



# Gaztelueta *al día*

Enero-julio 2021

Nº 99

[www.gaztelueta.com](http://www.gaztelueta.com)

## ■ Educación

*Diálogos  
Gaztelueta:*  
Oportunidades que  
brinda la pandemia

**p. 8**

## ■ Primaria

Impulso a  
la actividad  
de ajedrez

**p. 34**

## ■ Bachillerato

Jornadas de  
orientación  
universitaria  
y profesional

**p. 42**

## ■ Deporte

El Juvenil de  
fútbol roza la  
gesta

**p. 46**



# Historia del colegio

## Bachillerato

La 64º promoción se gradúa  
tras un curso insólito.

■ p. 40

## Páginas centrales

El consejo asesor del colegio  
se reúne por primera vez

■ p. 29

## Antiguos Alumnos

Club Ciclista  
Gaztelueta

■ p. 52

## ACCIÓN SOCIAL

# ¡Queremos una Leioa sostenible!

El pasado mes de mayo se celebró en el Palacio Artaza de Leioa un encuentro sobre sostenibilidad dentro del marco del proyecto Agenda 2030 en el que los protagonistas son los niños.

Dos alumnos de 6º de Primaria acudieron junto a otros alumnos de centros educativos del municipio como son Irlandesas, Mercedarias, San Bartolomé, Betiko o Artatza, para explicar sus propuestas de mejora de los parques que existen en Leioa, como son el de Artaza o el de Pinosolo.

Algunas de las propuestas pasaban por crear carriles para bicicletas dentro de estas zonas, construir más zonas recreativas de columpios, crear zonas de servicios públicos para los usuarios de estos parques o mejorar y modernizar el alumbrado público.

**El alcalde de Leioa, Iban Rodríguez Echevarría, escuchó las diferentes medidas y aprovechó para completar las exposiciones de los alumnos** con puntualizaciones sobre los proyectos que se desean desarrollar en estas zonas verdes del municipio.

Este encuentro vino a culminar los actos y eventos de este curso académico, que bajo la propuesta del Ayuntamiento de Leioa, consiste en pensar entre todos cómo mejorar las zonas verdes de la localidad.

De esta forma se hace partícipes a los niños bizkainos del compromiso con el desarrollo sostenible la promoción de la dimensión terri-

torial y su adaptación a escala local, una de las características diferenciales de la conocida como Agenda 2030, que fija y trabaja objetivos de desarrollo sostenible a medio plazo. En el colegio trabajamos para concienciar a

los alumnos sobre la importancia y el respeto al medioambiente. Es enriquecedor unir propuestas y construir juntos con objetivos sostenibles para mejorar el municipio donde vivimos a medio y largo plazo.



Nuestros alumnos presentaron sus propuestas a los presentes



Iban Rodríguez, alcalde de Leioa, dinamizó el encuentro

ACCIÓN SOCIAL

# En memoria de las víctimas de la pandemia



“Plantar un árbol es plantar vida”



Todos los alumnos trabajaron plantando sus esquejes



El proyecto pretende rendir homenaje a las vidas malogradas por la Covid-19



La iniciativa pretende sensibilizar medioambiental, transversal e intergeneracionalmente

**E**n marzo, los chicos de 4º de #Primaria plantaron 26 esquejes de pino en las instalaciones del colegio, junto a Educación Infantil, participando con el proyecto **Domus Tree**, de la Fundación DomusVi.

El proyecto, está “abierto a todas las edades, todas las personas, pequeñas y mayores, solas o en grupos, asociaciones, escuelas, clubs, amigos/as, empresas, instituciones y

administraciones. Porque plantar un árbol es plantar vida, y somos vida, en un planeta con vida y tenemos la responsabilidad de preservarla y transmitirla.”

Domus Tree pretende rendir homenaje, reconocimiento y memoria a las vidas malogradas por la Covid-19, al tiempo que quiere sensibilizar medioambiental, transversal, e intergeneracionalmente.



Domus Tree es un proyecto de DomusVi de residencias para personas mayores

## ACCIÓN SOCIAL

# Entrega de premios literarios de la Fundación Miranda

**Iñigo Rodríguez, de 1º Bachillerato, recibió el III premio en el I Certamen Literario 'Imagina quién fue Antonio Miranda'**

La Fundación Miranda, dedicada a la atención de personas mayores del municipio de Barakaldo cuenta desde hace algunos años con la colaboración solidaria de alumnos del colegio.

**Decididos a mantener vivo el recuerdo de su ilustre fundador D. Antonio Miranda, el Patronato de la Fundación, con motivo de la celebración en el año 2020 del 110 aniversario de su fallecimiento y en el año 2021, del 110 aniversario de la creación de la Fundación Miranda, decidió impulsar el certamen literario «Imagina qué fue Antonio Miranda».**

No obstante, y aunque su espíritu solidario ha perdurado en el tiempo, muy poco se sabe de la vida de don Antonio Miranda. Es por ello que este certamen literario pretende, desde la creación narrativa de ficción, ilustrar lo que pudo ser, pensar y vivir don Antonio Miranda para convertirse en el gran benefactor del municipio de Barakaldo.

El día 14 de diciembre del año 2020 un jurado conformado según las bases del propio certamen emitió su veredicto sobre los relatos de los 17 participantes, siendo 7 de ellos mayores de 18 años y los 10 restantes menores de 18 años. El jurado por unanimidad ensalzó la calidad narrativa de todos ellos, poniendo en valor la creatividad esgrimida por algunos autores que resultó determinante para la difícil ponderación de cada relato.



Este certamen literario pretende, desde la creación narrativa de ficción, ilustrar lo que pudo ser, pensar y vivir don Antonio Miranda, el gran benefactor del municipio de Barakaldo



Rafael Carriegas, secretario de la Fundación, junto al director de Gaztelueta, Imanol Goyarrola, hacen entrega del galardón a Iñigo

## ACCIÓN SOCIAL

# ¡Contamos contigo!

¿Tienes una bicicleta que ya no uses?  
No importa que esté usada o con algún arreglo pendiente

La Fundación Fideas necesita aportaciones para sus chicos,  
provenientes de familias sin recursos, para disfrutarlas como una  
actividad de ocio saludable

¡Contamos contigo!  
comunicacion@gaztelueta.com



**F** IDIAS es una fundación joven y dinámica, con voluntad de establecer un compromiso de solidaridad y servicio en nuestra comunidad.

La Fundación Fideas comenzó a trabajar en abril de 2010. Desean contribuir al desarrollo de las potencialidades de nuestros jóvenes mediante la creatividad a través de las artes (teatro, baile, coro, música, cómic, artes marciales, graffiti...).

La Fundación, con sede en Lamiako, ofrece un espacio de encuentro en el que, desde el proceso creativo, los niños, preadolescentes y adolescentes puedan ocupar parte de su tiempo libre en actividades de interrelación personal dirigidas por profesionales y voluntarios.

Su trabajo se sustenta en colectivos desfavorecidos y en riesgo de exclusión social, poniendo el empeño en la inclusión como herramienta de cohesión socioeducativa.

Su proyecto 'Pon una bici en tu vida' se lanzó en primavera y busca recoger y dar uso a bicicletas de segunda mano para que todas nuestras niñas, niños y adolescentes tengan una bicicleta. Así es como quieren, por un lado, sensibilizar sobre la utilización de la bicicleta como medio de transporte sostenible y saludable y, por otro, subrayar la importancia del trabajo en equipo y favorecer las relaciones interdisciplinarias e interculturales. ¡Necesitamos de tu colaboración!



**TECNOLOGÍA**  
Movilidad  
**100%**  
**SOSTENIBLE**

Edad mínima 15 años

**Liberty ECO**  
Desde 2.940€

Transporte y matriculación incl.



649969350

autonomía 90km	velocidad máxima 45km/h
-------------------	----------------------------

CATEGORÍA  
ciclomotor

BATERIA  
2 baterías 60W/20AH

**KDF**  
ELECTRIC  
VEHICLES

## EDUCACIÓN

# Educación en igualdad, respetar la diversidad

Artículo publicado en el Diario de Navarra el 8 de marzo de 2021

La Ley de Educación (LOMLOE), más conocida como Ley Celaá, ha generado cierta polémica por varias razones. Una de ellas es su discutible concepto de libertad educativa y su escasa comprensión de la educación concertada. No es algo de poca entidad, teniendo en cuenta que son millones las familias que eligen ese tipo de centros.

Más allá de la polémica, **la ley no parece responder a ese deseo compartido de que las normas generales que se refieren a la Educación sean fruto de un amplio consenso. Nos jugamos demasiado como para someterla a las tensiones de la polarización política. Este debate reclama serenidad y lucidez.**

Entre las medidas de la nueva ley, figura una disposición adicional que deniega el concierto a los colegios de educación diferenciada: aquellos que separan por sexo en determinados cursos académicos. En los últimos días, se han sucedido algunas declaraciones con motivo de su aplicación en Navarra.

Me permito aprovechar el debate abierto para explicar la posición del **colegio Irabia – Izaga**, en el que han depositado su confianza más de 4.000 familias y 7.000 alumnos desde su creación en 1964, en las barriadas más populares de la Chantrea.

Durante 57 años, esas familias, muchas navarras y también inmigrantes, han participado en un proyecto educativo que les ha ayudado a desarrollarse profesionalmente, rompiendo barreras y diferencias sociales. La mayor parte de ellas no habrían estado en condiciones de afrontar los gastos de un centro privado. Como muchos otros colegios de nuestra Comunidad, aspiramos con nuestro trabajo y con la ayuda de los conciertos a disminuir las desigualdades y ampliar las oportunidades.

La igualdad de oportunidades entre sexos es otro principio irrenunciable en una sociedad democrática. Para llegar a ese objetivo hay muchos caminos. Niños y niñas tienen igual dignidad e iguales derechos, pero pueden tener distintos procesos de maduración y modelos de aprendizaje particulares. En algunos casos, la educación diferenciada es una alternativa adecuada para atender los diferentes ritmos de maduración. La diferenciación permite la personalización y ayuda a alcanzar una igualdad de oportunidades real para todos, mediante una atención individual. De hecho, hay numerosas experiencias de la validez del modelo, especialmente para las alumnas. Tal



Niños y niñas tienen igual dignidad e iguales derechos, pero pueden tener distintos procesos de maduración y modelos de aprendizaje particulares

**“La igualdad de oportunidades entre sexos es otro principio irrenunciable en una sociedad democrática”**

vez por ello el presidente **Barack Obama** incluyó esta opción en la red escolar de Estados Unidos, y hoy es una realidad en más de un millar de centros públicos de todo el país.

Algunos consideran que la educación diferenciada segrega a los jóvenes y refuerza los estereotipos de género. Si fuera cierto, las familias y los profesores seríamos los primeros en no querer ese modelo. Es más, el Estado debería no solo impedir el acceso a los fondos públicos, sino que tendría la obligación de cerrar un centro de ese estilo.

En Irabia – Izaga defendemos la igualdad efectiva y el empoderamiento de la mujer. De la misma manera que condenamos el machismo y cualquier forma de violencia de género. La educación diferenciada está basada en la igualdad y en el respeto a las diferencias. Los miles de antiguos alumnos lo atestiguan.

**No sostengo que la educación diferenciada sea mejor o peor que ninguna otra. Todas las**

**que respeten la ley, los principios de la convivencia democrática y las expectativas de las familias, son legítimas y merecen el apoyo de la sociedad.** Tan solo alzo la voz para defender un proyecto educativo que tiene demanda social en Navarra, arraigado en los sistemas público y privado de los países de la OCDE y amparado por el Tribunal Constitucional en numerosas sentencias.

Pienso que la clave del debate es el respeto a la diversidad y el peligro del abuso de las mayorías. La calidad democrática se mide por el respeto a las opiniones diferentes, la capacidad de dialogar con quienes no piensan de igual manera, el deseo de buscar puntos de encuentro que nos permitan convivir en paz. Entendimiento, más que enfrentamiento. Compatibilidad, más que confrontación.

Y no hablo de utopías. Es algo que viene sucediendo en Navarra desde hace décadas. Aquí conviven la enseñanza pública, la privada y la concertada. Se ofrecen modelos educativos distintos, de acuerdo con las preferencias de las familias. Nadie excluye al otro, nadie ejerce una superioridad moral sobre los demás. Vivimos en una tierra de igualdad y de diversidad.

Desde su nacimiento, miles de familias navarras han demandado al colegio Irabia – Izaga una educación inspirada en el humanismo cristiano y caracterizada por el protagonismo de las fa-

## EDUCACIÓN

# Un requisito imprescindible



Salvo quienes llevan tiempo navegando a contracorriente, **lo más frecuente es descubrir que tenemos más dificultad para centrarnos en algo concreto y único durante un periodo de tiempo largo**

La atención es un requisito imprescindible para la comprensión. Hoy, ahora, vivimos en un entorno en el que abunda el ruido. Éste no cesa a nuestro alrededor. Para captar y mantener la atención, los emisores optan por anuncios cada vez más llamativos en cuanto a volumen, colores o contenido. Además, se ha reducido notablemente el tiempo de duración. Algo que se aprende rápido en publicidad es lograr transmitir lo esencial en un tiempo breve. Por ello, estamos sometidos a bombardeos informativos desde los que se busca vender a quienes desean conseguir votos, entre otros productos. A la vez, nuestros anticuerpos de la atención se fortalecen para lograr cierta inmunidad ante mensajes avasalladores que buscan ser percibidos, tanto como si queremos como si no.

