Ofrecemos gratuitamente a los niños de 5 y 6 años, los mismos tratamientos que ofrece el programa PADI de Osakidetza a partir de los 7 años.

94 480 24 75

www.ortodonciamazalloa.com

zamalloa  
ORTODONCIA

# Primaria

## EUSKARALDIA GAZTELUETAN GRAN CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL EUSKERA

**Eskolako euskera sailak** bideratuta, **"guk euskaraz zuk zergatik ez?"** goiburuaren haritik **Lehen Hezkuntzako lehenengo zikloko ikasle eta irakasleak**, herri kirol desberdinetan aritu ziren **euskeraren eguna** ospatzeko.

**Hirugarren mailako ikasleek** koreografia bat prestatu eta kantu polit bat abestu dute Lehen Hezkuntzako txikien aurrean, hauen imitazio gaitasuna eta motibazioa sustatzeko helburuarekin. Azkenean danok hasi ziren dantzatzeko eta abestiaren leloa abesten. Emanaldiaren ostean herri kirolen jarduera hasi zen. Kirol hauen sustraiak, gure lurraldeetako baserrietan errotuta daude, bertan egindako eguneroko jarduerak gaur egungo kiroltan bilakatu direlarik.

Eskolako jolastokian, bederatziguneko bereizi ditugu, eremu bakoitzean herri kiroltako diziplina bat joratzeko asmoarekin. Zirkuito honetan, errotazioaren bitartez, polikiroldegiko gela guztiek, proposatutako jarduerak guztiak burutu zituzten, haien artean: **sokatira, eskupilota, idi probak, harri jasotzaileak, zaku altzatzea, txingak, lokotxak, zaku lasterketa** eta **erreleboak**.

Euskal kulturaren murgilduta eta euskal musikaren giroaz gozatuz, ikasle eta irakasle guztiek primeran pasatu zuten hain gurea den ohitura honetan lehiatzen.



**Alumnos y profesores del primer ciclo de Primaria**, capitaneados por el **Dpto. de Euskera**, prepararon ayer una tarde de juegos tradicionales vascos para celebrar el **Día del Euskera**, bajo el lema **"Guk euskaraz zuk zergatik ez?"**

Tras una bonita coreografía y un canto inicial por parte de 3º de Primaria que los pequeños debían imitar, comenzaron los deportes. Muchos tienen su origen en prácticas rurales que terminaron derivando en las competiciones deportivas que conocemos hoy.

Dividida la explanada en varias secciones por las cuales iban rotando las nueve clases, a la **sokatira** o la **eskupilota**, más conocidos, les acompañaban el **idiak**, **harri jasotzaileak**, **saku altzatea**, la **txingak**, **lokotxak**, **saku lasterketa** y el **erreleboak**.

Mayores y pequeños disfrutaron compitiendo en las diversas pruebas y conocieron un poco mejor aquellos juegos que componen la cultura deportiva vasca.

Guk Euskaraz, Zuk Zergatik Ez?



Harri-Jasotzaileak



Sokatira



Saku altzatzea



Para los alumnos es una destreza atractiva de trabajar



La clave del éxito es el guión bien trabajado

# UNA DESTREZA CLAVE PARA EL FUTURO

**“Hablar en público es la cualidad más valiosa que se puede cultivar para tener éxito en la vida”**

(Warren Buffett, Presidente y CEO de Berkshire Hathaway)

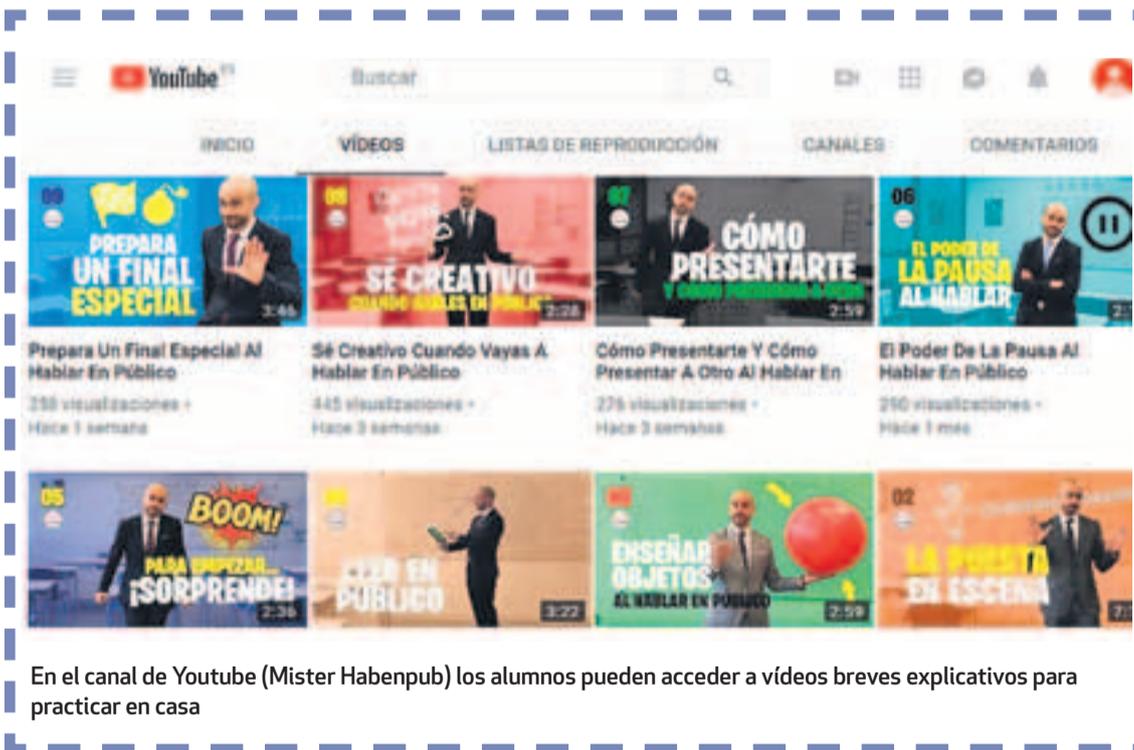
■ **Miguel Trigo**  
Profesor de **Hablar en Público**

Curso 2014-15. En el **Departamento de Lengua** estábamos dándole vueltas a la posibilidad de trabajar más la expresión oral con nuestros **alumnos de Primaria**.

La realidad de una sociedad en la que **la capacidad para comunicarse es cada vez más importante**, nos empujaba a ello. Y también las ganas de invertir más tiempo en trabajar una destreza que para los alumnos podía ser, además de muy valiosa, muy atractiva. A los chicos les encantaba preparar las exposiciones orales que trabajábamos dentro de la asignatura de Lengua.

Así que nos pusimos manos a la obra, y tras darle muchas y muchas vueltas, una pregunta quedó flotando en el aire: **¿y si hacemos una asignatura de Hablar en Público?** ¡Era una oportunidad muy atractiva! Ese mismo curso empezamos a ponerle patas, y a probar diferentes posibilidades en el aula.

En el curso 2015-16 estrenamos la asignatura en **5º de Primaria**. ¡Fue un éxito total! A los alumnos les encantó y tuvo una acogida estupenda entre las familias. **Las clases eran**



En el canal de Youtube (Mister Hablenpub) los alumnos pueden acceder a vídeos breves explicativos para practicar en casa

**muy prácticas, y consistían en trabajar unas actividades que enfrentasen a los alumnos a un escenario de comunicación diferente en cada clase.** Cada semana había una actividad distinta: salir a contar una anécdota graciosa, hacer mimo, vender un objeto, representar una escena de teatro, interpretar a un animal... ¡hasta salir a cantar o a bailar una canción!

Conforme se sucedían las pruebas, los alumnos se sentían más y más cómodos delante del público. **Se iban acos-**

**tumbrando a esa situación y la acometían cada vez con más naturalidad.** Así que con algunas pruebas empezamos a hacer segundas fases ante públicos más extensos fuera del aula. De esta manera, una selección de cada clase tendría que volver a actuar en el salón de actos ¡delante de 100 y hasta de 200 alumnos! Estas pruebas eran realmente espectaculares.

Como profesor, me tocaba grabar con una cámara todas las actuaciones, y evaluar a cada alumno después de su ac-

tuación, diciéndole sus puntos fuertes y débiles delante de los demás, como en uno de esos “realities” que se ven en la tele. La fórmula funcionaba, y yo veía que los alumnos esperaban con muchas ganas (y con algo de nerviosismo, no nos vamos a engañar) la hora semanal de Hablar en Público.

Como espectador privilegiado de estas clases, me han llamado poderosamente la atención dos cosas:

**1. La capacidad que tienen los**

**alumnos para ser creativos.** Es una maravilla ver cómo se las arreglan semana tras semana para hacer cosas originales, para captar la atención, diferenciarse del resto y hacer una exposición memorable.

**2. Comprobar que, aunque algunos alumnos tienen más facilidad que otros para comunicarse mejor, es el trabajo lo que se convierte en un factor verdaderamente diferencial. Es el trabajo de preparar un buen guión y de aprenderlo bien, el trabajo de practicarlo una y otra vez, con constancia, lo que hace que un alumno tenga éxito con su exposición.** A lo largo de estos años han sido muchas las sorpresas que me he llevado de alumnos con un carácter introvertido, pero trabajadores. Y al revés.

Durante los últimos años la asignatura ha ido evolucionando y se ha ido extendiendo, hasta ser una realidad hoy en **4º, 5º y 6º de Primaria**. ¡Ahora además **estamos en YouTube!** Este curso, para ayudar a los alumnos a trabajar mejor desde casa, estamos subiendo vídeos breves que recogen lo que vemos en clase, y algunos trucos para mejorar en Hablar en Público. Los encontrarás en el canal llamado **Mister Hablenpub**.

## Primaria

# PRIMER DÍA EN PRIMARIA



Los alumnos de 4º de ESO quisieron echar una mano en esta gran iniciativa

En septiembre **63 nuevos alumnos de 1º de Primaria** iniciaron una nueva etapa en el colegio. Por ello, tuvieron un recibimiento especial por parte del coordinador del primer ciclo de Primaria en el que se les explicó la importancia de este paso. **Pasar del edificio de Infantil al pabellón del primer ciclo de Primaria** no es cualquier cosa. El cambio trae además la novedad de

que este curso han podido **conocer a más compañeros** porque el cambio de ciclo incluye una nueva configuración de las clases.

La ilusión del primer día de clase se reflejaba en las caras de alumnos y familias, seguro que todos están ya bien adaptados a esta nueva etapa. ¡Ánimo, os queda mucho por aprender!



Las familias y profesores acompañaron a sus hijos hasta las clases por ser el primer día

## “SOMOS TODOS DIFERENTES”

**Los alumnos de 4º de Primaria asistieron en octubre a una sesión sobre la discapacidad intelectual**

No la impartió un experto/a como tal, aunque en realidad lo sean; fueron **Diego y Libe**, el padre y la madre de **Jaime**, alumno de **4º de Primaria** que tiene Síndrome de Down.

En ella explicaron que las personas que tienen este síndrome no padecen una enfermedad, no es algo que se pueda curar. También cómo estas personas, aunque con más esfuerzo, pue-

den llegar a hacer prácticamente las mismas cosas que los demás. Diego y Libe lo demostraron mostrando vídeos de Jaime nadando aún pequeño, consiguiendo el cinturón naranja en *mugendo* (una disciplina del karate), tocando el piano o lanzando a canasta.