## Disminución de la capacidad de atender

Salvo quienes llevan tiempo navegando a contracorriente, **lo más frecuente es descubrir que tenemos más dificultad para centrarnos en algo concreto y único durante un periodo de tiempo largo, para leer textos extensos, para mantener la atención durante una exposición, etc.** Sirva una anécdota: Hace unos años los alumnos de un instituto invitaron a uno de sus profesores a un festival que habían organizado. No recuerda el contenido del festival, pero no olvidará lo agresivos que le parecieron el volumen y las luces. Por deformación profesional pensó cuántos de esos alumnos serían capaces de mante-

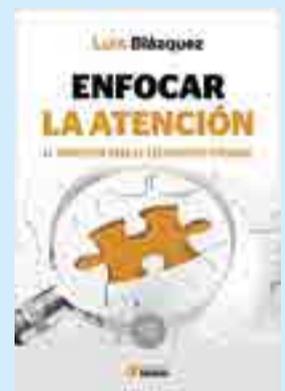
ner la atención en el aula un lunes a primera hora. Ese contraste ha crecido.

Vivimos a un ritmo acelerado para nuestra naturaleza; resulta difícil pensar, no digamos contemplar.

Los videoclips se adaptan al público al que se dirigen. Han crecido las opciones en audio, no solo por falta de tiempo, sino porque son compatibles con caminar o ir en metro. Ahora todo debe ser breve y muy atractivo; de lo contrario se abandona o ni se comienza. Al recibir un videoclip de cinco minutos, uno se lo piensa antes de abrirlo y con frecuencia no lo terminamos.

Entre el exceso de información superflua y los filtros que ponemos, o sabemos qué contenido nos interesa o lo descartaremos, salvo que el emisor nos genere mucha confianza. En literatura, el ritmo narrativo es más rápido, los párrafos más cortos y la extensión más reducida, La grandes novelas del siglo XIX: *Guerra y Paz*, *Ana Karenina*, *Crimen y Castigo*, etc., se guardan para las vacaciones. Lo erróneo sería aplicar ese criterio a todos los temas de la vida, sin distinguir entre unas áreas u otras.

José Manuel Mañú Noain. Para saber más puedes consultar el libro de Blázquez, Luis: *Enfocar la atención*. Ed. Teconté. 2018



milias, la tutoría personal, la calidad académica, la innovación y la importancia de las humanidades. Compartimos los valores de igualdad, justicia, solidaridad, atención a las diferencias y búsqueda del progreso. Estos valores nos llevan a respetar todas las opciones educativas; y a pedir respeto también para la nuestra.

**“Compartimos los valores de igualdad, justicia, solidaridad, atención a las diferencias y búsqueda del progreso”**

Si los principios inspiradores fueran otros; si las familias no estuvieran satisfechas; si los antiguos alumnos mostraran comportamientos socialmente rechazables. En resumen, si la experiencia no fuera positiva, entendería una revisión radical del modelo. Si todo eso no sucede, sino más bien lo contrario: ¿es lógico limitar la diversidad por diferencias ideológicas?

**Mikel Elía ocupaba el puesto de Director del Colegio Irabia - Izaga en la fecha de su publicación**

Fuente: [diariodenavarra.es](http://diariodenavarra.es)

## EDUCACIÓN

# Diálogos Gaztelueta, acompañando a las familias en la educación de sus hijos

**Organizar estos encuentros digitales ha sido y es francamente positivo. Las sesiones online, a través de las distintas plataformas del colegio, son una manera de estar cerca de las familias para hablar, junto a expertos en la materia, de temas relacionados con la educación y el desarrollo madurativo de los niños**

## María Calvo Charro

### “El siglo XXI es el momento de la educación diferenciada”

**D**octora en Derecho y profesora titular de la Universidad Carlos III de Madrid. Desde hace años defiende las ventajas de la educación diferenciada, no mixta, amparándose en estudios científicos, psicológicos y jurídicos. María es además presidente de la European Association Single Sex Education.

Presentado por el profesor del colegio Manu Feria, durante el diálogo expuso su punto de vista sobre la situación de la educación diferenciada y esgrimió las razones por las que defiende este modelo educativo frente a

otros existentes, más si cabe en el siglo XXI. Habló también de la importancia de respetar la especificidad de cada sexo, de cómo se pretende minar la figura masculina en la sociedad o de la neutralidad sexual que tanta frustración está generando, “porque no hay nada que genere tantas dudas como el desconocimiento de uno mismo.”

En su intervención, Charro explicó por qué tras varias décadas de impulso la educación mixta no está cosechando los resultados esperados y las contradicciones que genera el impulsar o posibilitar sólo un único modelo educativo.



## Victor Küppers

### “Podemos elegir la actitud que tomamos ante las cosas”

**K**üppers, conocido por sus conferencias, fue el invitado estrella del mes de marzo, cuando el segundo trimestre llegaba a su fin.

En su intervención, el formador y profesor universitario se propuso infundir ánimos a todas las familias que estaban asistiendo a la sesión, hablando del motor que supone saber tener buen ánimo para enfocar las situaciones de cada uno.

Küppers explicó lo que aporta y cómo funciona la psicología positiva, cómo no estamos deter-

minados por nuestra forma de ser y de la posibilidad de trabajar para mejorar si de verdad queremos sacar la mejor versión de nosotros mismos: “Hay que dejar de ver sólo lo que no funciona y fijarnos también y más en lo que tenemos y quizá no valoramos. Aprendamos a disfrutar de lo cotidiano.”

Su sesión fue toda una recarga de energía para todos los oyentes en medio de la pandemia.



## Ducha, cena y a dormir Para que la noche sea (de verdad) para descansar

La web de [duhacenayadormir.com](http://duhacenayadormir.com) ofrece “varios planes para que podáis escoger el que mejor se adapte a vuestras necesidades. Nuestro objetivo es conseguir que vuestra familia descanse, Lo hacemos trabajando juntos de una manera respetuosa, dulce y gradual.”

Pensando especialmente en las familias con hijos más pequeños, el colegio quiso organizar en abril un encuentro online para conectar a esta empresa de asesoría del sueño con las dudas y preguntas de las familias que quisieran asistir.

Entre los servicios que también ofrecen están los de informar de manera personalizada sobre recién nacidos, realizar el seguimiento y adaptarse a las necesidades del niño en cuestión. La idea es ayudar a establecer bases de sueño saludables y mejorar los hábitos adquiridos. Los planes con y sin seguimiento para establecer unas bases de sueño saludables y mejorar los hábitos adquiridos. En Instagram su cuenta se llama [@duhacenayadormir](https://www.instagram.com/duhacenayadormir) y cuenta con cerca de 60.000 seguidores.



Urquijo,27  
Las Arenas  
94 480 10 18

Gregorio de la Revilla, 18  
Bilbao  
94 428 75 38

[www.fragolashirts.com](http://www.fragolashirts.com)



## EDUCACIÓN

## Mikel Martínez

### De la crisis sanitaria a la euforia deportiva



Mikel y Manu compartieron su pasión por el deporte

Antes de dar por finalizado el 2º trimestre tuvimos la suerte de contar en otra edición de *Diálogos Gaztelueta* con Mikel Martínez, hasta hace poco jefe del servicio de Urgencias del Hospital Universitario de Basurto, profesor de Medicina interna en la UPV/EHU, médico oficial de La Vuelta y actual vicepresidente del Athletic Club.

El encuentro fue moderado por el profesor del colegio Manu Fera. Durante aproximadamente 50 minutos y bajo el título 'De la crisis

sanitaria a la euforia deportiva', el invitado habló primero de su experiencia en la gestión de la pandemia durante los meses más duros de la crisis sanitaria, además de cómo ve el futuro a medio y largo plazo en cuanto a recuperación de una cierta normalidad.

A continuación la conversación viró hacia su visión del deporte de las dos ruedas que tanta afición tienen en el País Vasco, así como el relato de alguna que otra anécdota de todo su recorrido como médico de los ciclistas hasta llegar a ser, después de una larga

trayectoria, el médico oficial de La Vuelta.

Por último, y como no podía ser de otra manera, a las puertas de nada menos que dos finales de Copa del Rey, Mikel analizó el estado de ánimo del club ante sendas citas deportivas tan relevantes para la historia del histórico club de fútbol.

Un placer contar con la experiencia de una persona con tan variada trayectoria personal y profesional. Desde el colegio agradecemos enormemente a Mikel su amabilidad y buena disposición.

## Olatz

### ¿Cómo vivir mejor la Semana Santa en familia?

El último *Diálogo Gaztelueta* del segundo trimestre estuvo a cargo de Olatz, cuya cuenta Blessings (By Olatz) en Instagram ofrece reflexiones para vivir la Fe desde una perspectiva muy cercana y actual, acerca de Dios y lo cotidiano.

En su sesión, justo antes de Semana Santa, compartió con los usuarios lo que ella y su

familia hacen para intentar penetrar un poco más en el misterio de la Pasión de Jesús. Un ejemplo es cómo el Jueves Santo en casa se lavan los pies unos a otros, para recordar el gesto que el Señor tuvo con sus discípulos antes de la Última Cena. En definitiva, gestos que a ella le ayudan y que amablemente quiso desvelar en directo en Instagram.



## La Ordenatriz

### “Mi casa no está ordenada, está muy vivida”

En el último *Diálogo Gaztelueta* del curso la invitada fue Bego Pérez, arquitecto e influencer, que se define como “organizadora” y es más conocida en Instagram e Internet como ‘La Ordenatriz’. **Bajo tan curioso nombre existe una madre de familia numerosa que ha hecho de sus rutinas de organización del hogar una forma de vida**, convirtiéndose en una fuente de recursos para todo tipo de situaciones en casa.

Desde consejos para doblar pijamas hasta tips para disfrutar en familia de unas vacaciones algo más ordenadas, pasando por

recomendaciones sobre la ropa de verano y la de invierno, más de 70.000 seguidores avalan su perfil de Instagram (@la\_ordenatriz) y consultan sus trucos para solucionar múltiples circunstancias que surgen en una familia durante el día a día en relación a la gestión del hogar, sobre todo en cuanto a orden y limpieza.

La Ordenatriz sabe de lo que habla y sus seguidores lo atestiguan. Tras una breve introducción, su sesión consistió en atender amablemente las preguntas que los numerosos usuarios conectados iban formulando.



## Fernando Alberca

### Cómo entrenar a su dragón interior

En enero se celebró el primer *Diálogo Gaztelueta* de 2021 y el invitado fue Fernando Alberca, Licenciado en Filosofía y Letras, Máster en Neuropsicología y Educación, Máster en Asesoramiento Educativo y Familiar, Máster en Dirección de Centros Educativos. Además, Fernando es orientador y profesor en Secundaria y Magisterio en la Universidad de Córdoba.

En su intervención, moderada por el profesor de Gaztelueta, Manu Fera, Alberca se dirigió a las familias conectadas a través de la cuenta de Instagram del colegio para hablar sobre emociones, estrés y salud emocional.

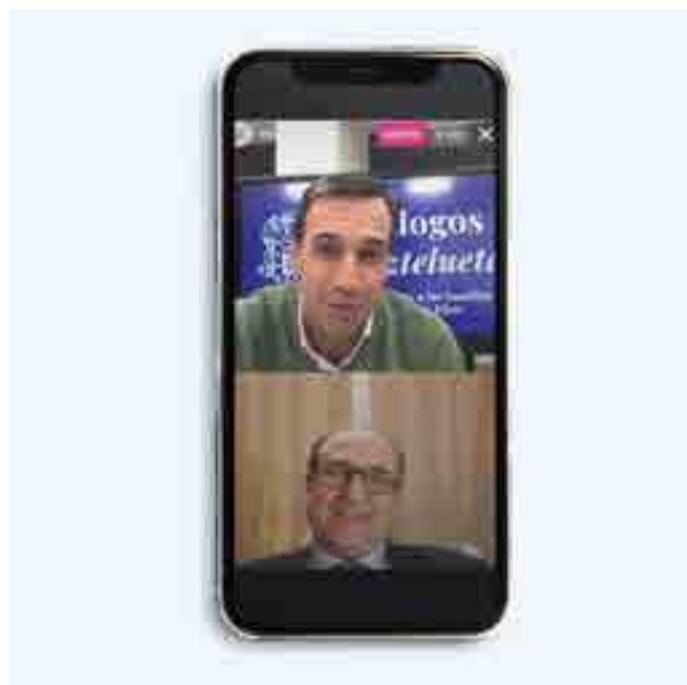
“Necesitamos enseñar a nuestros hijos cómo gestionar sus emociones, porque bien gobernadas proporcionan mucha felicidad.” Con estas palabras comenzaba Fernando Alberca el *Diálogo Gaztelueta*. Posteriormente, entró a analizar las diferencias entre sensaciones, emociones y sentimientos, o la importancia de educar al unísono la emoción y la ra-

zón, sin que ninguna menoscabe a la otra.

Durante el diálogo, al hilo de las preguntas que habían formulado previamente los interesados, se fueron desgranando temas relacionados con entender a las diferentes generaciones de niños y adolescentes que van surgiendo, de la amistad, la impulsividad, el estrés, la frustración o en concreto de la adolescencia, así como la disposición adecuada

para que nuestros hijos de diferentes edades nos hablen de sus emociones, o cómo distinguir los matices para discernir lo que necesitan en cada circunstancia.

La primera edición del trimestre tuvo lugar a través de Instagram



## EDUCACIÓN STEAM

# Nuestros coches Greenpower vuelven al asfalto

**Tras cerca de un año de parón, los coches eléctricos contruidos por alumnos de Primaria y Secundaria volvieron al asfalto en el último trimestre del curso escolar**

El colegio lleva años desarrollando el proyecto Greenpower, participando en eventos similares en diferentes lugares de la geografía nacional e internacional

(Getxo, Castro Urdiales, Muskiz, Gijón, Cartagena, Navarra o el Reino Unido) y estando presente en distintos foros tecnológicos de innovación educativa.