También, **Pedro Mesas**, un profesor de necesidades especiales de **Gaztelueta** explicó a los



Diego y Libe, padres de Jaime

**chicos de 4º EP** cómo podemos ayudarles y cómo no les ayudamos a lo largo del día, con las cosas cotidianas. “Con buena intención, podemos ayudarles *demasiado*, de tal forma que ellos no aprendan a hacer las cosas solos.” También, puntualizaron cómo a través de su esfuerzo y su constancia, ellos nos enseñan tantas cosas. Diego y Libe llevan 10 años, según dicen, aprendiendo de Jaime. Al terminar entregaron a los cerca de 80 niños presentes una historia en papel, titulada *‘Mi hermana Lola’*, sobre la discapacidad intelectual



La excursión a las Dunas de Liencres fue un completo éxito



Álvaro, Juan, Nico, Nacho, Gabriel, Iñigo, Pablo, Ignacio, Ignacio, Iñigo, Gonzalo (arriba) y Jaime (abajo)



En la playa hubo concurso de castillos de arena



Siempre se disputa un partido de padres y profesores

## CONVIVENCIA DE PADRES E HIJOS DE 4º EP EN ENTRAMBASAGUAS

El último fin de semana de septiembre tuvo lugar la ya tradicional convivencia de padres e hijos de 4º de Primaria en Entrambasaguas, Cantabria

Acompañados además por sus profesores, los **chicos de 4º** pasaron la mañana del sábado de excursión en las **Dunas de Liencres**, donde pudieron pasear por la playa y participar en pruebas de resistencia pero en las que el colofón fue (como acostumbra) el **concurso de castillos**.

Por la tarde, se disputó en el albergue un **partido de fútbol entre padres** mientras los hijos competían en otras modalidades deportivas; toda la tarde reinó el buen ambiente y la competición.

Después de cenar se organizaron diferentes juegos nocturnos.

El domingo, después de participar en diversos juegos más en las instalaciones exteriores, se unieron las familias que quisieron para celebrar la Santa misa en una ermita cercana. Tras la posterior comida todos juntos se celebró una gran subasta y la entrega de premios.



En las instalaciones se organizan juegos para los alumnos

## Primaria

# PREVENCIÓN Y FORMACIÓN EN PRIMARIA **CONTRA EL ACOSO ESCOLAR**

Dos **alumnos de 1º de Bachillerato** visitaron en noviembre el **pabellón de Primaria** para impartir unas sesiones sobre compañerismo a los pequeños del colegio.

En las **tres clases de 1º**, dialogando con los niños y mediante ejemplos audiovisuales adecuados a su edad, **Javier** y **Rodrigo** les explicaron qué es el respeto, por qué es tan importante el compañerismo en las aulas y por qué es mejor ayudar y cuidarse los unos a los otros.

El curso pasado se organizaron estas sesiones en los **últimos cursos de Primaria**, así como en los **primeros de Secundaria**, buscando prevenir futuras situaciones, formando personas que sepan mirar a su alrededor para decidirse a ayudar al que lo esté pasando mal.



Javier (foto) y Rodrigo explicaron a los niños algunas ideas sobre cómo favorecer el ambiente de compañerismo en el aula



2º EP fue de Excursión al Pobal, en Muskiz



Explorando el Gorbea

## **SALIDAS CULTURALES** EN PRIMARIA

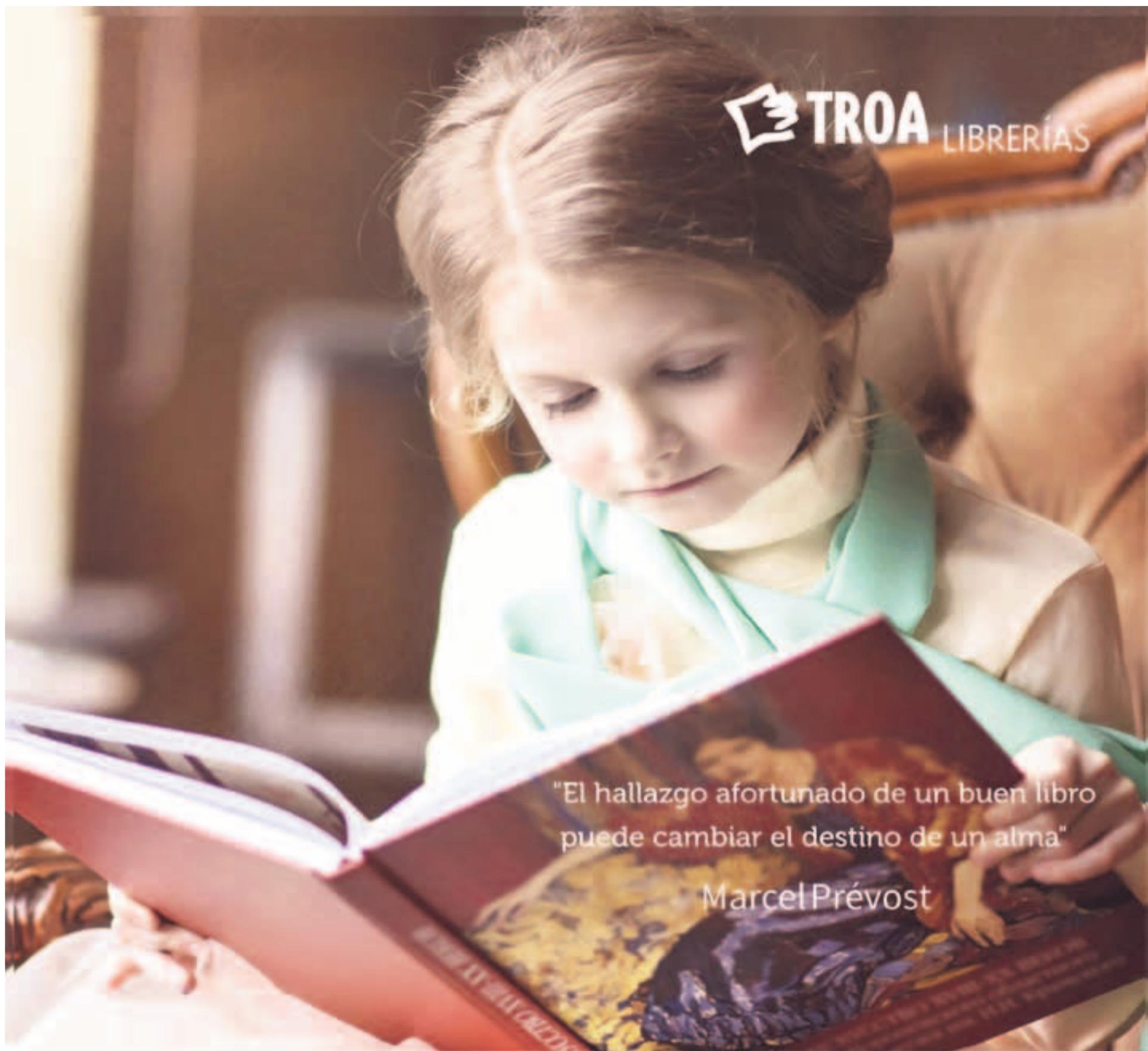
En una semana de insólito buen tiempo en el País Vasco en pleno noviembre, **1º de Primaria** fue a pasar el día al **Parque de Akarlanda** y **2º al Pobal**, en Muskiz, remontando el **río Barbadún**. Los **chicos de 3º** se lo pasaron en grande en el parque de la naturaleza del **Gorbea**, siguiendo el transcurso del **río Bayas**.



Construyendo cabañas en Akarlanda



Los alumnos de 3º EP visitaron el Parque de Bomberos de Artaza



 **TROA** LIBRERÍAS

"El hallazgo afortunado de un buen libro  
puede cambiar el destino de un alma"

Marcel Prévost

### TROA, las mejores recomendaciones de libros

#selección #asesoramiento  
#recomendaciones #detodaconfianza  
#juvenilinfantil #educación  
#historia #selecciónovela



 **TROA** LIBRERÍAS

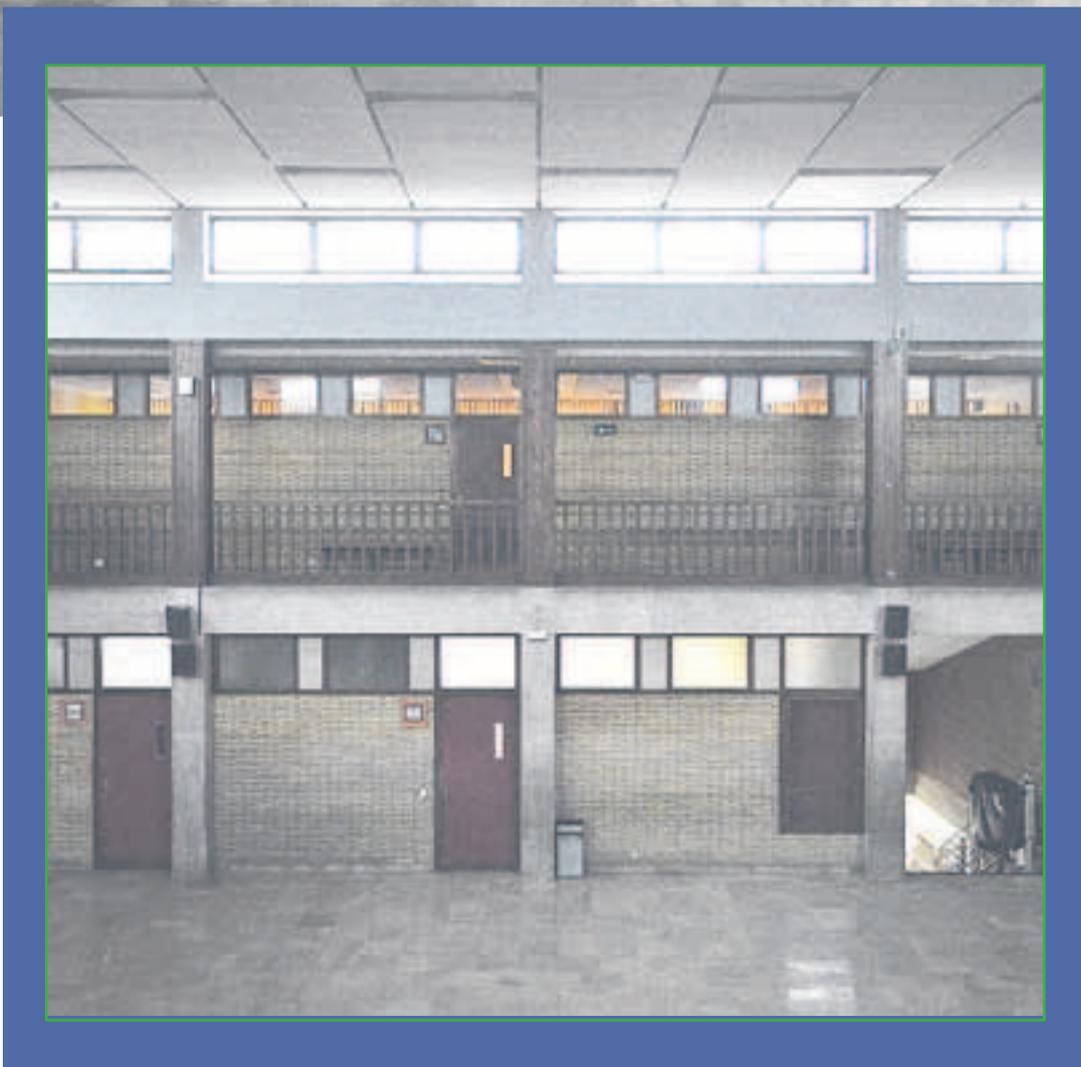
LAS MERCEDES, 20 - GETXO | 944236419

Para todos los  
alumnos del colegio  
Gaztelueta **5%**  
de **DESCUENTO**  
en libros y **10%**  
en material de regalo y  
papelería

# PABELLÓN CENTRAL



El escenario será recordado siempre con mucho cariño por todos los antiguos alumnos



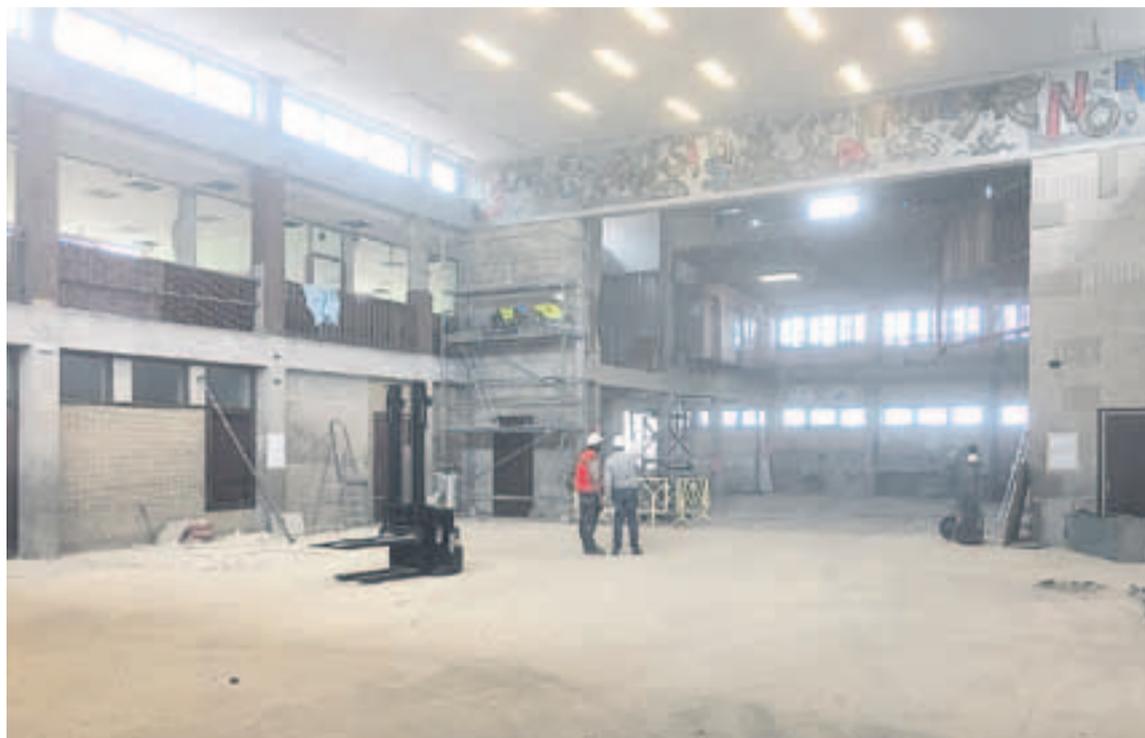
# AL • REMODELACIÓN

**Remodelar** un edificio como el **Pabellón Central de Gaztelueta (Jesús Alberto Cagigal, 1964)**, cuya identidad y carácter se han mantenido constantes durante más de cincuenta años, **no es una tarea sencilla**

TEXTO:

- Luis Suárez Mansilla
  - Asier Santos Torres
- Suárez- Santos Arquitectos

Requiere de un análisis sosegado, profundo y compartido sobre su alcance, al tiempo que ofrece la oportunidad de reflexionar sobre cuestiones de índole disciplinar, como la obsolescencia funcional o la adaptación tipológica. Refor-



mar una obra de arquitectura escolar que ha demostrado eficacia y representatividad institucional en su primer ciclo de vida sin que ambos aspectos se vean afectados ha sido, sin duda, el mayor reto de este proyecto.

Bajo estas estrictas premisas, las obras llevadas a cabo durante los meses de verano en el **Pabellón Central del colegio** han permitido su actualización funcional y estética sin alterar su estructura formal y armonía constructiva. La transparencia de los espacios, el incremento de la luz natural, el confort acústico de aulas y áreas adyacentes y la renovación material han sido requisitos específicos de la intervención.

La operación más importante de los trabajos ejecutados ha sido la sustitución del antiguo escenario y aula de música por espacios para nuevos usos docentes y la apertura visual al mar y al horizonte del vestíbulo. La construcción de un forjado a nivel del piso de las aulas (planta cuarta) ha conseguido completar el recorrido perimetral –hasta ahora interrumpido por el vacío del teatro– en torno al espacio central de doble altura. Esta generosa superficie conseguida ha permitido crear nuevas zonas para la lectura y el encuentro entre alumnos y profesores, proponiendo un nuevo tipo de aula abierta en el que se extiende la oportunidad de un aprendizaje más distendido y colectivo. Las clases han mantenido su posición y configuración dimensional, pero se han transformado interna y externamente mediante la apertura de un gran ventanal hacia el interior y la instalación de un nuevo pavimento técnico textil que tapiza toda su superficie, mejorando de manera notable sus condiciones acústicas, estimulando el sentido táctil del niño y acomodando el plano del suelo para estancia.

El **aula STEAM**, ubicada en el nivel de acceso, es el elemento más singular de toda la intervención. Se trata de un amplio espacio de 300 m<sup>2</sup>, situado en la esquina oeste del edificio, que goza de unas vistas privilegiadas sobre el **Mar Cantábrico** y el **Puerto del Abra**. Su configuración diáfana favorece la articulación combinada de las distintas actividades didácticas que caracterizan su



## Pabellón central

► Viene de página 29

innovador perfil docente. Su cerramiento, un plano de vidrio plegable de diez metros de longitud, permite conectarla con el espacio central del pabellón, multiplicando su superficie, en una operación similar a la que ofrece el muro retráctil del oratorio cuando se oculta en el suelo.

La zona de atención a padres, próxima al acceso y a la secretaria del centro, ha estrenado una piel de vidrio que permite contemplar desde su interior la actividad diaria del centro y disfrutar, al tiempo, de las espectaculares vistas lejanas. Por último, nuevas aulas han sido acondicionadas en la planta segunda –junto al comedor– para actividades extraescolares y se ha duplicado la superficie del txoko, situado en la planta primera.

Al mismo tiempo se han multiplicado las posibilidades de conexión vertical con una nueva escalera que comunica la planta de las aulas y el vestíbulo del pabellón (planta tercera), así como con un segundo ascensor que conecta las cuatro plantas del edificio cumpliendo los requerimientos de

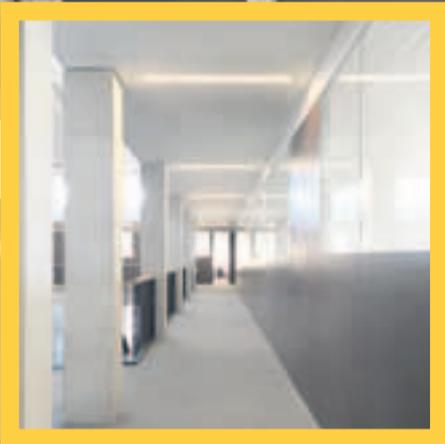


accesibilidad fijados para centros educativos.

En definitiva, el proyecto ha supuesto una sucesión de decisiones lógicas cuya asociación ha decantado en una arquitectura que, más allá de la belleza, aspira a conseguir lo que exhorta **Francisco** en su encíclica **Laudatio sí**: ‘no basta la búsqueda de la belleza en el diseño, porque más valioso todavía es el servicio a otra belleza: la calidad de vida de las personas, su adaptación al ambiente, el encuentro y la ayuda mutua’.



Así luce ahora la fachada oeste del pabellón Central



Se ha construido otro acceso al piso de arriba



Esta generosa superficie conseguida ha permitido crear nuevas zonas para la lectura y el encuentro entre alumnos y profesores



En calidad, precio y servicio, no hay **Color.**  
**¡Consúltenos!**



Ezequiel Aguirre, 15  
48930 Las Arenas - Getxo  
Tel.: 94 463 84 23  
[www.imprentaarenas.com](http://www.imprentaarenas.com)



*Estamos a su servicio*

Txorierra, 13 + 3º D · Móvil 609 35 90 52 · 48940 LEIOA

# Festival de Navidad



Villancico de 1º, 2º y 3º de Primaria, con los alumnos ataviados como pastorcillos



El baile de 4º era un portento de coordinación y ritmo



Los jóvenes de secundaria disfrutaron e hicieron disfrutar con bailes y música de los 70 y 80

# FESTIVAL DE NAVIDAD 2018

En **un polideportivo repleto de familias**, a finales de diciembre se celebró el esperado Festival de Navidad 2018

Emulando al de **Eurovisión**, en el festival se sucedieron números tradicionales como los villancicos o el tan esperado teatro negro, además de números musicales, espectáculo de diabólos, percusión

y sobre todo muchos bailes, protagonizados en especial por los **alumnos de la 62ª promoción**, para los cuales era su último festival como alumnos. Se notó el trabajo por cuidar los más pequeños

detalles de cada número y el esfuerzo y la ilusión que han puesto los alumnos para preparar otra edición espectacular del Festival de Navidad del colegio. ¡**Feliz Navidad a todos!**



Freddie Mercury en acción



Alumnos de secundaria disfrazados de ABBA



El espectáculo de diabólos se está convirtiendo en un clásico



El grupo de indios de bachillerato representando danzas tribales modernas



Rodrigo y Javier presentaron el festival hilando unos números con otros



¡Hubo hasta vikingos!



El número de percusión sorprendió mucho al numeroso público

# Festival de Navidad



No falla el villancico original de padres y madres de colegio



Grupo musical de bachillerato que interpretó un tema de Oasis



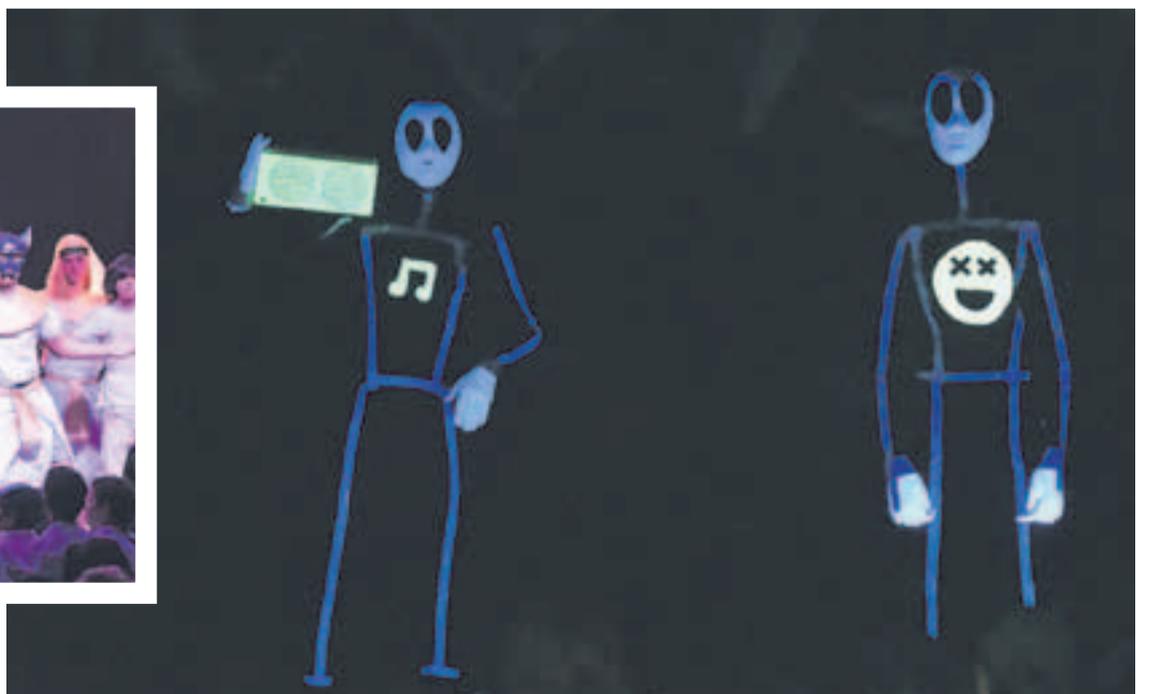
Mariachis de bachillerato, representados a la perfección



Egipcios poniendo un toque africano en el festival



El teatro negro fue especialmente visual e impactante





Recuperar el teatro negro fue un guiño a las tradiciones del colegio



Cowboys de bachillerato bailando al ritmo de música moderna



Cerca de 1500 personas llenaron el polideportivo del colegio



**Indere Servicios 2000, S.L.**

C/Sarrikobaso, nº 42 - 44, Bajo, Trasera nº 5

48993 - Algorta (Vizcaya)

Tfno.: 94 - 491.50.38

Fax: 94 - 460.64.72

e-mail: [indere@indereservicios.com](mailto:indere@indereservicios.com)



# Educación STEAM

## NUEVA AULA STEAM

La **Unión Europea** en su último informe "*Science education for a responsible citizenship*" resalta la necesidad de desarrollar una enseñanza de las ciencias con enfoques interdisciplinarios del tipo **STEAM** (acrónimo que corresponde a las iniciales de las palabras inglesas **Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics**), favoreciendo que los jóvenes desarrollen habilidades y competencias relacionadas con la innovación.