La iniciativa, educativa e innovadora y liderada en Bizkaia desde sus primeras carreras por Gaztelueta, es una clara apuesta por un futuro y una movilidad sostenible.

## San Mamés

La primera tuvo lugar en San Mamés que, aunque no ha podido albergar público esta temporada, a su alrededor sí que se pudo celebrar una nueva carrera de coches eléctricos categoría F24 (12-16 años) entre diferentes centros educativos.

El evento fue apadrinado por Greenpower Iberia y Bridgestone y se disputó sobre un circuito de 1km sobre el que los vehículos eléctricos contruidos con materiales reciclados y de bajo impacto medioambiental, compitieron en una carrera que premió la resistencia de los coches y la duración de sus baterías.

A través de sus responsables en cuestiones de movilidad, Alfonso Gil y Miguel Ángel

Gómez Viar respectivamente, tanto el Ayuntamiento de Bilbao como la Diputación Foral de Bizkaia, quisieron mostrar su apoyo a esta iniciativa donde la sostenibilidad y la eficiencia energética tenían premio.

Los equipos de GPZ Evo Plus del Centro de Formación de Somorrostro (F24) y Lastra Racing del IES Sánchez Lastra (F24+) se erigieron como vencedores. entre las escuderías de centros educativos como el Instituto Superior Técnico de Lisboa, colegio Madre de Dios; IES Sanchez Lastra; Lauxeta Ikastola; Jesuitinas y Centro de Formación Somorrostro. El equipo de Gaztelueta logró el premio Espíritu Greenpower.



En marzo competimos con San Mamés como testigo tras varios meses de parón



Alumnos de Secundaria ultimando aspectos técnicos junto a su profesor, Jon Arteche



Uno de nuestros coches F24 compitiendo en Torrelavega en mayo

## Barakaldo

En la categoría Goblin (9-11 años), el equipo 'Gazte Green' de Gaztelueta logró en abril una merecida victoria en la II carrera del circuito internacional 'Greenpower Iberia-Bridgestone' celebrada en Barakaldo, en la que compitieron vehículos eléctricos de los centros educativos St. George School, Jesuitinas y Gaztelueta. La segunda posición la ocupó el equipo 'Azkar Jesuitinas' del centro educativo de Bilbao y la tercera 'Green Georgians'.

Varias familias del colegio colaboraron voluntariamente para que todo se desarrollara de manera correcta. Además, el evento contó con la presencia del diputado de Transportes y Movilidad, Miguel Ángel Gómez Viar, la alcaldesa de Barakaldo, Amaia del Campo, la concejala de Desarrollo Sostenible, Alba Delgado, el patrono de la Fundación Alfonso Libano Firestone Daniel Gómez, así como miembros del ejecutivo municipal.



Las mejoras técnicas que los alumnos de Secundaria habían introducido en su vehículo desde la carrera anterior dieron excelentes resultados

## Torrelavega

Torrelavega acogió la primera prueba cántabra del circuito internacional de vehículos eléctricos y ecológicos 'Greenpower Iberia-Bridgestone', en la que participaron dos equipos de Gaztelueta: *Black Arrow* y *Blue Wind*. En la prueba debutó el equipo local IES Miguel Herrero, con un vehículo diseñado y construido por los alumnos de primero de Mantenimiento de Vehículos de Formación Profesional Básica.

Las mejoras técnicas que los alumnos de ESO habían introducido en el vehículo *Black Arrow*, desde la anterior carrera en San Mamés, dieron excelentes resultados. Desde el primer momento se mantuvieron en primera posición seguidos muy de cerca por el equipo *Mady Factory* del colegio Madre de Dios. Sin embargo, un pinchazo de la rueda delantera les obligó a parar en boxes para reemplazar la rueda y la pérdida de tiempo ocasionada les llevó a la tercera posición. El *Mady Factory* se hizo con una deportiva y merecida victoria.



La carrera despertó la expectación de muchos asistentes



Los cambios aplicados supusieron una mejora en el rendimiento



Los alumnos de Secundaria en la entrega de premios



En la carrera de San Mamés obtuvimos el galardón al 'Espíritu Greenpower'

## EDUCACIÓN STEAM

# STEAM English Camp Gaztelueta, a whole new experience for summer

**J**uly brings kid's favourite event at school during summer. One for boys and girls from 0 to 4, and another one for kids between 5 and 11, over the month Gaztelueta offers a varied package of activities that, together, make up a complete linguistic and funny English experience for those attending it.

From the moment they get to school in the morning, kids are surrounded by English native speakers who lead the groups everyday and every hour of the day.

English lessons were thought to be different, and included all kind of team building activities and active speaking tasks.

A wide range of sports were held everyday and weather permitting kids had the chance to have a nice time at the pool along with his friends after snack and before lunch time.

The summer Camp provides a wide combination of grammar review activities, innovative workshops like Lego built drones, Greenpower projects or Minecraft STEAM Education activities. Also, daily STEAM projects planned according to these ages call for an unforgettable and enjoyable day to day learning.

Fridays were special, and kids participated in a dance competition or a Stall Market in which they could engage in different games, getting points they could exchange at the Friday Shop.

English Steam Camp Gaztelueta also offers morning and afternoon bus service, the possibility that students have lunch at school and an aftercare program to try to make families life a bit easier.



Teaching kids how nature works also helps and completes their education



Sport time is always enjoyed!



Lego drones were assembled and disassembled by Primary kids until they were absolute experts



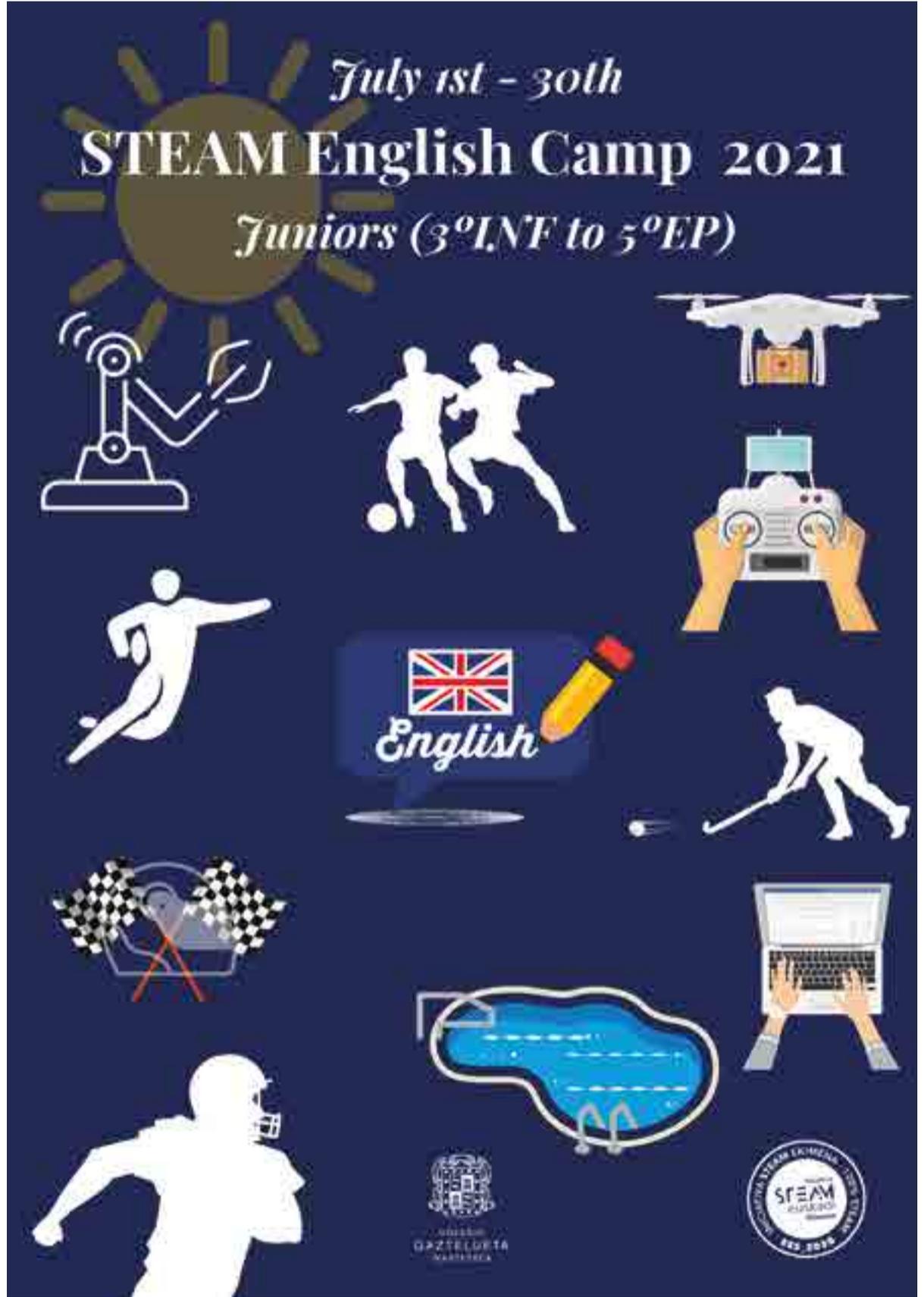
STEAM projects were done by campers everyday



Dodgeball



Younger campers also enjoyed all kind of Arts and Crafts



On Fridays kids enjoyed nature Scavenger Hunts around school



On Fridays kids exchanged points earned during the week for some candy at the Friday Candy Shop

Teachers explained and suggest all kinds of ideas during the lessons



Padel was also practised the last week

## EDUCACIÓN STEAM

# STEAM Euskadi Topaketak

A finales de enero el director del colegio, Imanol Goyarrola, participó en representación de Gaztelueta en el *STEAM Euskadi Topaketak*, cuyo objetivo era dar a conocer y compartir experiencias educativas de impacto. Los encuentros se desarrollaron a lo largo de sesiones durante los meses de enero, febrero y marzo. Gaztelueta fue protagonista en el webinar sobre *Contextos reales de aprendizaje para desarrollar iniciativas STEAM*.

Imanol Goyarrola, a su vez profesor de Química en Bachillerato y líder del proyecto, expuso en su intervención *online* (a partir del minuto 17.28 del vídeo mostrado abajo) las principales características de *Forensic Science*, un proyecto multidisciplinar cuyo objetivo es resolver un crimen simulado mediante métodos de observación y técnicas forenses, en colaboración con la Unidad Científica de la Ertzaintza.

**Desde que comenzara hace ya tres años, el proyecto, atractivo e innovador, no ha dejado de suscitar interés no sólo entre colegios vecinos, sino también entre centros educativos de varios países alrededor del mundo.**



El encuentro tuvo lugar de forma virtual

La iniciativa, impulsada por el Dpto de Educación del Gobierno Vasco en colaboración con Innobasque, propone abordar temáticas clave de la educación STEAM como la integración de diferentes asignaturas, las meto-

dologías activas más adecuadas, la cultura científica o el pensamiento crítico. Es además una manera de dar visibilidad a las 12 iniciativas finalistas de los Premios STEAM Euskadi Sariak 2020.

## Taller científico Infantil

Los alumnos de educación infantil no han adquirido todavía un pensamiento abstracto, por lo que la mejor manera de enseñar los contenidos es a través de la experiencia vivencial y los sentidos. Por medio de esa experiencia y la observación directa, los alumnos empiezan a reflexionar, las dudas y explicaciones que los niños expresan durante las sesiones de manera ingenua nos van conduciendo a las respuestas más exactas.

Los experimentos y los juegos científicos son actividades emocionantes y esperadísimas en el aula, que captan la atención tanto de los pequeños como de los mayores del colegio,

ya que generan curiosidad por lo desconocido y entusiasmo para enfrentarse a un problema. Además, fomentan la participación en el aula e impulsan el trabajo en equipo.



Experimento de un volcán en erupción



Los talleres científicos hacen que la ciencia sea cercana a los más pequeños del colegio, divertida y "mágica"!



## FAMILIAS

# Identidad cristiana y educación en valores

**G**aztelueta nació hace setenta años como un proyecto educativo impulsado por unas familias. Buscaban ofrecer a sus hijos una educación en valores, en un ambiente familiar cercano y centrado en la persona, en el desarrollo de virtudes humanas y con un hondo sentido cristiano de la vida.

Han pasado ya setenta años y la sociedad actual ha sufrido una metamorfosis profunda. Es así hasta el punto de llegar a ser una sociedad postcristiana. Gradualmente ha asumido valores, cultura y visiones del mundo que no son necesariamente cristianas y, en muchos casos muestran un evidente contraste.

lo que el público no está dispuesto a comprar. Y podrían concluir que el ideario cristiano no sólo está demodé, sino que además carga con un lastre de prejuicios, que amenaza seriamente la viabilidad de un centro educativo.

**Sin embargo, en contraste con la situación descrita, estoy profundamente convencido que la identidad cristiana constituye una extraordinaria ventaja competitiva** porque los valores cristianos son tan atractivos como respetuosos con las opiniones ajenas. No es preciso recibir el don de la fe para tener en gran estima ideales como el espíritu de servicio, el respeto a los demás, la honradez profesional, la protección de la vida —sobre todo la de los más

débiles—, la solidaridad con los más necesitados, la honestidad, la lealtad o la protección de la naturaleza. Todo ello envuelto en un ambiente de sano optimismo y de esperanza alegre.