En los próximos años va a crecer la demanda de profesionales cualificados en STEAM. A nivel internacional está habiendo una creciente implementación de estas competencias en las escuelas, adecuándose así la educación a las nuevas necesidades del siglo XXI.

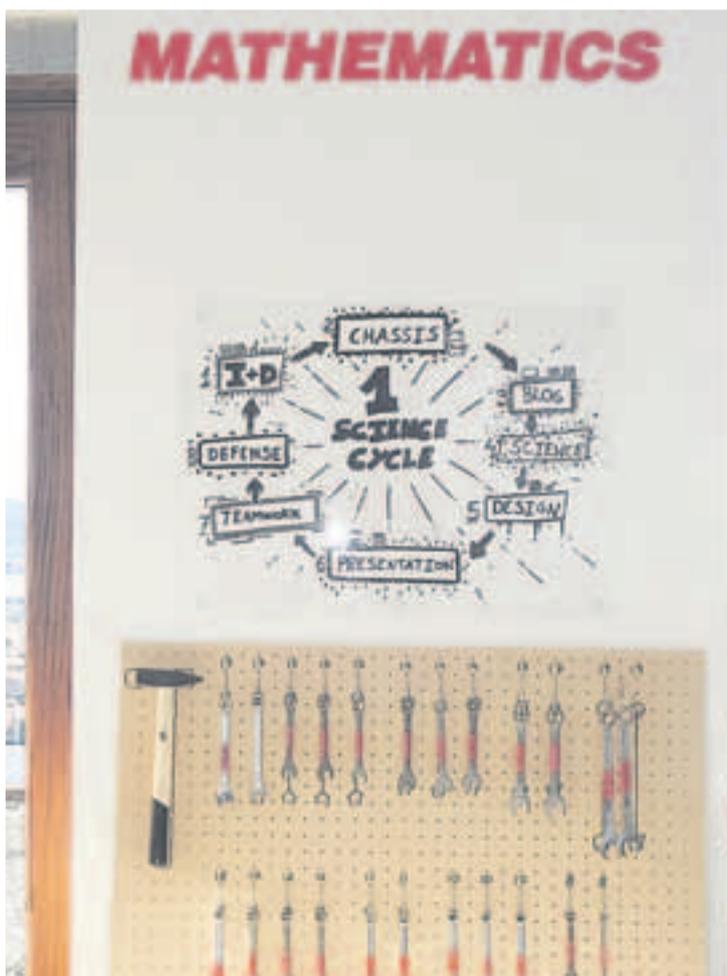
**Gaztelueta** está impulsando esta nueva experiencia de aprendizaje más integral a través del aprendizaje basado en problemas y organizado en proyectos. Para ello, se ha diseñado un nuevo aula, llamada aula STEAM, situada en el pabellón central en donde los alumnos trabajan en equipo y desarrollan sus competencias a través de la realización de proyectos.

El **aula STEAM** es del tipo *open-office*, amplio, diáfano, y espacios con mobiliario para trabajo en equipo, para la síntesis y por supuesto para la exposición y discusión pública de ideas. Es un lugar acogedor, luminoso y preparado acústicamente.

La sala se divide en varias secciones con distintos ambientes pero sin discontinuidad. Las mesas y armarios se pueden mover fácilmente si la situación lo requiere o crear nuevos ambientes. Existe una **zona propiamente de taller mecánico**, una **zona de arte y diseño** que está situada en el centro con una gran cristalera y una **zona de electrónica y robótica** situado al otro lado de la sala, que cuenta con una **zona de ordenadores y una impresora 3D**. La experiencia está siendo extraordinaria.



La nueva aula STEAM está situada en el renovado Pabellón Central



STEAM es el acrónimo de *Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics*



El aula STEAM es amplia y diáfana, con espacios para trabajar en equipo



El aula posee grandes ventanales por donde entra luz natural



Muy bien atendidos, los chicos pudieron conocer en qué proyectos trabajan en la Escuela

# VISITA A LA ESCUELA DE INGENIEROS DE BILBAO

En el contexto de la **First Lego League**, competición de robótica entre centros escolares por comunidades, todos los años se ofrecen cauces de formación para los participantes. Este año el tema que

marca la competición es el espacio.

En noviembre, **24 alumnos de 3º de ESO** que cursan la **optativa de Robótica** en el colegio acudie-

ron a la **Escuela de Ingenieros de Bilbao**. Allí, un grupo de universitarios les esperaba para explicarles cómo funcionan los satélites o las antenas parabólicas, así como los proyectos en que trabajan ac-

tualmente, como unos cohetes muy sofisticados (ver imagen) que hicieron volar ante los alumnos de Secundaria.

Nuestros chicos se interesaron

mucho y recibieron agradecidos la invitación de volver cuando quisieran. Quien sabe, alguno quizá sea el estudiante de ingeniería que tiene que recibir a los escolares en unos pocos años.

## ALUMNOS ACERCAN EL PROYECTO GREENPOWER A CASTRO URDIALES

En septiembre alumnos de secundaria estuvieron explicando el **proyecto Greenpower Gaztelueta** frente al puerto de Castro Urdiales

Como acompañaba el buen tiempo, muchas familias se acercaron a visitar el **stand del proyecto**. Además, los niños que quisieron pudieron probar el coche frente al paseo marítimo.

**Greenpower Inspiring Engineers** se desarrolla en numerosas escuelas de **Inglaterra** y participan actualmente **más de 8000 estudiantes**. El proyecto ha traspasado fronteras llegando a países como **Brasil, Canadá, EEUU, India, Irlanda y Sudáfrica**, entre otros.

La metodología desarrollada por **Greenpower** en el colegio desde el curso pasado está adaptada a diferentes edades para

acompañar a los alumnos en el desarrollo de competencias. Entre otras, se ponen en juego competencias de **Project Management** (asignación de recursos, roles de equipo, asignación de tareas, caminos críticos, etc.), **Risk Management** y **Finance Management**.

**Este proyecto pretende también favorecer las conexiones entre el ámbito educativo y el mundo empresarial**. Para ello, los jóvenes deben buscar los patrocinios y recursos necesarios para conseguir materializar su proyecto, con lo que trabajan también habilidades de comunicación y venta, además de elaborar un plan de negocio, que tienen que preparar y expli-



Los alumnos de Secundaria pasaron la mañana explicando el proyecto a aquellos que se acercaron a interesarse

car a los patrocinadores, y que defienden en inglés. Aunque los profesores les guían en determinados momentos, son los propios alumnos quienes tienen que organizarse y tomar las decisiones.

## Educación STEAM



Foto de grupo de los centros Arangoya, Somorrostro y Gaztelueta

# SESIÓN FORMATIVA SOBRE ROBÓTICA CON LOS CENTROS SOMORROSTRO Y ARANGOYA

Los robots y las infinitas posibilidades que ofrecen son parte cada vez más importante de la educación escolar para que los estudiantes de hoy se preparen bien para la sociedad de mañana. Por ello, y en el **marco de trabajo y aprendizaje compartido con otros centros educativos, alumnos y alumnas de Somorrostro y Arangoya Bilbao asistieron a una sesión de robótica** en el colegio a finales de noviembre.

Al comienzo de la misma, **Iñaki Amorrortu**, profesor del **Centro de Formación Somorrostro**, presentó uno de sus proyectos, consistente en la construcción de cohetes propulsados por agua y un **profesor de Robótica de Gaztelueta** hizo lo propio explicando cómo funcionan las placas Arduino.

Tras las exposiciones, alumnas y alumnos trabajaron por grupos utilizando estas placas para programar el funcionamiento de un semáforo. Además, al final de la tarde, también pudieron comprobar cómo trabaja la **impresora 3D del colegio**.

En la jornada anterior profesoras y profesores de los centros Arangoya y Gaztelueta pudieron escuchar la sesión de **Beatriz Plaza**, miembro de la **comunidad Arangoya** y profesora de la facultad de Economía y Empresa de la **UPV/EHU**, titulada **'Tecnologías disruptivas en un contexto global incierto'**, en la que desgranó qué nuevas corrientes tecnológicas van a impactar más en nuestra sociedad y economía a corto y medio plazo.



Fernando Montero dirigió la parte práctica de la sesión



Iñaki Amorrortu (Somorrostro) explicó su proyecto de construcción de cohetes de agua



Javier Cabado explicando el funcionamiento de la impresora 3D del colegio



Para la práctica los alumnos y alumnas se organizaron en pequeños grupos

La colaboración entre estos y otros centros en torno a proyectos similares enriquece y beneficia a todos sus participantes y el colegio Gaztelueta apuesta firmemente por ellos con proyectos como Greenpower, entre otros.

# DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS STEAM ENTRE COLEGIOS EUROPEOS



La directora y varios profesores del colegio público Vanainna Hariduskolleegium de Tallin (Estonia) junto a Imanol Goyarrola, después de visitar el aula STEAM de Gaztelueta el pasado mes de octubre



El profesor de Gaztelueta, Luis Pallarés, explica el proyecto a los directivos de los colegios visitantes

La **Unión Europea** en su informe “*Science education for a responsible citizenship*” resalta la necesidad de desarrollar una enseñanza de las ciencias con enfoques interdisciplinarios del tipo **STEAM** (*Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics*)

y favorecer que los jóvenes desarrollen habilidades y competencias relacionadas con la innovación. Además, quiere promover la colaboración internacional entre colegios europeos.

En este contexto **Gaztelueta,**

**junto a otros 4 colegios,** concretamente de **Reino Unido, Finlandia, Polonia y Estonia** están colaborando conjuntamente para favorecer la conexión entre colegios que están apostando por las STEAM a través del aprendizaje basado en proyectos.

Durante los meses de septiembre y octubre hemos recibido a la directora y varios profesores del colegio público **Vanainna Hariduskolleegium de Tallin** (Estonia) y a uno de los impulsores de varios colegios polacos interesado en incorporar el proyecto

**Greenpower** en sus proyectos pedagógicos. Anteriormente también tuvimos la oportunidad de trabajar con **Malcolm Peppiatt (The Weald School, Inglaterra)** y con **Petri Vuorinen,** director del colegio finlandés **Englantilainen koul.**

## AMERICAN PRINCIPAL VISITS GAZTELUETA



Dr. Jones was interested in what methods do we use at school



Both Dr. Jones and her daughter were welcomed by Imanol Goyarrola



Dr. Jones was glad to have the opportunity to share ideas and projects with our staff

Then they headed for the **kindergarden,** where the visitors could ask and observe how things are done over there. They did the same in **3rd grade of Primary,** where they also had the chance to exchange ideas with our staff.

**Dr. Sheila Jones,** Principal at **Hazel Green Elementary School** (Hazel Green, Alabama) came to visit Gaztelueta in November.

Along with her daughter **Sierra,** who is the **Speaking assistant in Primary,** they were showed around the school facilities by **two students from**

**6th grade, Tomás and Diego.**

As the Principal, she was mainly **interested in visiting different classes and inquire**

**about the projects developed at school.** The group went first to the Central building, where they were welcomed by the headmaster **Imanol Goyarrola.**

Everyone is always welcome to visit us, and we are pleased to show, share and learn from them.

# ESO

# WRITING CONTEST GAZTELUETA SCHOOL

## Terms and Conditions

### ■ First - Participants

Students of the school can participate from **1st of ESO to 2nd of Bachillerato**.

### ■ Second - Rules

Each participant may submit **only one original**.