## Elegir siempre exige renunciar

Asumir libremente una identidad cristiana implica también algunas desventajas. Esto sucede con todas las decisiones relevantes en la vida de las personas y de las instituciones. Elegir siempre exige renunciar. Y cuando preferimos una opción a cualquier otra es imposible contentar a todo el mundo. Puede ser que los valores cristianos puedan generar prevención o re-

**“Es constatable como en las últimas décadas no pocos colegios han renunciado a sus raíces cristianas”**

chazo en potenciales familias. También, incluso, en instituciones públicas y privadas. La experiencia demuestra, sin embargo, que en la mayoría de los casos estos prejuicios son debidos a la ignorancia y al desconocimiento. Muchos de estos prejuicios desaparecen cuando mejora la información, existe un diálogo sincero y se genera un clima de respeto.

Generar perspectivas positivas en un entorno -aparente o real- de indiferencia o de rechazo, es un reto que vale la pena asumir. Es un hecho que los valores cristianos han sido a lo largo de la historia motor de grandes cambios sociales y paladín de muchos derechos fundamentales. Con un exquisito respeto a la libertad de las personas y de sus conciencias y con la centralidad que asume la persona individual en el proceso educativo y en la formación de la personalidad, tenemos fundamentos más que suficientes para convencernos de que la identidad cristiana es un magnífico producto.

La identidad cristiana no es sino una especie de ecosistema que facilita el hábitat natural y los recursos adecuados para la formación en un perfecto desarrollo de la persona en la libertad, en el respeto a todos y en el espíritu de servicio. Los centros educativos inspirados por estos principios son lugares que están iluminados por un mensaje grandioso y cautivador, profundamente humano y abierto a la transcendencia.

**Fernando de Andrés**  
es Capellán del colegio



Los centros educativos inspirados por estos principios son lugares que están iluminados por un mensaje grandioso y cautivador, profundamente humano y abierto a la transcendencia

## A contracorriente

En un análisis superficial de la situación actual que la identidad cristiana de un centro educativo puede suponer un elemento lo suficientemente pesado para la promoción. En consecuencia haría aconsejable arriar esa bandera y claudicar de esa señal de identidad.

Es constatable como en las últimas décadas no pocos colegios han renunciado a sus raíces cristianas. En muchos casos han quedado en un conjunto de tradiciones o símbolos de carácter formal o meramente ornamental. No todo el mundo está dispuesto a caminar contra corriente si hablamos de educación en valores cristianos.

Muchos prefieren atemperar su identidad cristiana para que no suponga un obstáculo serio a la promoción o incluso a la propia supervivencia. A fin de cuentas, pensarán muchos, los buenos negociantes no se empeñan en vender



Los valores cristianos han sido a lo largo de la historia motor de grandes cambios sociales y paladín de muchos derechos fundamentales

## FAMILIAS

## Primeras Confesiones en 3º de Primaria



En este Sacramento, aprendemos a entender el amor que Dios nos tiene y confiamos en su gracia para levantarnos después de cada caída



Foto de grupo antes de recibir el Sacramento



Al finalizar el horario de clases, los niños, con motivo de la celebración de un día especial, permanecieron en el colegio participando en unos juegos, una merienda y en la proyección de una película

La última semana de febrero los alumnos de 3º de Primaria recibieron en el colegio y por primera vez el **Sacramento de la Confesión**. En este Sacramento, aprendemos a entender el amor que Dios nos tiene y confiamos en su gracia para levantarnos después de cada caída.

Tras la preparación adecuada, coordinada por **Capellania del colegio**, así como de nume-

rosos ensayos, cada clase fue protagonista de un día, y **cumpliendo las medidas y recomendaciones sanitarias** se pudieron celebrar en el colegio, como otros años.

Al finalizar el horario de clases, los niños, con motivo de la celebración de un día especial, permanecieron en el colegio participando en unos juegos, una merienda y en la proyección de una película, todo junto a sus amigos.

A cada ceremonia acudieron dos familiares por alumno que iba a recibir el sacramento, para poder asegurar así la distancia de seguridad. El oratorio, por su parte, se amplió en su parte trasera para poder ampliar, utilizando el hall del **Pabellón Central**, el aforo del recinto.

En el colegio estamos profundamente convencidos de que la **identidad cristiana constituye una extraordinaria ventaja competitiva**.

## Primeras Comuniones en 4º de Primaria



Los alumnos realizaron una ofrenda a la Virgen tras recibir la Comunión



Los nervios y la ilusión protagonizaron la ceremonia

A lo largo del mes de mayo y en turnos organizados por grupos reducidos, se celebraron las ceremonias de Primera Comunión de los alumnos de 4º de Primaria.

Después de prepararse en casa junto a sus familias y en el colegio desde que iniciaron 2º de Primaria y tras estos últimos meses de catequesis periódicas, por fin recibieron por vez primera la Sagrada Comunión. Tras vivir la

ceremonia solemnemente, los niños realizaron una ofrenda floral a la imagen de la Virgen presente en el altar de la iglesia.

**Las ceremonias tuvieron lugar en las parroquias de San Juan Bautista y San Bartolomé Apóstol, ambas del municipio Leioa.** En este día tan importante, cada alumno estuvo acompañado de unos pocos familiares para garantizar el aforo del 35% de ambas parroquias.

Gaztelueta es un colegio de identidad cristiana en el que, con el objetivo de acompañar a las familias a educar a sus hijos, se ofrece formación cristiana. Durante su etapa en el colegio y tras prepararse adecuadamente, los alumnos pueden recibir los Sacramentos de la Confesión, la Comunión y la Confirmación.

## FAMILIAS

# Celebrando la vida

**Gaztelueta lanza este proyecto para conjugar el carácter sostenible con lo que significa de apuesta por la natalidad y el futuro de la sociedad**

La iniciativa consiste en celebrar simbólicamente los nacimientos relacionados con las familias del colegio, plantando un árbol por cada uno de ellos desde enero de 2021 ▽



△ El primer nacimiento fue el de Victoria Sánchez García. Su hermano mayor, actual alumno de Educación Infantil, se encargó de ayudar a plantar el primer árbol

**E**ste año 2021 hemos inaugurado en las instalaciones de Educación Infantil el que será conocido como el Bosque de la Vida.

La iniciativa consiste en celebrar simbólicamente los nacimientos relacionados con las familias del colegio, plantando un árbol por cada uno de ellos desde enero de 2021.

En el año del 70<sup>a</sup> aniversario del comienzo del colegio y en consonancia con **los objetivos sostenibles en favor del medioambiente** que vertebran el proyecto educativo, es una manera de aportar una pequeña porción de esperanza a la incierta situación sanitaria actual que vivimos.

El primer nacimiento fue el de **Victoria Sánchez García**. Su hermano mayor, actual alumno de Educación Infantil, se encargó de ayudar a plantar el primer árbol. Sus padres asistieron al evento junto a la coordinadora de Educación Infantil, Estíbaliz Iglesias y don José Luis García Labrado, que bendijo el primer árbol del que será conocido en la historia del colegio como el Bosque de la vida.

¡Enhorabuena, Victoria!

## FAMILIAS

# La importancia de la educación afectivo-sexual

Las familias de los alumnos de 4º, 5º y 6º de Primaria pudieron asistir durante el curso y de manera online a las sesiones sobre afectividad y sexualidad impartidas por Monte Tur.

Bajo el título "Revelando el valor de la educación afectivo-sexual", las sesiones pretendían salir al encuentro de la cultura de la inmediatez que nos rodea. Desde una parte importante de nuestra sociedad se pretende imponer ese ritmo también al crecimiento madurativo de nuestros hijos, alterando así su desarrollo natural. **Sin embargo, no hay que olvidar que es a los padres a los que les corresponde acompañarlos por el auténtico camino que les permitirá tener un desarrollo integral y equilibrado, garantizando así su felicidad.**

En sus sesiones, Monte Tur llama a las cosas por su nombre, y desvela claves para poder hablar con naturalidad del mundo afectivo y sexual que tan importante papel juega en el proceso madurativo de los niños. Tur habla desde el punto de vista de la belleza para recuperar el sentido de estos dones que, bien entendidos, no deparan sino felicidad al ser humano. Gaztelueta cumple mediante estas iniciativas con su propósito de acompañar a las familias en la educación de sus hijos.



Desde una parte importante de nuestra sociedad se pretende imponer ese ritmo también al crecimiento madurativo de nuestros hijos

## Sesiones de padres online

Tanto a principio como a final de curso las familias pudieron conocer de cerca el proyecto educativo que sus hijos iban a vivir durante el curso.

De educación infantil a Bachillerato, cada edad tiene algo decisivo que conviene abordar junto a las familias. Con el objetivo de adaptarnos a cualquier circunstancia y teniendo claro que nuestro objetivo es acompañar a las familias en la educación de sus hijos, como este año era tan peculiar, desde el colegio se organizó un canal online para poder comunicar el proyecto en el que creemos a lo largo del curso. Así pudimos remar juntos a través de los nueve meses que, de manera presencial, terminaron por ofrecer mucho fruto.



**INFANTIL**

# Imposición de Becas en Infantil

Por aulas y en el jardín al aire libre, después de meses sin encontrarse presencialmente, los alumnos de 3º de Infantil pudieron celebrar su ansiada Imposición de Becas acompañados de sus padres y profesoras.

El buen tiempo, la mejora en las restricciones y el compromiso y responsabilidad de las familias hicieron posible que los alumnos de 3º cantaran orgullosos frente a sus familias el esperado *Gaudeamus Igitur*. Una ceremonia cargada de emoción por parte de alumnos, padres y profesorado que cerraban una etapa cargada de recuerdos imborrables, con los nervios de comenzar un gran reto en Primaria. ¡Mucha suerte a todos en esta nueva etapa!



Alumnos ya becados posan orgullosos



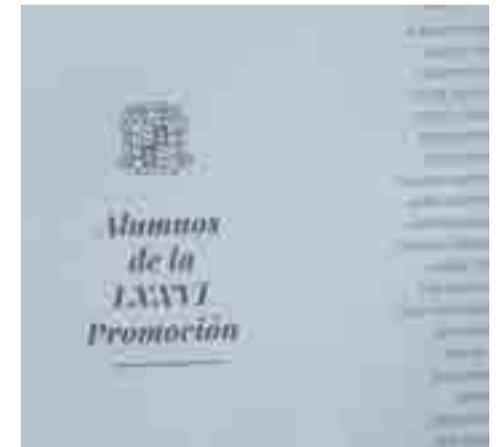
Los asistentes mostraron muy agradecidos por recuperar la presencialidad



Ainhoa Revilla, tutora de 3ºB, se dirigía emocionada a sus alumnos



La orla entregada supondrá un gran recuerdo para todos



Las familias recibieron una invitación al evento por correo postal



Las familias disfrutaron de un evento inolvidable

## INFANTIL

# ¡Agate Deuna en el Infantil!

La celebración de Santa Águeda este curso tuvo que limitarse a las propias aulas debido a la situación de la pandemia. En un ambiente de prudencia pero cargados de ilusión, los niños disfrutaron de una fantástica jornada manteniendo sus horarios y espacios asignados. Un día repleto de actividades, organizado por el Departamento de Euskera, en el que los alumnos de Infantil vivieron en primera persona aspectos propios de la cultura vasca como las *dantzak*, *Herri Kirolak* e historias sobre personajes legendarios de la misma. Un día en el que, además de disfrutar y aprender a través del euskera, pudimos romper la rutina del día a día.



# ¡Disfrutando del verano en el Infantil!

Un nuboso inicio de verano no pudo con el entusiasmo y la energía de los más pequeños del colegio. Las últimas semanas de mes de junio se organizaron en el Infantil multitud de actividades que permitieron a los niños disfrutar al aire libre a través del deporte y la actividad física, el arte y las actividades STEAM y los idiomas.

Manteniendo los grupos burbuja como hasta el momento, los niños aprovecharon sus primeros días de verano junto a sus amigos continuando con su aprendizaje en un entorno más lúdico y desenfadado.

Ya en el mes de julio, se incorporaron otros tantos compañeros en un verano marcado por la misma organización del curso escolar, pero sin desmerecer el ambiente propio de la época estival.

¡Mucho deporte, manualidades, idiomas e innovación para rematar un gran curso!



## INFANTIL

# El paso a Educación Primaria

Cuando ya se acerca el momento de terminar la etapa de Educación Infantil, y previendo que puede facilitar la transición a Educación Primaria, el colegio organiza todos los años una visita en la que los pequeños van a ver las instalaciones que utilizan los inmediatamente mayores, los alumnos de 1º.

Acompañados de profesores de ambas etapas a los alumnos se les enseñó la Plaza Roja, el campo de fútbol, la zona de la Salve y los exteriores del Pabellón de 1º, 2º y 3º de Primaria, así como el comedor, por donde pasan cada día más de 900 alumnos.



Visitar el campo de fútbol es una de sus partes favoritas



Explicando a los niños que, en su día, el chalet fue el primer edificio del colegio



En la Salve, con profesores de las etapas de Infantil y Primaria



INFANTIL



# St. Patricks, what a great saint!



Every year, we celebrate this day because we think Patrick is a great and admired Saint and that we all can learn a lot from his faith, strength and example.

At kindergarten, kids like to live it as a big party and along with their teachers spend the day playing games and dressed in green with Irish motives!



## PÁGINAS CENTRALES

# Curso 2020/21... ¡Lo superamos juntos!

**S**erá difícil en el futuro echar la vista atrás y revivir lo que ha sucedido desde febrero o marzo de 2020 hasta ahora, así como las numerosas consecuencias que ha dejado en el tiempo que hemos pasado desde entonces.