Papers must be short stories, with a **maximum length of 3 pages, DIN A4 size with font Arial 12 dots with a spacing of 1.5.**

**Original works, not submitted to other contests and written in English, are eligible.**

The subject matter of the story is free and **three levels will be established:** 1st and 2nd of ESO, 3rd and 4th of ESO and 1st and 2nd of bachillerato.

### ■ Third - Presentation of works, form and term

Papers should be sent by email to the following addresses:

**mlacarte@gaztelueta.com.**

**jelatorre@gaztelueta.com**

The work must include: full name, age and course. The deadline for submission of works begins on January 7 and ends on February 15, being out of competition any work received after that date.

### ■ Fourth - Jury of the contest

The jury of the competition will be composed of not less than 3 persons, experts in the field. Their decisions will be final, and any circumstance not foreseen in these bases will be subject to their decision. All members of the jury will have voice and vote. **The names of the three finalists and the three prizes will be published before March 15th** on the school website.

### ■ Fifth - Plagiarism

Any work that is totally or partially plagiarized will be disqualified.



Vianney y Theophile, alumnos de 3ºA de ESO en Gaztelueta durante dos semanas



Joseph y Mark han hecho muchos amigos durante las dos semanas que duró el intercambio

# CONEXIÓN PARÍS - BILBAO

Tras más de 15 años de fructífera relación con el colegio **Hautefeuille** (París), un año más se ha puesto en marcha el **proyecto de intercambio de alumnos** que consiste en reali-

zar un viaje de estudios de dos semanas.

A principios de diciembre vinieron cuatro estudiantes franceses a pasar las dos últi-

mas semanas del trimestre con familias de **Gaztelueta**. Del mismo modo, antes de Semana Santa serán nuestros alumnos los que viajarán allí para pasar dos semanas conviviendo tan-

to en un hogar francés como en el colegio Hautefeuille.

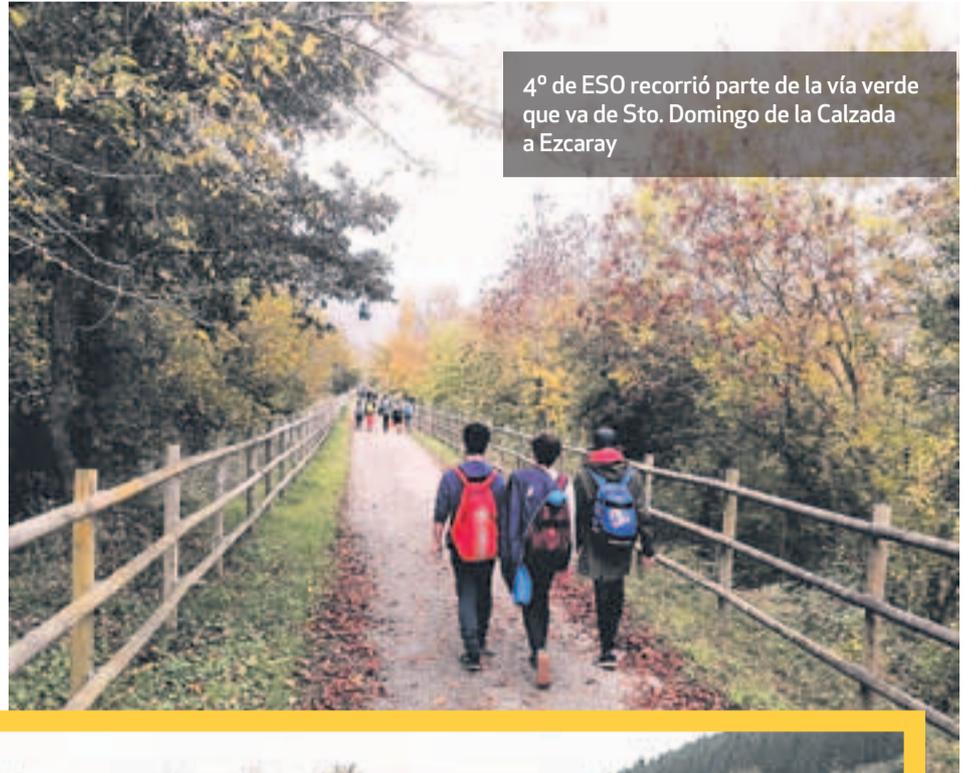
Durante los días lectivos, los alumnos asisten con normalidad a las clases, aprove-

chando los fines de semana para visitar, con sus familias respectivas, la ciudad y sus alrededores. La experiencia ha sido siempre muy positiva, tanto desde el punto de vista del aprendizaje del idioma como en lo referente a la formación cultural y humana de nuestros alumnos.

# DISFRUTANDO DE LA NATURALEZA



Nada como un buen paseo en pleno otoño



4º de ESO recorrió parte de la vía verde que va de Sto. Domingo de la Calzada a Ezcaray

Los **mayores de Secundaria** realizaron en pleno otoño parte de la conocida vía verde que va desde **Santo Domingo de la Calzada a Ezcaray** (La Rioja). Con el buen tiempo los alumnos disfrutaron de la caminata junto al **río Oja**. En Ezcaray almorzarón y visitaron la villa en compañía de sus profesores.

El mismo día **3º de ESO** fue de excursión a **Murgia**, visitando parte del **Parque Natural del Gorbear** y aprendiendo en el **Centro de Interpretación de la Naturaleza**, que cuenta con medios audiovisuales y una exposición sobre los diferentes aspectos que caracterizan el valle.



3º de ESO visitó el centro de Interpretación de la Naturaleza de Murgia

## ARTE Y DESCANSO

Viene siendo tradición que **2º de ESO** realice una excursión a **Nájera**, La Rioja, para visitar el **Monasterio de Santa María La Real**, panteón de numerosos reyes navarros. Fundado en 1052, cuenta con un claustro gótico florido de gran belleza. **José Ignacio Escudero** explicó a los chicos los datos más reseñables del lugar.

Tras finalizar la visita, realizaron una parte de la etapa del **Camino de Santiago** que discurre **entre Nájera y Santo Domingo de la Calzada**.



El monasterio es panteón de numerosos reyes navarros



José Ignacio Escudero explicó los aspectos más reseñables del lugar

Por su parte, desde el **Santuario de Urkiola** (municipio de Abadiano), **1º de ESO** recorrió la ruta que bordea el Urkiolamendi, hacia las **campas**

**de Pol-Pol**, tomando dirección al **Amboto**. Allí los chicos se dispersaron para hacer deporte y descansar, para volver por la tarde al santuario.

# Bachillerato

## VI JORNADA DE **ORIENTACIÓN** **PROFESIONAL** EN BACHILLERATO

**Antiguos alumnos**, entre estudiantes universitarios y profesionales de la 15<sup>a</sup>, 27<sup>a</sup>, 36<sup>a</sup>, 50<sup>a</sup>, 51<sup>a</sup>, 56<sup>a</sup>, 58<sup>a</sup>, 59<sup>a</sup>, 60<sup>a</sup> y 61<sup>a</sup> promoción, **volvieron a Gaztelueta en noviembre para orientar y aconsejar a los alumnos de 1º Bachillerato** en sus futuras decisiones sobre la carrera profesional

Organizada por la Asociación de Antiguos Alumnos del colegio, que este año ha celebrado el 25º aniversario de su fundación, la sesión inaugural, '**Salud emocional: formas para cuidarla**', estuvo a cargo de **Rafael Téllez**, Doctor en Medicina y psicólogo, basada en las conclusiones del artículo *The Blue Zones Of Happiness* de **National Geographic**. A continuación, los alumnos se dividieron en diferentes sesiones simultáneas de 45' - 1h sobre Arquitectura, Derecho, Ingeniería, Medicina, Veterinaria, Farmacia, ADE, Matemáticas, Química y Física según el tipo de bachillerato que cursaban, en las que se charlaba, se preguntaba y se compartían experiencias y consejos.

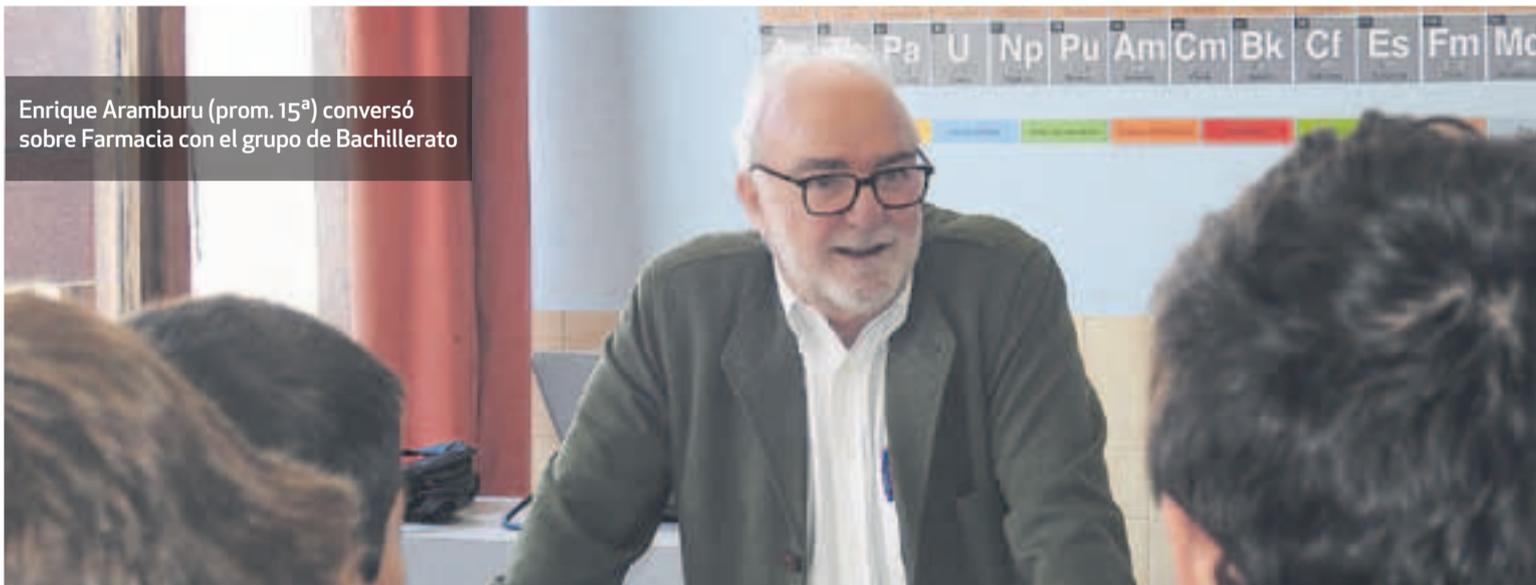
Merecen nuestro especial agradecimiento **Rafael Téllez**, **Iñigo Chávarri**, **Lucas Guinea**, **Ignacio García Alonso**, **Rodrigo Vilallonga**, **Borja Cordero**, **Ignacio Zumárraga**, **Enrique Aramburu**, **Bosco Amann**, **Javier Mendía**, **Agustín Mendieta** y **Álvaro Larraona**, así como la **facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU)**.



Rafael Téllez, doctor en Medicina y psicólogo, explicando a los alumnos cómo lidiar con las emociones



Iñigo Chávarri (G&Ch, prom. 50ª) habló a los alumnos sobre arquitectura creativa



Enrique Aramburu (prom. 15ª) conversó sobre Farmacia con el grupo de Bachillerato



Borja Cordero (prom. 58ª) estudia Ingeniería y Tecnología en la UPV/EHU



Los alumnos elegían asistir a unas sesiones u otras



Alumnos y antiguos, junto al ponente

**Pedro Luis Uriarte** (Bilbao, 1943) impartió en octubre una interesante sesión en la **Deusto Business School** en la que participó una representación de **alumnos de Gaztelueta**

El ponente no sólo es un experto en el **Concierto Económico del País Vasco**, sino que es considerado como el padre de la norma actual. Fue Consejero de Economía y Hacienda del Gobierno Vasco durante su dura negociación y firma final en 1981.