Después de conseguir terminar con éxito el curso 2019/20 de manera online, tocaba preparar y organizar el siguiente, ya de manera presencial. Tras diseñar los protocolos establecidos, el día a día de Gaztelueta cambiaba sustancialmente: se alteraba la manera de desplazarse por el colegio y el interior de los edificios, el modo de entrar y de salir; había que habituarse a la mascarilla de manera permanente, a lavarse las manos al entrar en clase, a tener las ventanas abiertas de forma permanente o al hecho de no poder juntarse con compañeros de otras aulas en los descansos. Se señalaron los accesos, se cancelaron las actividades extraescolares, las tutorías presenciales con las familias se complicaban y, hasta nuevo aviso, la temporada de nuestros equipos deportivos no podría despegar. Recuperamos la presencialidad pero había mucho a lo que acostumbrarse.

**El trabajo de esos primeros días fue intenso pero, a pesar de la ilusión con que se organizaba el comienzo, los profesores no dejábamos de sentir cierta incertidumbre sobre la duración de la presencialidad. Se hablaba de que los colegios cerrarían sus puertas en apenas unas pocas semanas, de volver a ver a los alumnos a través de pantallas gran parte del año.**

Por fin empezó el curso, y pasaron una, dos, tres, diez semanas de curso en calma hasta que volvimos a empezar a sufrir otra ola, la tercera. Sufríamos confinamientos perimetrales, el toque de queda seguía vigente, pero de 8.30 a 16.15h en el colegio vivíamos con bastante normalidad.

Es cierto que a lo largo del curso, muchos de los eventos que conforman buena parte de la vida del colegio no se pudieron celebrar; la Olimpiada de Otoño, el proyecto solidario del colegio (que comprende desde la ESO a Bachillerato) las extraescolares o la competición deportiva, los Cursos de Orientación Familiar, visitas de Antiguos alumnos, la Fiesta Deportiva, el Programa Lingüístico en Irlanda o una celebración como merecía la promoción saliente, la 64ª, en su despedida del colegio.

Sin embargo, se han podido celebrar otras muchas, como por ejemplo los Cafés de Aula en Educación Infantil, las Jornadas de



En el colegio, los alumnos han vivido nueve meses de 8:30 a 16.15h con suficiente normalidad, una vez aplicadas todas las medidas sanitarias



Profesoras de Educación Infantil reunidas preparando el curso 20/21



Después de conseguir terminar con éxito el curso 2019/20 de manera online, tocaba preparar y organizar el siguiente, ya de manera presencial



Tras aplicar todos los nuevos protocolos, nos centramos en lo esencial: seguir enseñando y aprendiendo, acompañando a las familias en la educación de sus hijos



A partir del segundo y tercer trimestre se reanudaron algunas actividades que conforman la vida del colegio



Alineación Indebida ha podido completar una temporada más gracias a Vinilo FM



Los *Diálogos Gaztelueta* en este formato online es posible que hayan llegado para quedarse



El deporte se ha suspendido y reanudado varias veces en los nueve meses de curso



En definitiva, que todo lo preparado para afrontar el curso 2020/21 con garantías funcionó y la enseñanza y el aprendizaje en el día a día se preservó a lo largo de estos meses gracias a la prudencia y el buen hacer de todos



De Infantil a Bachillerato, los alumnos han contado con asistentes de conversación nativos durante el curso para mejorar su comprensión y su habilidad oral

Puertas Abiertas online y presenciales, sesiones de concienciación solidaria en ESO y Bachillerato o sobre el COVID en Primaria. Los *Diálogos Gaztelueta* han sido también una manera de adaptarse a los tiempos para poder seguir ofreciendo formación a las familias y el formato a través de Zoom, Instagram o YouTube ha sido un éxito tan rotundo que quizá haya llegado para quedarse. Los alumnos de Infantil recibieron la visita de Sus Majestades los Reyes Magos y el festival de Navidad 2020 salió adelante con un formato novedoso que posibilitó disfrutarlo como siempre aunque desde casa.

**En el segundo y sobre todo en el tercer trimestre se asentaron las entrevistas presenciales con las familias**, volvieron con más estabilidad y continuidad los entrenamientos de los equipos deportivos así como las competiciones Greenpower junto a otros centros

educativos. Se volvieron a activar los encuentros sobre la Agenda 2030, los alumnos de Bachillerato pudieron asistir a las Jornadas de Orientación Universitaria. Los pequeños, por su parte, disfrutaron de su acto de graduación junto a sus familias, antes de pasar a Primaria.

Hay que mencionar que de septiembre a junio, incluso también en los *Summer Camps* de julio, la incidencia de la pandemia estuvo siempre controlada, amortiguando el golpe de los puntuales positivos que afectaban a las familias, profesores o alumnos. En definitiva, que todo lo preparado para afrontar el curso 2020/21 funcionó y la enseñanza y el aprendizaje en el día a día se preservó a lo largo de estos meses gracias a la prudencia y el buen hacer de todas las familias, la colaboración de profesores y alumnos. Juntos lo superamos, y nos dimos cuenta de que unidos se puede hacer frente a cualquier circunstancia.



Aunque no pudimos llevar a cabo nuestro proyecto solidario en diferentes centros de Bizkaia, sí que celebramos en el colegio sesiones de concienciación sobre las necesidades sociales que nos rodean, a cargo de Ireki

## PÁGINAS CENTRALES

# Mikel Elía, director de Gaztelueta

## “Siempre me ha sorprendido positivamente el orgullo que tienen los antiguos alumnos de haber estudiado en Gaztelueta”

**En el mes de junio, con el curso finalizado y a punto de comenzar las vacaciones, el claustro fue convocado para anunciar el nombramiento de Mikel Elía, director del colegio Irabia-Izaga de Pamplona durante casi 15 años y antiguo profesor del colegio, como nuevo director de Gaztelueta**



**Trabajaste como profesor en Gaztelueta hace unos años... ¿Ilusionado con la vuelta? ¿Cómo has encontrado el colegio después de estos años?**

Sí, muy ilusionado. Fue mi primera experiencia profesional tras terminar la Universidad y me lo pasé genial.

Las instalaciones ya eran muy buenas entonces. Ahora veo que se han diseñado unos espacios educativos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje y fomentan la creatividad, la innovación y las relaciones interpersonales. Pero lo que más valoro es volver a encontrarme con profesores que fueron mis compañeros de trabajo y padres actuales del colegio que fueron mis alumnos. También me acuerdo de algunos grandes mentores que me ayudaron a crecer profesionalmente y ahora están jubilados o, incluso alguno, fallecido.

**¿Qué podemos contarles a las familias y a los antiguos alumnos sobre tu trayectoria hasta hoy?**

Después de dar clase durante 5 años en Gaztelueta me fui al colegio Munabe, del Grupo Educativo COAS. Allí estuve 4 años como subdirector de Formación y 5 como director

técnico. Aprendí a tener una visión más global de la educación al trabajar en distintas áreas de gobierno y formando parte de un grupo de colegios con los que hay que coordinarse. Desarrollamos en Munabe y Ayalde proyectos y experiencias pedagógicas muy enriquecedoras guiados por Ana Pérez Saitua, entonces coordinadora pedagógica de COAS, a la que también agradezco y debo mucho de lo que he aprendido sobre educación. De Munabe me fui a Pamplona para dirigir el colegio Irabia. Ahora se llama colegio Irabia-Izaga porque incluye un Infantil de alrededor de 450 alumnos; la sede de Izaga con 630 alumnas y la de Irabia con 920 alumnos. En los 14 años que he estado allí de director aprendimos de todo porque el colegio pasó de tener 700 alumnos a 2000, y ese crecimiento nos enriqueció personal y profesionalmente a todos los que formamos parte de la organización.

**Ya sabes lo que es estar al frente de un proyecto educativo, ¿cómo enfocas tu trabajo en los próximos años?**

Gaztelueta es un colegio de mucho prestigio dentro y fuera del País Vasco, con una larga trayectoria, experiencia e influencia en el mundo educativo y procuraré aportar para que continúe siéndolo.

**¿Cómo definirías tu estilo de dirección?**

En mi primera etapa en Gaztelueta tuve la suerte de entrenar al equipo Cadete de fútbol. Me gusta la imagen del director como un entrenador. Dirigir es educar, crear las condiciones necesarias para que los que forman parte del equipo (aquí incluyo tanto a los padres de los alumnos como al personal del colegio) crezcan como personas, se desarrollen profesionalmente, o como padres y madres, y lleguen a identificarse con la misión propia del colegio. A partir de ahí, es más fácil lograr en los alumnos los buenos resultados académicos y personales que debe conseguir toda institución educativa.

**¿Vas a tener presencia en aula además de desempeñar las labores de director?**

Voy a enseñar matemáticas en 2º de ESO. No es fácil dirigir un colegio sin tratar directamente con padres, profesores y alumnos.

**Comienzas tu etapa como director a las puertas del 70º aniversario del colegio... ¿de dónde venimos y hacia dónde nos dirigimos?**

El entorno de la educación está viviendo un momento apasionante en todo el mundo. La pandemia nos ha hecho ver que somos más vulnerables de lo que pensábamos y, en concreto en España, la situación política hace muy difícil cualquier acuerdo en materia educativa que haga más sencilla nuestra labor o, al menos, no la dificulte. No obstante, mi experiencia con los responsables de Educación tanto en Navarra como en Euskadi ha sido excelente en cuanto a colaboración y entendimiento. Necesitamos una ley de educación, como dice el experto Alfonso Aguiló, “en la que quepan todos, sin descartes, con diversidad, sin discriminaciones, con equidad, sin legislar contra nadie”. En eso estamos trabajando.

**“El entorno de la educación está viviendo un momento apasionante en todo el mundo”**

**¿Cuáles son los principales retos y objetivos a medio y largo plazo que debe acometer el colegio?**

Sería poco prudente, incluso presuntuoso, si recién llegado pudiera decidir los objetivos del colegio. Me consta que se están siguiendo unas líneas de trabajo y ahí podré aportar mi experiencia de estos años. No obstante, todos los colegios debemos afrontar retos en cuanto a la personalización del aprendizaje, la internacionalización y el desarrollo de la competencia global, la educación del carácter y la educación emocional, la competencia cultural y artística, la educación STEAM, la digitalización, el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, el trabajo cooperativo, la competencia comunicativa y la transformación de los espacios educativos, entre otros.

### A corto plazo, ¿cómo va a afrontar Gaztelueta el curso 2021-22 con la pandemia aún vigente y el 70º aniversario tan cerca?

Como siempre, seguiremos las indicaciones de las autoridades sanitarias y educativas, pero confío en que podamos tener un curso "normal". Una de las enseñanzas más importantes de San Josemaría y el Opus Dei es la santificación del trabajo ordinario. Queremos pasar el curso 2021-22 y el 70º aniversario haciendo muy bien lo ordinario en el colegio y con cada familia.

### Un mensaje para las familias actuales y potenciales del colegio:

Los niños crecen felices si sus padres y profesores crecen felices. En Gaztelueta van a encontrar ese crecimiento personal porque pa-

dres y colegio procuran ir siempre muy unidos y, por tanto, podrán ver la felicidad de sus hijos.

### ¿Y para los Antiguos Alumnos?

Siempre me ha sorprendido positivamente el orgullo que tienen los antiguos alumnos de haber estudiado en Gaztelueta. Les pediría que colaboren en lo que esté de su mano para que muchos otros alumnos puedan seguir estudiando aquí.

### En lo personal, ¿qué hace el director cuando no trabaja? ¿Cómo descansa?

Viajo (poco desde la pandemia), leo e investigo, salgo en bici BTT, juego a pádel y esquí en invierno. No me he retirado oficialmente del fútbol, pero llevo 4 años sin jugar. Creo que si continúo vivo a los 90 años seguiré diciendo que todavía no lo he dejado.

### De Pamplona a Bilbao... una de fútbol: ¿tiene el nuevo director corazón rojillo?

Por supuesto. He ido desde pequeño con mi padre al Sadar a ver a Osasuna, cuando no estaba ni en Primera división. Pero haber vivido en Bilbao durante casi 15 años me ha generado una simpatía especial hacia el Athletic incluidos, aunque esto es más duro decirlo en mi tierra, hacia sus jugadores navarros.

**“Haber vivido en Bilbao casi 15 años me ha generado una simpatía especial hacia el Athletic”**

## PÁGINAS CENTRALES

# Reunión del consejo asesor de Gaztelueta

El consejo asesor es un nuevo órgano consultivo formado por antiguos alumnos y padres actuales del colegio, con prestigio y socialmente diversos, para asesorar a la dirección en los retos presentes y futuros con libertad, respeto y confianza, para que éste tenga una evolución acorde con su ideario y la sociedad a la que sirve. Sus 16 miembros representan sensibilidades diversas del entorno social y familiar del colegio, seniors y jóvenes, antiguos y de otros colegios, que pueden aportar ideas para un futuro desarrollo integrador y sostenible del colegio.

El Consejo se reunirá dos veces al año. A finales de junio tuvo lugar la primera reunión. Tras la recepción inicial tuvo lugar el saludo de Imanol Goyarrola como director del colegio, para dejar paso a la breve exposición sobre la situación y retos del colegio, a cargo de Santiago Zayas, subdirector. Posteriormente cada participante pudo realizar una breve intervención con sus propuestas. La jornada terminó con un almuerzo al aire libre junto al Chalet.



Cada participante pudo realizar una breve intervención con sus propuestas



Santiago Zayas expuso los principales retos del colegio en los prolegómenos del 70º aniversario



El Consejo Asesor lo componen personas de distintas generaciones y ámbitos profesionales relacionadas con el colegio



La reunión comenzó con unas palabras del director, Imanol Goyarrola

## PRIMARIA

# Pandemia o Gaztelueta 1

**E**stimadas familias,  
Os escribo estas líneas para compartir con vosotros la inmensa alegría de haber logrado completar con éxito este curso 20/21 plagado de obstáculos.

Quién nos iba a decir, allá cuando corría el siete de septiembre, que íbamos a salir airoso de la situación. Ni los más optimistas del lugar creían que lo íbamos a lograr pero, contra todo pronóstico, así fue. Apenas llevaban dos días de clases y todos nuestros alumnos de 4º, 5º y 6º ya habían conseguido interiorizar las nuevas normas covid.

Se ponían en fila ellos mismos para que se les tomase la temperatura y se les diera su ración de gel hidroalcohólico, y si alguno llegaba empezadas las clases sabía dónde tenía que ir para que se les atendiese.

La verdad es que los alumnos, con su actitud, nos han dado una lección durante todo el curso; y ni qué decir de las familias; primero con

las sesiones de principio de curso online, más tarde con las tutorías, muchas también online. Así hasta llegar a final de curso sin poder recoger las notas en mano, cuando tanto nos ha gustado ese día en cursos anteriores.

Merecen también un recuerdo especial los alumnos, pobres, sin excursiones, sin festival de navidad, sin olimpiada de otoño, sin fiesta deportiva...

Recuerdo con cariño el día que les llevamos a Ondiz de romería, ¡cómo lo pasaron!. Se sentían como en Disney World, y no hacían más que darnos las gracias.

En fin, mil gracias a todos, familias, alumnos, profesorado...

Entre todos lo hemos logrado. Gaztelueta 1 Pandemia 0. Y ahora a descansar un poco y a por el curso 21/22.

Un saludo

*Manu Cobo*



Manu Cobo es coordinador de la etapa de 4º, 5º y 6º de Primaria

## Sin palabras



**E**l mimo es el lenguaje del gesto y nos aporta mucho más de lo que nos imaginamos. Más del 50% de la información que transmitimos tanto los adultos como los niños la hacemos de manera no verbal.

A través del proyecto de teatro en 3ºE.P. hemos trabajado la actividad de mimo para beneficiarnos de las ventajas que dicha actividad nos puede aportar.

Primero trabajamos varios tutoriales sobre diversas técnicas de mimo y rutinas básicas para continuar con pequeños ensayos cortos. En casa también se trabajó haciendo pequeños *sketches* y grabando dichas actuaciones para posteriormente mostrarlas en clase.



Los juegos de mímica favorecen la imaginación y la creatividad de los niños a la hora de recrear situaciones o sentimientos

Los principales beneficios de este proyecto son:

**1.** A través de los gestos los niños pueden aprender a transmitir sus emociones, sentimientos y pensamientos, ayudándoles a abrirse a los demás de una manera lúdica.

**2.** Ya que necesitan tener un manejo de su cuerpo, los juegos de mímica les ayudan a controlar mejor sus movimientos mejorando su coordinación y ejercitando sus músculos.

**3.** Mejoran la expresión artística de los niños ya sea a través de la danza o la interpretación.



Tras trabajar varios tutoriales sobre diversas técnicas, continuamos con pequeños ensayos cortos

**4.** Con la mímica los niños mejoran en la concentración ya que tienen que contar sin palabras y pensar en los gestos que van a ejecutar sin poder hablar.

**5.** Los juegos de mímica favorecen la imaginación y la creatividad de los niños a la hora de recrear situaciones o sentimientos.

**6.** La mímica ayuda a que los niños liberen el estrés a través de la risa y resulta una actividad muy divertida para cualquier edad.

PRIMARIA

# Paso de Ecuador en 6º de Primaria



El día comenzó asistiendo juntos a la Santa Misa



Los alumnos de 6ºA

A finales de mayo los más de setenta alumnos del último curso de la etapa de Primaria celebraron haber alcanzado la mitad de trayecto con éxito.

Primero asistieron juntos a la Santa Misa y luego se tomaron las fotografías de promoción por clases en el green del chalet.

Tras casi tres horas de competición deportiva con turnos de fútbol, baloncesto y balonmano, se reunieron en torno a una comida especial, escucharon los discursos de los secretarios (José Yermo Artiach (A), Álvaro Serrano Zavala (B), e Ignacio Ibañez Iglesias) y terminaron el día con una película junto a su clase.

¡Desde el colegio les mandamos fuerzas para afrontar todos los retos de Secundaria y les animamos a seguir siendo una promoción unida en los seis años que les restan en el colegio!



Los alumnos de 6ºB



6ºC al completo en su última foto de promoción

## PRIMARIA

# Spelling Champions!

**G**onzalo Gutiérrez (5ºA), Jaime Reig and Pablo Oraá (B) and Adrián Fontán (C) were the great winners of the third term Spelling Contest in Primary. These boys were the ones who really mastered the art of spelling while keeping calmed in the most difficult times of the contest, when a tiny mistake could be it for them.

It was such a good experience for the whole group of Primary 5th that they are asking for another round in 6º! And it was also a nice way of letting this school year go after so many months of challenges. Look at those smiles! Congratulations and good luck for future experiences!



Gonzalo (5ºA) showed how much he had prepared himself to win



The two times winner this year, Adrián (5ºC)



Pablo and Jaime (5ºB) holding the winner trophy they both won

## ¿Y si te cuento un cuento?

**E**l Dpto. de Lengua de Primaria ha llevado a cabo una iniciativa para que los niños desarrollaran su creatividad a través del relato escrito.

Cada uno de los alumnos de 3º escribió un cuento de su propia cosecha, eligiendo la temática y la extensión. Tras seleccionar sus profesores aquellos mejores escritos, los alumnos mayores del Poli leyeron por turnos sus historias a los más pequeños, que escu-

chaban atentos, metiéndose en el ambiente de la narración, y sobre todo se reían con muchas partes de los cuentos.

Así, además de aprender a escribir escribiendo y corrigiendo, practicaron la entonación de las diferentes partes, ayudaron al público disfrazándose de detectives o superhéroes y asimilaron las grandes diferencias entre narrar escrita u oralmente.



Los alumnos se podían disfrazar de alguno de los personajes de sus historias para leerlas



Los alumnos ganadores posan con sus diplomas



A escribir se aprende escribiendo



Los alumnos de 1º de Primaria escuchaban las narraciones con atención

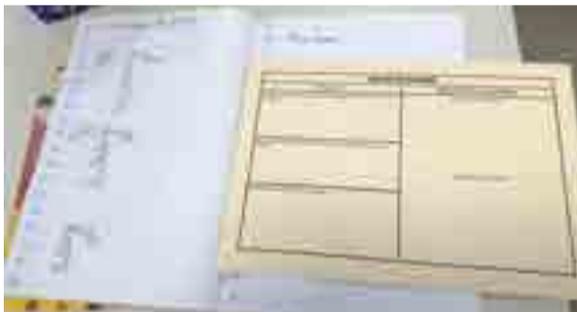


## PRIMARIA

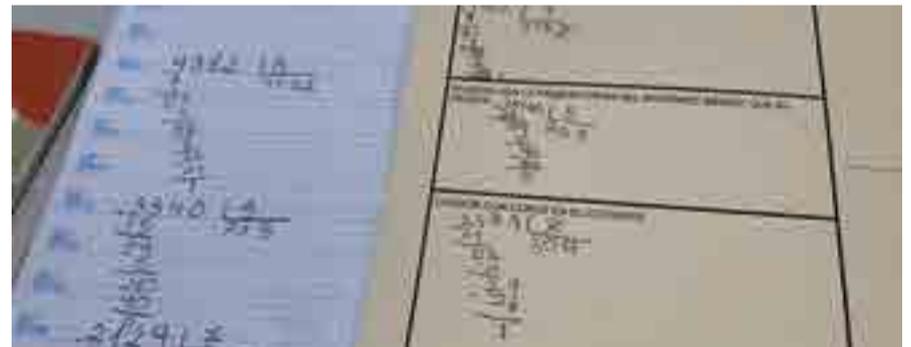
# Proyecto división en el Poli

**“No hay mejor manera de aprender que enseñando”. Esa premisa es la que está detrás de este proyecto que se lleva a cabo en el edificio de 1º, 2º y 3º de Primaria en la asignatura de Matemáticas**

Los alumnos diseñan sus propios problemas usando unas plantillas y basándose en el concepto que estén trabajando, suma, resta, multiplicación o división, entre otros, que luego algún compañero debe utilizar para hallar la solución en un problema de razonamiento o cálculo. Los alumnos ejercen así de profesores unos de otros a la hora de resolver estos problemas, además de aprender a trabajar con orden la organización de los datos ofrecidos.



Los “alumnos-profesores” posando con sus creaciones matemáticas



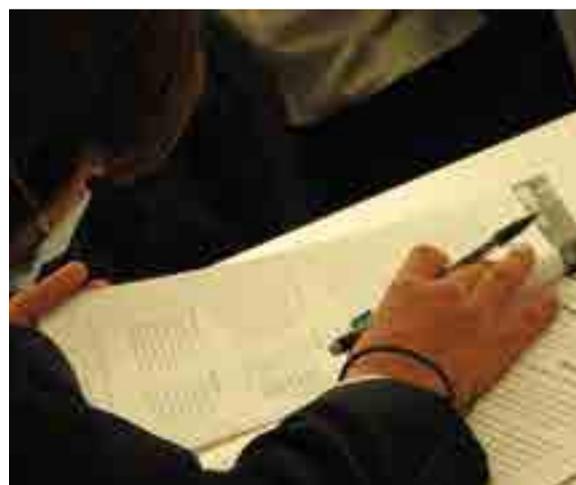
Aprender a organizar los datos es clave para resolver los problemas de razonamiento

## Students take PET before Secondary Period

Unofficially, the school organised in June a mock PET exam (a step before FIRST Certificate test) for Primary 6th seventy students before the year came to an end.

The Primary English Department arranged the test for them on different days so they could take the four written sections (Listening, Writing, Use of English and Reading). Regarding speaking, native staff from school took them in pairs to test student's ability to express themselves in English.

From 6 to 18 years old, students at school are used to practice speaking with natives from the U.S., U.K. or Ireland. It is a great opportunity for them to improve this essential aspect of English language.



More than seventy students took the Preliminary English Test



Kathleen was one of the native teachers helping kids improving Speaking abilities

## PRIMARIA

# Impulso a la actividad de ajedrez

Los alumnos del 1º Ciclo de Primaria han disfrutado todo el año de la actividad de ajedrez con una clase semanal especializada en este juego. Tras aprender los movimientos de cada pieza, tienen la oportunidad de practicar y retarse unos a otros, apuntando tras las partidas los resultados de su progresión a través de las semanas.

Las premisas marcadas por el profesor de la asignatura son las siguientes:

- Conoce las reglas
- Piensa y luego mueve
- Ten un plan
- Permanece en control
- No dejes de aprender
- Mantén tus piezas unidas y protegidas
- Protege a tu comunidad
- Estate alerta, estate preparado
- Aprende de tu rival

Todas están enmarcadas en la sala donde los alumnos van a buscar el material de la asignatura así como en las clases. Todo el material queda desinfectado al terminar de jugar para que lo pueda usar el siguiente grupo.



Estrategia, anticipación, creatividad y estimulación de la agilidad mental son algunos de los beneficios de jugar al ajedrez

## Mes de la Virgen

A lo largo del mes, todos los cursos del colegio realizaron romerías para rezar y pedirle a la Virgen María por los enfermos, las familias, y la buena marcha del curso y del colegio.

Al no poder realizar salidas culturales trimestrales como en otros años, estas salidas rompían un poco la rutina y al menos saciaban el hambre de los alumnos (sobre todo de los pequeños) de vivir días un poco diferentes en un curso tan intenso y especial.



# 24ª Clásica Cicloturista

Fernando Astorki 2021

**19** Iraila  
Domingo Septiembre

Irteera **9:30 Salida**

Leioako Bulebarretik Boulevard Avanzada de Leioa

Helmuga **13:00 Llegada**

Leioako Bulebarrera Al Boulevard Avanzada de Leioa

**14:00** Probaren itxiera  
Cierre de prueba



95 km.



## Homenaje a "Igor Antón"

- Gosaria eta homidura eskaintzen dira. Se ofrecen desayuno y avituallamiento.
  - Gehienez 300 parte hartzaile. Máximo 300 participantes
  - Opariak partehartzaile guztiarentzako. REGALO para todos los participantes.
  - Gazta bat OPARI talde handienarentzako. REGALO de un queso al equipo más numeroso.
  - Sorteo prendas deportivas.
- IZEN EMATEAK/INSCRIPCIONES:  
[www.entradascajarural.com](http://www.entradascajarural.com)

Irteerako eta helmugako eremuetan maskarilla derrigorrez erabiltzea, 1,5 metroko segurtasun tartea mantenduz. Uso obligatorio de mascarilla en la zona de salida y meta, manteniendo la distancia de seguridad de 1,5 metros.

Antolatzailea Organiza

Ayuntamiento de Leioa  
Sociedad Ciclista Txori-Erri



Laguntzaileak Colaboradores

**EL CORREO**



**ALUMNI  
GAZTELUETA**



## SECUNDARIA

# Gaztelueta en las ondas gracias a Vinilo FM

Se puede pensar que está de capa caída en la guerra de las audiencias, pero nada más lejos de la realidad. La radio está de moda. Desde Primaria a Bachillerato, hace ya varios cursos que de una forma u otra los alumnos colaboran con la emisora local y la radio tiene cada vez más presencia en el colegio. A éstos se suman los que ya tienen su propio programa gracias a la emisora local, o los que como Javi o Alfonso le van cogiendo el gusto a las ondas contando historias de deporte o Rock 'n Roll"



Cuando se ve la furgoneta de Vinilo FM aparcada en el colegio... es que están sucediendo cosas



En 2019 los alumnos de 1º de ESO hicieron su debut radiofónico como parte de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura tras participar previamente en un taller de locución



## Veteranos y noveles, titulares en Alineación Indebida

Una temporada más el equipo de Alineación Indebida capitaneado por Pablo Rojo ha informado y comentado todos

los jueves en Vinilo FM la actualidad futbolística local, nacional e internacional, en un año marcado por todas las ilusiones que generó el

Athletic Club con las dos finales de Copa y el título de la Supercopa de España conseguida ante el FC Barcelona.