El objetivo de la sesión, promovida en la **Deusto Business School** por **Jon Ander Ibarra**, estudiante de ADE+Derecho y antiguo alumno del colegio (prom. 60º) fue explicar en profundidad este instrumento clave en el autogobierno del País Vasco. La ponencia cerró el seminario sobre **“Los pilares del futuro económico de Euskadi en la Europa del Siglo XXI”** organizado por **EuroBasque** (Consejo Vasco del Movimiento Europeo) en el 70º aniversario de su fundación (1948).

El Lehendakari **Iñigo Urkullu** clausuró la jornada en la que un **Pedro Luis Uriarte** muy ameno y cercano (a pesar de la fiebre que no le impidió impartir la sesión, comprometida hace varios meses) explicó el contexto histórico del Concierto, su negociación en los años 80 y la repercusión que tiene en la sociedad. Destacó que es una pieza imprescindible del bienestar social y autogobierno de Euskadi. Trasladó a los asistentes, en su mayoría universitarios, la importancia de defender y trabajar por lo que se cree a través del compromiso y el esfuerzo y el valor de alcanzar acuerdos.

## SEMINARIO SOBRE EL CONCIERTO ECONÓMICO VASCO



Pedro Luis Uriarte, durante su exposición

Arriba: En la galería de cuadros de los decanos de la Deusto Business School  
Dcha.: Entrada al recinto

## Bachillerato

# 'ALINEACIÓN INDEBIDA', SEGUNDA TEMPORADA



De izquierda a derecha, Andrés, Juan, Martín y Jorge

Tras haber echado a rodar el curso pasado y haber ido tomando forma este bonito proyecto, **gracias a la emisora Vinilo FM, en octubre arrancó la segunda temporada de 'Alineación Indebida'.**

El núcleo de la tertulia radiofónica que repasa la actualidad

del fútbol regional, nacional e internacional semanalmente, lo forman **Andrés M., Juan y Jorge H. y Martín G.**, capitaneados por el profesor de Gaztelueta **Pablo Rojo.**

Manejando datos, estadísticas y porcentajes, preparando entrevistas a personalidades del mundo

del deporte como el delantero del **Arenas Club de Getxo, Jon Etxaniz,** haciendo radio en definitiva, los alumnos combinan la inquietud periodística con la afición deportiva por el fútbol, mientras aprenden a preparar un buen guión, a dominar la oratoria y la técnica radiofónica.



El proyecto radiofónico es posible gracias a la emisora Vinilo FM (96.7 fm)



Pablo Rojo, profesor del colegio, dirige y presenta la tertulia radiofónica semanal

# PROYECTO FORENSIC SCIENCE

Los **alumnos de 1º Bachillerato** de la modalidad de Ciencias participan en un proyecto internacional sobre ciencia forense

Durante el primer trimestre de este curso, los alumnos han acudido semanalmente al laboratorio de química para realizar una serie de investigaciones, utilizando técnicas forenses similares a las que utiliza la policía científica para esclarecer crímenes. Los alumnos han podido analizar distintas muestras de tierra, pelo, fibras y plásticos. Además, han aprendido las técnicas de revelado dactilar, detección de sangre y análisis de fármacos y drogas.

A través de una plataforma virtual del **IBSC (International Boys' Schools Coalition)**, los jóvenes científicos han podido completar sus análisis y subir sus resultados para poder compararlos con estudiantes de otros países del mundo que han realizado las mismas prácticas.

En este marco, los alumnos vi-

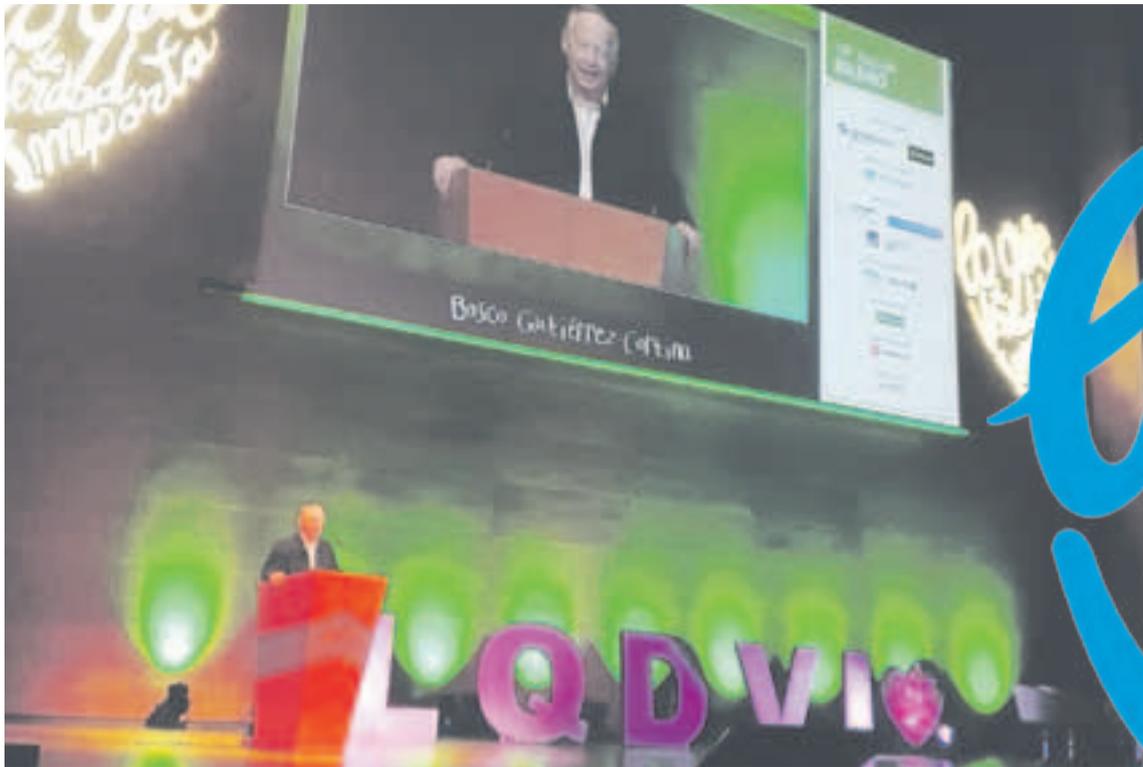


Las visitas a la policía científica de la Ertzaintza se realizan para el proyecto internacional sobre ciencia forense del IBSC

sitaron en noviembre los laboratorios de la policía científica que tiene la **Ertzaintza** en Erandio. Durante la visita, el Jefe de área describió los distintos departamentos en las que se organiza la división. A continuación visitaron los laboratorios, donde les mostraron las técnicas que utilizan para analizar las muestras que recogen en las escenas de los crímenes que investigan.

Los alumnos viajarán a **Cambridge** el próximo mes de enero para defender en inglés los resultados que han obtenido en sus investigaciones ante un tribunal formado por expertos en ciencia forense.

En el proyecto *Forensic Science* IBSC participan también alumnos de otros colegios de países como **Estados Unidos, Canadá, Sudáfrica, Japón, India y Perú.**



Bosco Gutiérrez, arquitecto mexicano secuestrado durante meses, relata su experiencia

# BACHILLERATO ACUDE A LA X EDICIÓN DEL CONGRESO 'LO QUE DE VERDAD IMPORTA'

En septiembre se celebró en el **Palacio Euskalduna de Bilbao** una edición especial de una iniciativa pensada especialmente para jóvenes sobre lo realmente importante en la vida, y que lleva una década celebrándose desde que la **Fundación Gaztelueta**, entre otras asociaciones, trabajara para traer esta idea al País Vasco

A través del testimonio de personas de diversa índole, los jóvenes aprenden escuchando experiencias que deben hacerles reflexionar sobre cuáles son las prioridades, cuáles los verdade-



Alumnos de Gaztelueta saludaron a Bosco al final de su intervención, con la que se clausuró el Congreso LQDVI 2018

ros motivos para poder ser feliz y llenar la vida de sentido en esta sociedad del siglo XXI.

Estos testimonios y experiencias los dejaron **Sara Andrés**, una joven que tras un accidente de tráfico perdió sus piernas. Sin embargo, eso nunca le impidió seguir con su vida profesional y empezar una nueva etapa como atleta y campeona Paralímpica Mundial; también intervino **Beliza**, una joven de Puruwa-Ecuador, y la primera indígena abogada de su comunidad, llegando a ser asesora legal en países como Reino Unido y España. Su lema: "Cree, sueña, trabaja duro, alcanza tus sueños y lidera tu camino". Por último, el arquitecto mexicano **Bosco Gutiérrez Cortina**, ocho meses secuestrado en un zulo de dos metros cuadrados. Tras lograr escapar del cautiverio, relató cómo aquellos meses cambiaron su vida completamente y fueron en realidad una "oportunidad" para reorientar su vida y trabajar la voluntad, sostenido por el amor a Dios y a su familia.

Al término del acto, un grupo de alumnos del colegio se acercó a saludar a Bosco Gutiérrez, cuya intervención clausuraba el congreso 2018 en Bilbao.

# Deporte



Alumnos de 6º EP portando la bandera olímpica al inicio de la olimpiada



Javier Barcala, director general del RETABet Bilbao Basket, junto a Imanol Goyarrola y Malú Lacarte

## CELEBRACIÓN DE LA 61ª OLIMPIADA DE OTOÑO

En octubre se celebró otra edición de esta bonita tradición en el colegio. En una mañana nublada pero agradable, con un fantástico ambiente familiar y deportivo, abrió la jornada el desfile alrededor de la pista de atletismo, con las banderas del colegio y la olímpica en cabeza.

Tras ser encendido el pebetero por el alumno con más votos de 6º de Primaria, Pablo González Anacabe, y una vez izada la bandera olímpica en lo más alto del mástil, dieron comienzo las distintas pruebas: lanzamiento de peso, salto de altura y longitud, carreras de relevos y de obstáculos. Los alumnos esperaban impa-

cientes el comienzo de sus competiciones. Sin embargo, como es tradición, la prueba reina fue el cross por cursos, sin duda la más exigente.

Junto a Imanol Goyarrola, presidieron el evento e hicieron entrega de los trofeos a los ganadores Javier Barcala, director general del RETABet Bilbao Basket y antiguo padre del colegio, así como Malú Lacarte, profesora y también madre del colegio.

Un otoño más la Olimpiada ha servido para unir a la familia de Gaztelueta en torno al atletismo y los mejores valores del deporte.



Últimos momentos del desfile inicial



El izado de la bandera en el mástil es una de las imágenes más bonitas de la olimpiada



Alumnos de 1º en plena carrera



Eduardo Ybarra logró el primer puesto en el cross de 6ºEP

# ACUERDO CON “EL HISTÓRICO”

Esta temporada las categorías inferiores del **Arenas Club de Getxo** (fundado en 1909) entrenan en las instalaciones del colegio todos los martes y jueves por la tarde desde las 18.15 hasta las 21h, dado que desde el pasado verano el campo cuenta ya con iluminación para poder hacer deporte hasta tarde.

**Gaztelueta** invita a las familias y amigos de los jugadores que quieran venir a verles entrenar. ¡Sed muy bienvenidos!



## EL ATHLETIC FÉMINAS ALEVÍN DE FÚTBOL VISITA GAZTELUETA

Cerca del parón navideño, se celebró en **Gaztelueta** un encuentro amistoso entre el equipo **alevín femenino del Athletic Club** y un **combinado de 6º de Primaria, 1º y 2º de**

**ESO** en Gaztelueta. Tras dos tiempos de 30', el alevín masculino se llevó la victoria por dos goles a uno, no sin antes dejar en el campo buen fútbol y deportividad entre clubes.



## EL BENJAMÍN DE FÚTBOL VISITA LEZAMA

El equipo de **4º de Primaria** fue invitado en octubre a una jornada lúdico deportiva en las **instalaciones de Lezama**. Entrenados por **Gabriel de Lecea** (antiguo alumno de la 61ª promoción), los chicos disputaron un reñido tor-

neo que les enfrentó a **Salesianos** (2-1 Gaztelueta), **Deusto A** (0-1 Deusto A) y **Deusto B** (victoria en penaltis).