Cada jueves los alumnos saltan al terreno de juego de la actualidad



## “Vinilo FM es como una familia”

**Javi Lampreabe (2º ESO) nos cuenta su experiencia de colaboración con Vinilo FM, donde lleva aprendiendo y aportando todo su conocimiento sobre la historia del Rock un curso entero**



### ¿Cómo terminas colaborando en una sección de música en la radio local?

La verdad es que es una pregunta que mucha gente me hace. Yo conocí a Vinilo porque colabora con Gaztelueta con un programa con alumnos de Bachillerato y, como estaba muy interesado en colaborar con una radio me dije a mí mismo: “Vamos a intentarlo”. Mandé un mail directamente a Vinilo FM. Me contestaron prácticamente al instante y me dijeron que fuera a sus oficinas para hablar con ellos. Allí me entrevisté con mi futuro jefe (el director general de la radio, Julen Ugalde), y tras una hora de entrevista hablando de rock me dijo que tendría una colaboración en el programa matutino que se emite a diario, ‘Despierta la Costa’. Tras varios meses colaborando con una sección en el programa Julen me dijo que tendría mi propio espacio en solitario que llamamos ‘Zona Rock’ que se emite todos los jueves. Esta pequeña radio local, que es como una familia, confió en mí y esta es una de las muchas razones por las que estoy y tengo que estar tan agradecido a Vinilo FM.

### ¿Para qué haces radio?

La radio es seguramente el medio de comunicación más centrado en lo musical y en mi casa llevo escuchando, desde que tengo uso de razón, tanto música como radio. La radio y la música son dos pasiones que llevo conmigo prácticamente desde que nací y yo siempre he tenido la ilusión de aprender a hacer radio en directo, tener la oportunidad de hacerlo y de visitar algún estudio. Yo siempre cuando hago radio pretendo divertirme y divertir a los demás. Vinilo me dio la oportunidad de trabajar con ellos y estoy súper agradecido a todos los que trabajan allí y me dieron la oportunidad.

### ¿Cómo te preparas los programas? ¿Cómo compaginas tus estudios con esto?

Para prepararme los programas de radio, parto de la base de que son dos programas completamente distintos. En ‘Despierta la Costa’ mi colaboración está directamente relacionada con las efemérides de esa semana: grupos, solistas, lanzamientos de álbumes, aniversarios... etc. Cuando preparo mi programa ‘Zona Rock’ elijo libremente el tema del programa, las canciones, artistas y grupos relacionados con ese tema. Cuando entré en Vinilo, tenía claro que lo primero eran los estudios y luego la radio, aunque cuando trabajas en algo que te apasiona el esfuerzo es más llevadero.

### ¿Por qué sabes tanto de música?

El saber tanto de rock se lo debo a mis padres. Ellos me han inculcado el rock desde que nací y gracias a ellos sé tanto de música y he tenido la oportunidad de ir a no pocos conciertos (Toto, Guns N’ Roses, Bryan Adams, Dream Theater... etc.). Además, a través de mis padres y del rock, tengo amigos que comparten mis gustos musicales y me mandan recomendaciones, así que ellos también me van enseñando grupos y canciones nuevas, ya que el rock sigue vivo y hay que estar al día (las bandas de siempre publican nuevos discos, surgen nuevas bandas...).

### ¿Están todos igual de locos por la música que tú en Vinilo FM?

Por supuesto. En Vinilo el rock es un estilo de vida y a todos nos mola. Sí que es verdad que cada uno tiene sus gustos (por ejemplo a Julen le gusta el Rock Clásico y a mí me gusta más el Hard Rock y el Heavy Metal, mi compañero Iñaki de ‘Calle 13’ tiene un programa completamente dedicado al Jazz, el productor Gonzalo Larreategui es más de baladas...) pero todos vivimos el rock a lo grande y por eso Vinilo es tan auténtico, no se cierra a ningún estilo ni época. Si te gusta el rock, esta es tu emisora.

### ¿Cómo valoras el hecho de poder hacer lo que haces siendo tan joven?

Para mí lo que hago en Vinilo es un privilegio. Me acuerdo cuando Julen me dijo que iba a colaborar con ellos y yo me quedé boqui-

abierto, ¡no me lo podía creer! Hacer esto con tan solo 13 años y encima que sea algo que siempre me ha gustado me parece espectacular.

### ¿Has notado evolución o mejora a la hora de ponerte delante del micro?

Eso creo que lo tendrían que contestar mis jefes y los oyentes, pero desde lo que me dice mucha gente que me oye es que sí, y yo también lo creo. Como anécdota os voy a contar que para aprender a vocalizar y a modular bien la voz, Julen me mandaba leer cualquier texto con un boli en la boca y luego leer el mismo texto sin el boli mientras me grababa leyéndolo. A la hora de la verdad, en el primer programa, estaba super nervioso pero poco a poco, programa a programa, iba mejorando la vocalización y el uso de un nuevo vocabulario.

### ¿Estás creando tendencia entre tus compañeros?

Jeje, la verdad es que cuando hago mis colaboraciones en ‘Despierta la Costa’, mis compañeros me felicitan y me dicen que cada vez lo hago mejor, y tanto Julen como Gonzalo ponen en el *setlist* canciones que yo he puesto en mi sección, pero mi objetivo no es crear tendencia entre mis compañeros, sino aportar mi granito de arena al proyecto de Vinilo FM.



Javi y Julen en acción por la mañana en ‘Despierta la costa’

# “He comprobado que no sirve tanto la aptitud sino la actitud”

**Alfonso Fernández Urbano (Leioa, 2005) disfruta de sus amigos y de ver cine con su padre. Ha hecho sus propios rodajes y en general está inquieto y con algún proyecto entre manos, siempre en paralelo y sin descuidar sus estudios. Rezuma creatividad y gusta de escribir, de crear con palabras o imágenes. Admite que disfruta con la docencia en la Fundación Fidias, donde ofrece apoyo escolar a niños y entrena al equipo de hockey. Alfonso, de la 66ª promoción, enfila ya 1º de Bachillerato, pero en los dos años que quedan seguiremos aprendiendo de él en Gaztelueta**



“Estoy bastante seguro que lo que me motiva en gran parte a hacer todo esto es pasar un buen rato”

**En el colegio participas a menudo en diferentes eventos / actividades escolares, académicas o no (como el Festival de Navidad) demostrando una creatividad innata en materia de comunicación; ¿De dónde te viene esta inquietud?**

¡“Creatividad innata” es mucho decir! Ja, ja, ja. Pero sí es verdad que he participado en varios de estos eventos. La verdad, no sé de dónde viene mi interés por estas cosas. Siempre he mostrado admiración por toda esa materia, desde los que estaban dirigiendo y creando detrás de la cámara hasta los propios presentadores, que parecían pasárselo muy bien. Así que siempre que he tenido la oportunidad de crear algo nuevo y exponerlo, presentar... la he aceptado sin pensarlo dos veces. Algunos importantes motivos han podido ser el querer hacer algo completamente nuevo y original, algo bueno, de calidad, y demostrar que los alumnos, por pequeños que seamos, podemos hacer las cosas bien. Pero estoy bastante seguro que lo que me ha motivado en gran parte ha sido pasar un buen rato.

**¿Por qué colaboras con una tertulia radiofónica de actualidad deportiva cada jueves si no te interesa el fútbol?**

Pues es una buena pregunta que incluso yo me sigo haciendo. ¿Por qué fútbol si no tengo

ni idea? Bueno, me gustaba la idea de hablar en la radio y en mi sección no tenía que saber mucho de fútbol para poder presentarla. Ha sido divertidísimo hablar de algo como si tuviera una mínima idea y en realidad no saber absolutamente nada. También esa era una gran motivación, tener que preparar un guión semanalmente de un tema que desconozco, era una prueba, un reto casi personal. He comprobado que no sirve tanto la aptitud sino la actitud.

**Cuéntanos de qué trata tu sección en la tertulia deportiva ‘Alineación Indebida’, ¿en qué consiste y cómo la preparas?**

En Alineación Indebida se habla de todo lo que rodea al fútbol de actualidad. Mi sección, “MVPs de la historia del fútbol”, también habla de fútbol, aunque no de actualidad, sino del pasado. Yo me he dedicado a narrar historias curiosas y, a poder ser, desconocidas de personas que hayan tenido algo que ver con este deporte; desde entrenadores, jugadores, directivos... hasta fanáticos, políticos, cronistas. Un día incluso vino como invitado un jugador del Athletic Genuine (un equipo del Athletic Club compuesto de personas con discapacidad) a consecuencia del 21 de marzo, día mundial del Síndrome de Down. Todas las historias tenían una lección moral de fondo, normalmente de superación o para quitar prejuicios. La fuente principal de muchas de ellas eran los libros del cronista francés Oliver Fly. Otras en cambio, de distintos libros y noticias.

**¿Por qué decidiste utilizar esa temática?**

Era una sección en la que podía ocultar mi desconocimiento completo del fútbol. Además que me gustaba la idea de darle mucha personalidad a cada historia y contarla como me apeteciera. Podía, a través de un deporte, hablar de cosas muy distintas. Por ejemplo, en un par de ocasiones, llegué a utilizar mitos nórdicos y griegos para relatar una historia. Pero no me negaría a hablar de alguna otra temática distinta en el futuro.

**¿Qué significa para ti la radio?**

Es una pregunta complicada. Diría que, como

cualquier otro medio de comunicación, es una oportunidad para expresarse y mostrar cosas nuevas a la gente. Para mí ha sido un aprendizaje semanal, y sobre todo, un reto de superarme con cada historia.

**¿Te atraen más las ondas o el vídeo y la imagen?**

Bueno, creo que ambas son similares en cuanto a los objetivos que yo persigo. Así y todo, por las experiencias que he tenido, he disfrutado más con el vídeo que con el sonido. El vídeo te abre las puertas a transmitir más conceptos, pero las cosas se complican bastante. Me encantaría seguir participando en ambos terrenos.

**¿Cómo afrontas la etapa de Bachillerato? ¿Cuál vas a escoger?**

Después de cómo ha ido 4º de ESO, no le tengo ningún miedo al Bachillerato. Tengo muchas ganas de empezar, seguir aprendiendo y seguir teniendo nuevos retos y oportunidades de hacer cosas relacionadas con la habilidad de hablar en público. Para sorpresa de mucha gente, he acabado eligiendo el bachiller científico-técnico.

**¿Ves alguna perspectiva de futuro en estos proyectos escolares de los que hemos hablado?**

Bueno, tener éxito en estos mundillos es difícil, pero sería fascinante poder entrar en ellos. Estoy pensando más en todo lo que rodea al cine y la imagen más que en la radio; pero no diría que no a ninguna de las dos opciones. De todas formas, sólo el hecho de haber participado en estos eventos escolares ya puede ser ventajoso para casi cualquier tipo de futuro. Estoy seguro que me ayudarán, de hecho, considero que en oratoria, iniciativa y creatividad he mejorado durante este curso gracias a esos proyectos.

**Estos últimos años has estado detrás de algunas iniciativas solidarias también, ¿qué nos puedes contar sobre eso?**

He estado, sigo estando y estaré todo lo que pueda. Es cierto que he intentado promover algún que otro proyecto solidario. Por ejemplo, en 2019, estando yo en 2º ESO, logramos organizar una pequeña visita de la fundación Síndrome de Down al colegio que salió realmente bien. Al año siguiente, comenzamos a preparar un concurso con el lema de “Educación Inclusiva” que no pudo salir adelante a consecuencia de la pandemia, pero espero que se pueda volver a plantear en los próximos años. Este curso he tenido el placer de exponer “Hagamos un Cambio” (un vídeo dirigido a la inclusión de personas con discapacidad) en varias clases de mi etapa. Además, cuando la Fundación Fidias dio unas charlas a mis compañeros de 1º Bachillerato, estuve apoyando y ofreciendo mi testimonio. Pero, realmente, todo esto no habría sido posible sin la participación de mis profesores de los que estoy muy agradecido. Yo sólo he sido una pequeña parte en estos proyectos.

## SECUNDARIA

## Final de Debate en Hablar en Público

Los alumnos de 2º de ESO, que desde este año cuentan con una hora semanal dedicada a la asignatura de Hablar en Público, celebraron en febrero la final del concurso de debate por clases.

El tema que centró el debate por equipos fue 'Privacidad, seguridad y libertad' y la influencia de unas sobre otras. Mediante este tipo de actividades y proyectos, los alumnos de Secundaria aprenden y consolidan destrezas como el pensamiento crítico y la argumentación, al tiempo que desarrollan habilidades para reflexionar sobre los temas propuestos y más aún, defender posturas con las que puedan no estar de acuerdo, aprendiendo a crecer en el entendimiento de otros puntos de vista.