¡Eskerrik asko, Athletic! ¡Fue una magnífica experiencia que esperamos repetir!



## Deporte



Posado de los equipos de esta disciplina del Club Deportivo del colegio (fotografía de Alfredo García)

# PRESENTACIÓN DE LOS EQUIPOS DE BALONMANO

En octubre se celebró en Gaztelueta el «**Día del Balonmano**». Para inaugurar la temporada, en el polideportivo tuvo lugar la presentación de los equipos benjamín, alevín, infantil y cadete (en los que juegan alumnos desde **3º Primaria hasta 4º de ESO**), la cual se ha organizado en colaboración con el **Club de**

**Balonmano Romo**, que esta temporada, como otros de diferentes disciplinas deportivas, entrenarán en las instalaciones del colegio.

**La sección de balonmano estará coordinada por el entrenador getxotarra Rubén Martín, que ha recibido el premio al entrenador**

**más destacado de la temporada 2017/18.**

Por este motivo muchas familias se desplazaron esa mañana a Gaztelueta para disfrutar del acontecimiento deportivo y asistir a varios encuentros. ¡Bienvenidos a vuestra casa!



Los equipos combinarán jugadores del Club de Balonmano Romo y de Gaztelueta (fotografía de Alfredo García)

## VUELVE EL CLUB DE ATLETISMO

Desde este curso el **Club deportivo Gaztelueta** ha vuelto a poner en marcha la **sección de atletismo** que tantos éxitos dio hace algunos años

Para esta nueva aventura hemos llegado a un acuerdo de colaboración con el **Club Atletismo Getxo**, el cual proporciona los entrenadores necesarios para que esta actividad resulte provechosa.

La idea es que el atletismo sea compatible con el resto de deportes y extraescolares que ofrecemos y para ello se han establecido dos días a la semana, para que los chicos elijan el que

más les convenga. Los entrenamientos tienen lugar al mediodía y las competiciones suelen ser los sábados, pero de forma mucho más escalonada que los demás deportes.

En lo que llevamos de curso, los atletas han participado entre otros, en el **Cross de Algorta**, en las pruebas de **Atletismo Txikia** organizadas en Fadura, así como en el de **cross de Triano** (Abanto-Zierbena). ¡Esto marcha!



Salida del Cross de Algorta, con los nuestros a la cabeza



Julen (dorsal 610) y Álvaro (621) en los puestos de cabeza del Cross de Triano

# TRAIL AL GANEKOGORTA

En una espectacular jornada deportiva se celebró en noviembre la **VI edición del TRAIL al Ganekogorta (998m)**, en el que participaron **63 alumnos de 1º de Bachillerato**

Organizada por el **Dpto. de Educación Física del colegio**, la carrera, de 14'52km, consiste en el acercamiento por el **Pastorekorta** hacia el **Ganekogorta** para después ascender a la cima. Tras un breve parón para disfrutar de las preciosas vistas (desde el Abra hasta las Encartaciones, pasando por el Duranguesado, Gorbea y los cortados de Orduña) y reponer

fuerzas, el grupo prosiguió el recorrido. El segundo tramo cronometrado transcurrió por la ladera sur hacia la fuente del **Espino** y el **Pagasarri**. La meta se situó en el parking de Larraskitu.

El vencedor de la carrera fue **Iñigo Gomeza**, con un tiempo total de 1h 26' y 23". ¡Enhorabuena a todos los deportistas!



El Trail siempre presenta tramos muy exigentes



Momentos antes de dar la salida



La cima y las vistas les hacen olvidar el esfuerzo



Unos metros más...



En el tramo de bajada, hacia la Fuente del Espino y el Pagasarri

# Antiguos alumnos



El grupo **Winds of Glass** (Carlos Yohn 57ª, Pablo Serrano 61ª)

## VI CONCIERTO POP-ROCK

## DE ANTIGUOS ALUMNOS

Tuvo lugar el **26 de octubre** en el auditorio **Andrés Isasi de Las Arenas**. Intervinieron **artistas de las promociones 61ª, 60ª, 59ª, 57ª, 56ª, 43ª, 40ª, 39ª, 36ª y 11ª** en los conjuntos musicales **Venice, Winds of Glass** y **Old School Suffle**.



**Venice** (Nico Bontigui 59ª, Borja Gómez 59ª, Pablo Andreu 56ª y Guillermo Barcala 59ª)

Participantes en el concierto y promoción correspondiente:

- **Imanol Arregui** (40ª)
- **Old School Shuffle**  
Pablo Bilbao  
Iñigo Guinea (39ª)  
Pedro Gumuzio (36ª)  
Rafa Gutiérrez (36ª)  
Gabriel Gutiérrez (43ª)  
Juan Cardenal (11ª)
- **Winds of Glass**  
Carlos Yohn (57ª)  
Pablo Serrano (61ª)
- **Venice**  
Borja Gómez (59ª)  
Guillermo Barcala (59ª)  
Nico Bontigui (59ª)  
Pablo Andreu (56ª)

Además, **Imanol Arregui** interpretó varios solos con guitarra entre las actuaciones.

A pesar de la tarde lluviosa, muchas familias y amigos acudieron un año más al **Isasi de Las Arenas** para disfrutar del concierto organizado por la **Asociación de Antiguos Alumnos de Gaztelueta**, y disfrutaron un montón.

Interpretación final de despedida de todos los músicos



Muchas familias y amigos acudieron un año más al **Andrés Isasi de** para disfrutar del concierto

# 'JERA', FINALISTA DE LOS PREMIOS OSCAR DE LOS VIDEOJUEGOS EN LOS ÁNGELES

La ceremonia **The Game Awards** se celebra anualmente en la ciudad californiana

Entre los finalistas del 2018 ha estado **'Jera'**, videojuego creado por un grupo de universitarios del País Vasco entre los que se encuentra el antiguo alumno **Ignacio Ugoiti, de la 59ª Promoción de Gaztelueta**.

Son once jóvenes, que apenas superan los veinte años y que se están formando en el mundo de los videojuegos en el **Instituto Tecnológico DigiPen de Bilbao**. La gala se celebró el 6 de diciembre en el **Teatro Microsoft** de Los Ángeles. *"Estar aquí es como una explosión. Estamos súper nerviosos porque nunca hemos estado en este tipo de situación"*, explicó Ignacio a la Agencia EFE.

Surgido como un proyecto que llegó a ganar el **premio al mejor videojuego universitario en Gamelab en Barcelona**, **'Jera'** es una aventura en dos dimensiones en la que la protagonista adquiere fantásticos poderes de la naturaleza mientras, paradójicamente, va destruyendo su entorno sin quererlo.



Captura del videojuego finalista



La ceremonia de presentación de los premios se celebró en el Microsoft Theater de Los Angeles

El equipo ha trabajado más de siete meses para desarrollarlo. Aunque apenas están dando sus primeros pasos en el ocio digital, el equipo piensa que los videojuegos también deben estudiarse en las universidades, y que la sociedad debe ser más consciente de la magnitud y posibilidades de esta industria del ocio, la más grande en el mundo (por encima de la música y el cine).

Al final se impuso el **equipo de Noruega**, pero haber llegado hasta Los Ángeles ha sido todo un hito. ¡Enhorabuena Ignacio y equipo!



## PROFESORES EN PRÁCTICAS, ANTIGUOS ALUMNOS

**Pablo Erecacho** (54 prom) y **Jon Hernández** (57 prom) han elegido Gaztelueta para hacer sus **prácticas de Magisterio**. Pablo, Graduado en Historia por la Universidad del País Vasco UPV/EHU, está terminando un máster de Profesorado en Educación Secundaria en la UNIR. Por su parte Jon, estudiante en la Facultad de Psicología y Educación de la Universidad de Deusto, está haciendo las prácticas de 4º curso en el Grado de Educación Primaria, mención de Pedagogía Terapéutica.

Durante estos meses de prác-



Pablo Erecacho y Jon Hernández, antiguos alumnos



Además, **Pablo González, Jon Redondo, Cony Leal y Alex Ladrón**, alumnos de la UPV/EHU, realizaron sus prácticas en noviembre y diciembre y el año que viene volverán

ticas colaboran y aprenden con sus antiguos profesores en las **etapas de 1º a 3º Primaria y 3º/4º ESO**. ¡Bienvenidos a Gaztelueta!

## Antiguos alumnos

# PRIMER IRON MAN A LOS 50 AÑOS

**Germán Alonso-Alegre Fernández de Valderrama**, antiguo alumno de Gaztelueta (prom. 29<sup>a</sup>) se puso la meta de correr su primer **Iron Man** a los 50 años, prueba muy exigente que consiste en nadar 3,8 kilómetros, andar 180 en bici y, por último, 42,1 kilómetros

corriendo. Su tiempo fue de 14 horas, 48 minutos, 51 segundos. Impresionante.

Tras un año de entrenamiento intenso y constante **consiguió su meta en Caleya, Barcelona**, el pasado octubre.



La primera parte de la prueba exige nadar 3,8 kilómetros



180 kilómetros es lo que deben recorrer en bici los participantes



St Edmund's College (founded in 1896)

Mikel Orbegozo (57<sup>a</sup> promoción) cursa un Máster en Matemáticas Puras



Brasenose College (founded in 1509)

Diego Asúa (56<sup>a</sup> promoción) posa delante de su college

trabaja en el proyecto “*The Heegaard Floer Contact Invariant*” en el que estudia diversas propiedades de un determinado invariante de variedades tridimensionales.

Ambos han querido enviar su **recuerdo agradecido a los profesores de Gaztelueta**. Les deseamos lo mejor en su carrera científica y que sus investigaciones redunden en beneficio de la sociedad. Ambos son **Graduados por la Facultad de Ciencia y Tecnología de la UPV-EHU**. Diego en Bioquímica y Mikel en Matemáticas Puras.

Según el **QS World University Ranking 2017-2018** Cambridge y Oxford ocupan el 5<sup>o</sup> y 6<sup>o</sup> lugar entre 959 universidades de 84 países. El estudio evalúa a nivel global las universidades de acuerdo a diferentes parámetros como la reputación académica; la estima de las empresas sobre la universidad; la relación entre profesores y estudiantes; los programas de intercambio y la cantidad de *papers* y citas a profesores.

## ANTIGUOS EN OXFORD Y CAMBRIDGE

Por primera vez **dos antiguos alumnos de Gaztelueta estudian al mismo tiempo** en Oxford y Cambridge

**Diego Asúa** (56<sup>a</sup> promoción) cursa un **Máster en Neurociencia**. Desde **Brasenose College** (fundado en 1509) está investigando con

los profesores de **Oxford Andrew King** y **Adam Packer** sobre “*Redes Neuronales Artificiales e Integración Sensorial Multimodal*”.

Por su parte, en **Cambridge**, desde **St Edmund's College** (fundado en 1896) **Mikel Orbegozo** (57<sup>a</sup> promoción) cursa un **Máster**

**en Matemáticas Puras**, centrandose su interés en la Topología en bajas dimensiones. Bajo la supervisión del Profesor **Jacob Rasmussen**

## UN ANTIGUO ALUMNO, PREMIO DENTISTA DEL AÑO

Antiguo alumno (15<sup>a</sup> promoción), **especialista en Estomatología y doctor en Dental Surgery por la Universidad del Sur de California**, el **doctor Jaime Alfonso Gil**, fue reconocido por el **Consejo General de Cole-**

**gios Oficiales de Dentistas de España** como **Premio Dentista del Año 2017**. Aunque el fallo se dio a conocer en junio, los premios se entregaron a finales de año en el transcurso de la Gala de la Odonto-Estomatología. En

concreto, el Premio Dentista del Año **reconoce los méritos conseguidos por el doctor Gil en el último año en el campo de la salud bucodental**, incluyendo estudios y trabajos de investigación realizados, así como su



El doctor Jaime Alfonso Gil, de la 15<sup>a</sup> promoción

reconocimiento nacional e internacional.

El premio **también reconoce sus valores humanos y ética profesional**. El Consejo General de Dentistas recuerda además que el doctor Jaime Alfonso Gil **recibió hace unos meses la Medalla de Oro de la Sociedad Española de Prótesis Estomatológica y Estética** como reconocimiento a su “*labor pionera en el campo de la estética y de la prótesis dental*”.

# Zabalketa

## NUEVOS PROYECTOS EN PERÚ Y FILIPINAS

La **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)**, acaba de aprobar un **nuevo proyecto de Zabalketa** en Filipinas

En este caso se trata de una iniciativa de dos años de duración en el municipio de **Alubijid, Misamis Oriental**. El proyecto está orientado a promocionar los valores democráticos y los principios de gobernanza, y trabajará en la formación de jueces de paz, líderes comunales y en garantizar el ejercicio de derechos de la población civil. Será ejecutado por **Philippine Center for Civic Education and Democracy**, el socio estratégico de **Zabalketa** en Filipinas.

Además, la **AECID** ha aprobado otro nuevo proyecto de Zabalketa en **Perú**, el cual se orienta a mejorar la producción y la cadena de valor de la quinua, un cereal andino, en el **departamento de Apurimac**. Cerca de 400 familias campesinas van a ser las beneficiarias directas del proyecto, que se va a ejecutar a partir de enero de 2019 en consorcio con **ONG Cesal** y con **Cáritas Abancay**.



Cerca de 400 familias campesinas van a ser las beneficiarias directas del proyecto en Perú



La región que se beneficiará del proyecto en Filipinas es el municipio de Alubijid, Misamis Oriental



El proyecto mejorará la producción y la cadena de valor de la quinua, un cereal andino

## SOLIDARIDUP SE EXTIENDE A SESTAO

Tras empezar la cuarta fase en Getxo, con un total de 25 establecimientos comerciales adheridos, **“SolidaridUp”** ha comenzado como un proyecto piloto de 6 meses en Sestao, hasta abril de 2019, y ya son nueve los comercios que colaboran con **Zabalketa** en esta

iniciativa. El funcionamiento es simple: cualquier cliente de estos locales puede pagar al establecimiento lo que cuesta un café o un corte de pelo para mujer u hombre, así como sesiones de belleza o el diseño de un CV que facilite la búsqueda de empleo a aquellos



que no pueden permitírselo.

El proyecto “SolidaridUp” surge a partir de la buena res-

puesta solidaria dada por los comercios de Getxo a la campaña de ayuda de emergencia que puso en marcha Zabalketa, a causa del desastre natural ocurrido en Filipinas en el año 2013.

Cuenta con el apoyo del **Área de Cooperación del Ayuntamiento de Getxo** y con la participación de las nueve ONGDs del municipio: **Asociación Getxo Pro-Sahara “ATFAL”**; **Asociación Grupo de Misiones San**

**Martín de Tours**; **Ayuda Mas**; **Asociación Palestina BILADI**; **Ecce Romo**; **Entreamigos-Lagun Artean**; **Perualde**; **Taldeka Lagunduz** y **Zabalketa**.

Asimismo, cuenta con el apoyo y la colaboración del **Área de Servicios Sociales y Promoción Económica del Ayuntamiento de Getxo**, y con el trabajo en red de las distintas entidades sociales del municipio, como son, **Cáritas**, **Fundación Integrando** y **Sortarazi**.

# Fundación

## ACTO ANUAL DE LA FUNDACIÓN



Manfred Nolte es doctor en Ciencias Económicas, profesor de la DBS y colaborador del diario El Correo

Desde hace más de treinta años la **Fundación Gaztelueta** es la **expresión de la responsabilidad social del colegio**. En el curso 2017/18 se concedieron becas y ayudas al estudio a centenares alumnos, organizaron actos culturales y apoyaron programas de solidaridad.

Este curso tuvo como ponente de honor a **Manfred Nolte**, doctor en Ciencias Económicas, profesor de la **Deusto Business School** y conocido colaborador de la sección de Economía, del diario **El Correo**, que pronunció la conferencia **'2008-2018, la década perdida'**.

Con la asistencia de antiguos alumnos, familias y amigos, y un salón de actos engalanado para la ocasión, Nolte desgranó de manera divulgativa las causas, elementos y consecuencias de la última gran crisis económica, así como vaticinó por dónde transcurrirá a su entender la economía en los próximos años.

El Acto de la Fundación de este

Con la asistencia de antiguos



Tras la ponencia prosiguió el coloquio en el chalet



El ponente analizó la última década y la evolución de la economía

## LA FUNDACIÓN HACE POSIBLE EL CONGRESO INTERAXION 2018

Bajo el título **"La aventura de educar a los líderes digitales del futuro"**, el **congreso Interaxion 2018**, celebrado en el **Bizkaia Aretoa**, fue una estupenda ocasión para padres, profesionales y educadores que buscasen y busquen aprender de educación digital.

Más de veinte expertos en las diferentes vertientes de este fenómeno vinieron en septiembre a Bilbao para hablar de educación digital, así como a compartir experiencias, inspirar e inspirarse para encarar los nuevos retos que presenta el siglo XXI.



La edición 2018, celebrada en Bilbao, fue todo un éxito

# 1 pregunta x 10 respuestas



## ¿Cómo se trabaja en la nueva aula STEAM?



**Alfonso · 2ºA ESO**

*Es genial que el colegio se haya esforzado en hacer esta aula. Es un sitio muy innovador, que motiva mucho para trabajar. Es un aula a la que se le puede sacar mucho partido para hacer mil actividades distintas.*



**Juan · 1ºB ESO**

*Me gusta porque trabajamos en equipo, por las preciosas vistas y porque hay espacio de sobra. Es una de mis favoritas.*



**Ibai · 2º B ESO**

*Da una sensación de comodidad muy agradable. Nos facilita mucho el trabajo y se ha notado una notable mejoría del funcionamiento del proyecto.*



**Miguel · 1º B ESO**

*Trabajar en ella es un lujo, tiene muy buenas vistas y es un sitio cómodo en el sentido de que hay espacio para trabajar con los compañeros.*



**Jaime · 1ºA ESO**

*Trabajar en el aula STEAM es muy diferente a hacerlo en una normal, es más espaciosa. Está todo muy ordenado y eso ayuda a concentrarse, hay ambiente de trabajo. Es una gozada también poder ver el mar mientras trabajas.*



**Borja · 6ºC**

*Yo creo que trabajar en el aula STEAM es alucinante. Hay mucho espacio, mucho orden y buenas vistas*



**Alejandro · 6ºC**

*Me gusta trabajar allí porque es cómoda, hay mucho orden y podemos utilizar herramientas.*



**Rafa · 6ºC**

*El aula STEAM es como un taller mecánico donde aprender a trabajar en equipo, me gusta mucho la asignatura.*



**Juan Pablo · 5ºA**

*Una de las cosas que más me gusta es montar el coche y trabajar con ordenadores con mi equipo. Allí aprendo a trabajar en equipo y hay muy buenas vistas.*



**Iván · 5ºA**

*Me gusta porque tiene unas vistas preciosas, y cuando vamos allí utilizamos tornillos, llaves inglesas, ordenadores, etc.*



## “LOS JÓVENES QUE REALMENTE CAMBIARÁN EL FUTURO SERÁN AQUELLOS QUE LOGREN DOMINARSE A SÍ MISMOS”

**Paloma Díaz Soloaga es Profesora Titular de Intangibles y Moda en la Universidad Complutense de Madrid.** Fue una de las principales ponentes en el **Congreso Interaxion 2018, “La aventura de educar a los líderes digitales del futuro”,** celebrado en septiembre en Bilbao

### ¿Qué consecuencias tiene que la sociedad de hoy premie tanto la belleza, el aspecto externo?

La principal consecuencia es que cuando se presta tanta importancia al continente, se deja de lado el contenido, así que, aunque parezca una paradoja, en una sociedad hiper-conectada el riesgo de frivolar la vida, quedarse en una versión superficial de la realidad, es más elevado hoy que en otros momentos de la historia.

### ¿Es realista tratar de impedir que internet influya en los comportamientos y estilos de vida de nuestros hijos e hijas?

Al contrario. Pienso que es posible crear un ambiente en la familia que transmita a los adolescentes el interés de tantos aspectos de la realidad que despierta su curiosidad y amplíe sus horizontes. El ejercicio de una actividad de manera voluntaria, asociada al juego y al tiempo libre, no sólo entretiene, sino que aleja de la vacuidad de otras formas de ocio que centran a los jóvenes en aspectos como su propia imagen o la aceptación de los demás como cauce para la propia aceptación.

### Millennials, innovators, influencers... ¿No va todo demasiado rápido? ¿Se está rompiendo la comunicación entre generaciones?

La comunicación y la interrelación entre generaciones es fundamental en la formación de los jóvenes. Se hace mucho hincapié en adaptarse a los modos de hacer y hablar de los Millennials, pero de igual manera deberíamos educar a niños y adolescentes en que aprendan a escuchar y hablar, para poder comprender, a las personas mayores. Por eso pienso que es bueno esforzarse por hacer que en las familias el centro de atención no sea siempre el niño, el adolescente, el joven. Soy de la opinión de que los jóvenes que realmente cambiarán el futuro serán aquellos que logren dominarse a sí mismos, gracias a las herramientas que les han dado sus padres. La capacidad de establecer una conversación real con las personas mayores de su entorno



me parece una de las mayores capacidades que se pueden dar a un joven hoy en día.

### ¿Cómo ser influencers de nuestros hijos en el día a día? ¿Tienen los padres/educadores algo de poder frente a internet si hablamos de modelos educativos?

Pienso que, como en casi todo en la vida, se trata de predicar con el buen ejemplo. El autocontrol es la mejor ayuda que podemos dar a nuestros hijos. Deben notar en

nuestro comportamiento que el tiempo que pasamos con ellos es de calidad y que nos interesa conversar con el resto de la familia, mostrando un interés auténtico por lo que nos cuentan.

### ¿Cómo proponer buenos modelos en la red a nuestros hijos e hijas? ¿A qué influencers propondría seguir usted?

Como de lo que se trata es de ayudarles, yo les sugeriría el ejercicio de identificar en las redes a personas (jóvenes o mayores) que estén

desarrollando de alguna manera lo que ellos querrían alcanzar en el futuro: su gran sueño. La música, la robótica, la astronomía, la pintura, el deporte, son algunas de las fuentes de inspiración que pueden ayudar a identificar personas que pueden influir en nuestros hijos.

Otra recomendación es revisar con ellos algunas de los influencers más seguidos y hacerles pensar en el motivo de su éxito. Eso les puede ayudar a ser reflexivos,



Se hace mucho hincapié en adaptarse a los modos de hacer y hablar de los Millennials, pero de igual manera deberíamos educar a niños y adolescentes en que aprendan a escuchar y hablar, para poder comprender, a las personas mayores

a pensar en qué recorrido vital quieren hacer ellos.

### ¿Qué consejos daría a las familias que nos leen?

Les diría que pasen tiempo realizando actividades reales, no de evasión: excursiones al campo, donde los niños, los adolescentes, incluso los jóvenes que viven aún con sus padres puedan pasar tiempo juntos. Ir de acampada o a una casa rural donde no haya conexión a Internet durante unos días es algo enormemente útil porque activa de nuevo la creatividad y la imaginación de toda la familia.

En cualquier caso, esto no se debe plantear como un “castigo” a los hijos porque están enganchados a las redes, sino que es algo que, si se cultiva desde que son pequeños, será una ocasión de fomentar en ellos los valores que en la teoría nos gustaría transmitir: la contemplación de la belleza, superar las dificultades, pequeñas incomodidades y posibles inclemencias de la vida en el campo o al aire libre, la fortaleza de aguantar una caminata, una tarde de pesca en el río o cualquier otra actividad donde el paso de tiempo se ralentiza en comparación con el ritmo de la ciudad.