La asignatura, que tanto gusta a los alumnos desde hace años en el 2º ciclo de Primaria, se ha extendido desde este curso y por primera vez a 2º de ESO. **A través de distintas pruebas pero bajo las mismas premisas, los alumnos se entrenan semanalmente para mejorar mediante proyectos más largos,** como exponer y presentar países del mundo o a personajes históricos, crear videojuegos en grupo y explicarlos a los compañeros, como sucedió en el confinamiento, o aprender a debatir sobre temas de actualidad.

Sin embargo, no hay que olvidar que esta destreza se trabaja desde Educación Infantil, donde el Libro del protagonista es un ejercicio recurrente en el que niños y niñas empiezan a experimentar lo que supone hablar delante de otras personas aprendiendo a afrontar con éxito los obstácu-

los naturales que se presentan. De esta forma se consigue seguir trabajando ésta destreza lingüística, clave para su futuro, y darle la continuidad necesaria a lo aprendido a lo largo de los años mientras los alumnos ganan en madurez.



## Literary contest winners... and future successful writers?

This year's edition of the Short Story Writing Contest had Miguel Prats Nebot (2º ESO), Alfonso Fdez Urbano (4º ESO) and Miguel de Arberas (1º Bach) as winners.

This contest is open to 1st - 4th ESO and 1st/2nd Bachillerato Gaztelueta students in three different categories. The theme is free and stories should be written in English. The three winners got a set of books and Bluetooth 5.0 True Wireless Earbuds.



Miguel Prats was awarded for his story *Evil Night*



Miguel de Arberas wrote the awarded and thrilling story *Murder?*

### Awarded stories

#### Evil night

By Miguel Prats Nebot

#### Unfair neighbourhood

By Alfonso Fdez Urbano

#### Murder?

By Miguel de Arberas

## ¿Qué te gusta? ¿Qué se te da bien?



Joseba Goirigolzarri, coordinador de la etapa de Bachillerato en el colegio, impartió en mayo una sesión a los alumnos de 4º de ESO. En ella les explicó los diferentes tipos de itinerarios y les ofreció algunos consejos para que pudieran elegir mejor en el recorrido escolar que debe finalizar con su salida al mercado laboral tras su etapa universitaria.

## BACHILLERATO

# ¡Hasta pronto, 64<sup>a</sup> promoción!

En mayo finalizó su etapa en el colegio otra promoción. Al acto, celebrado bajo las oportunas medidas de seguridad, asistieron los 77 alumnos que la componen, así como sus profesores, el capellán y el director del colegio



El acto cumplió en todo momento con los protocolos sanitarios correspondientes

El día comenzó con la celebración de una misa de curso en el Pabellón Central. Tras la foto de promoción, un buen recuerdo de este día, **tuvo lugar el discurso pronunciado por Juan Cabo, alumno de Bachillerato, en representación de sus compañeros.** Con sus palabras, Juan quiso hacer balance de los doce últimos años.

Recordó momentos de su paso por Educación Infantil, Primaria, como el primer día en 1º, la convivencia de Entrambasaguas o los festivales de Navidad e hizo mención especial a las circunstancias en las que han tenido que cursar estos dos últimos años. También aprovechó la ocasión para agradecer: "No me quiero olvidar de aquellas personas que nos han ayudado tanto en este camino, personas que han contribuido a que esta etapa de nuestras vidas haya sido mucho más fácil (...) Me refiero a las familias, por su apoyo y su confianza. Igualmente, es el momento de dar las gracias al colegio, y a todos los que forman parte de él. Al final nos damos cuenta que tanta exigencia no quería sino sacar lo mejor de nosotros y, así, nos hemos dado cuenta de lo que somos capaces de hacer."

Tras las palabras del director del colegio, Imanol Goyarrola, tuvo lugar la entrega de banderines de promoción y el descubrimien-

to de la orla, una tradición ya arraigada en Gaztelueta. Tras la superación de la Prueba de Acceso a la Universidad, desde el colegio les queremos desear a todos lo mejor en su nueva etapa universitaria.



Los alumnos recogieron los banderines de promoción de la mano del director, Imanol Goyarrola



Al final del acto se descubrió la orla de esta promoción, una tradición del colegio muy arraigada



Todos los alumnos de 2º de Bachillerato asistieron a la última misa como alumnos del colegio



Juan Cabo pronunció un discurso en nombre de sus compañeros

## BACHILLERATO

# Fase final de Forensic Science

El pasado mes de mayo se celebró en la sede central de la Ertzaintza (Erandio) la fase final del proyecto Forensic Science. Los alumnos de 1º de Bachillerato de Ciencias defendieron ante la policía científica los resultados y conclusiones de los análisis que han llevado a cabo en el laboratorio durante el presente curso escolar.

**La policía científica recreó un escenario de un robo de un famoso cuadro que estaba expuesto en el Palacio Artaza, de Leioa. Los jóvenes investigadores recibieron las evidencias recogidas en el Palacio y han tenido todo un curso escolar para analizarlas, redactar un informe y exponer sus conclusiones** ante un jurado compuesto por la policía científica.

La policía evaluó tanto los trabajos de investigación como las exposiciones de los estudiantes. Después de la deliberación y valoración que hizo el jurado, cada estudiante recibió un diploma de participación en el proyecto internacional Forensic Science, firmado por Fernando Plazaola, decano de la Facultad de Ciencia y Tecnología de la UPV/EHU y Juan Vicente Bilbao, jefe de la policía científica de la Ertzaintza.

Finalizado el acto tuvieron lugar unas palabras de agradecimiento por parte de un estudiante y se entregó una placa a Iñaki Irusta en reconocimiento por su implicación desde los comienzos en este innovador proyecto, en el que participan colegios de 10 países distintos.

El acto fue clausurado por el Jefe División de Investigación Criminal, José María Yurrebaso, que aprovechó para felicitar a los alumnos que han participado.



Un diploma avala la participación de los estudiantes en el proyecto internacional



Los alumnos presentaron los resultados a la Policía Científica



Los estudiantes mostraron su gratitud tras la participación en el proyecto

BACHILLERATO

# Jornada de Orientación Universitaria y Profesional

Uno de los eventos que sí pudo tener lugar este curso es el de la **Jornada de Orientación Universitaria y Profesional** para los alumnos de 1º de Bachillerato, que en marzo celebró su VIII edición.

Con la certeza de que este curso es fundamental, no solo desde el punto de vista de su expediente académico, sino también para orientar la elección de su futuro profesional, se organizaron diferentes sesiones de orientación universitaria y profesional según los recorridos del bachillerato elegido por los alumnos, así como de sus intereses personales.

Abrió la jornada con una sesión de orientación universitaria y profesional a cargo de **José Luis Zayas, antiguo alumno y director de PageGroup en Michael Page**. En su intervención orientó a los alumnos sobre cómo funciona el mercado laboral

y el papel que juegan la formación y los valores. A continuación tuvieron lugar sesiones sobre derecho, Ingeniería, Investigación científica, Economía, Tecnología, Medicina, Telecomunicaciones, Comunicación y Farmacia y nutrición.

Puso el broche final el coordinador de la etapa de Bachillerato, Joseba Goirigolzarri, ofreciendo algunos consejos sobre la inminente etapa de la universidad en base a la experiencia de promociones anteriores.

Hace algunos años que empezamos con la organización de estas jornadas en colaboración con la **Asociación de Antiguos Alumnos**, y la **experiencia con alumnos de años anteriores** nos dice que la información recibida es de gran ayuda. Desde el colegio queremos agradecer a todos los ponentes su disponibilidad y cercanía con los actuales alumnos.

Programa de la Jornada de Orientación Universitaria y Profesional - 1º Bachillerato. El programa está dividido en bloques de tiempo y temas. Los temas incluyen: Derecho, Ingeniería, Investigación científica, Economía, Tecnología, Medicina, Telecomunicaciones, Comunicación y Farmacia y nutrición. También se menciona la participación de José Luis Zayas y Joseba Goirigolzarri.

Estas jornadas se organizan en colaboración con la Asociación de Antiguos Alumnos



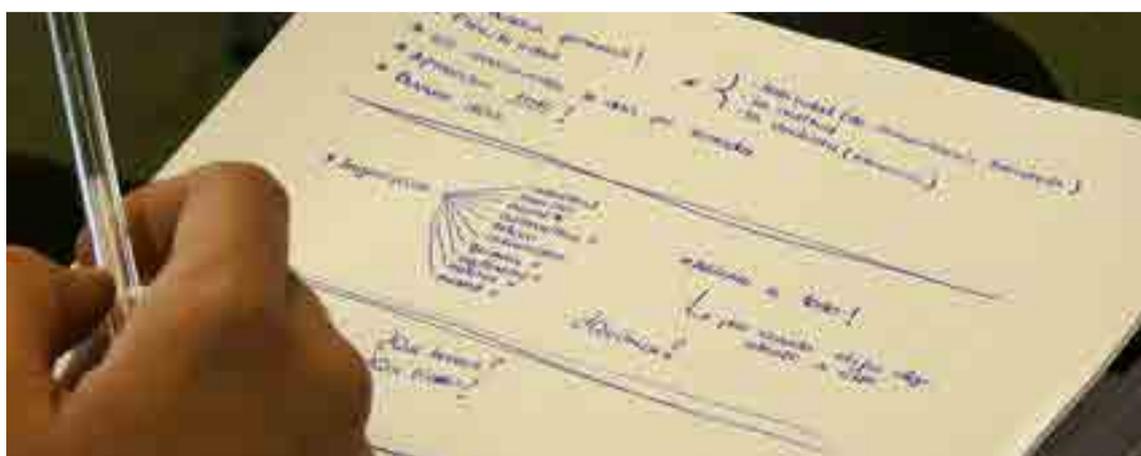
Alfonso del Río, escritor y abogado y padre del colegio, participó en calidad de ponente



José Luis Zayas abrió la VIII Jornada de Orientación



El momento es fundamental para que orienten bien su futuro



La experiencia con alumnos de años anteriores nos dice que la información recibida es de gran ayuda

## BACHILLERATO

# Bachillerato recibe el Sacramento de la Confirmación

**E**n abril y bajo las medidas de seguridad por protocolo COVID, los alumnos de 1º de Bachillerato recibieron el Sacramento de la Confirmación en la Iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes.

La ceremonia estuvo presidida por el entonces Obispo Administrador de la Diócesis de Bilbao, D. Joseba Segura. A la misma y debido al aforo limitado del templo,

podieron asistir sólo tres familiares de los confirmandos, al tiempo que los que no pudieron asistir siguieron la retransmisión en directo a través de YouTube.

Unos días antes los alumnos recibieron la visita del actualmente Obispo electo de Bilbao, que les saludó y animó a aprovechar el impulso del sacramento que estaban a punto de recibir para vivir bien su fe cada día.



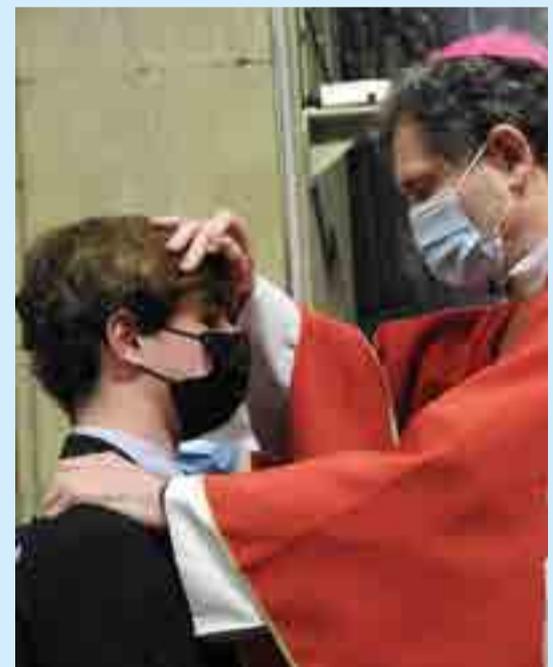
José Ramón Merino (Sener, 44ª promoción), ingeniero industrial y de telecomunicaciones



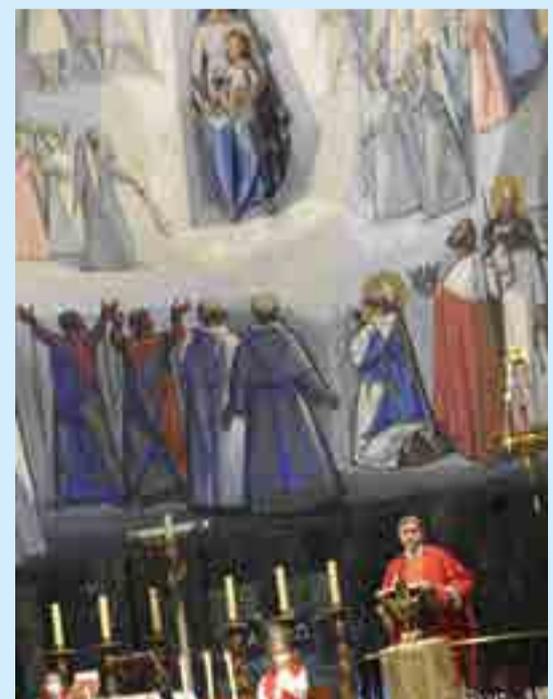
Del mundo de la empresa habló Patricia Lizarraga (Iberdrola)



Helena Noguera, Licenciada en Medicina y Cirugía por la UPV y médico en el hospital de Galdakano y COI - Bilbao Berri, con los alumnos del bachillerato científico sanitario



La ceremonia tuvo lugar en la iglesia de Nuestra Señora de Las Mercedes, en Getxo



D. Joseba Segura, actual obispo de Bilbao y por entonces Obispo Administrador de la Diócesis, presidió la celebración

## BACHILLERATO

# Premios humanísticos en ESO y Bachillerato



Los estudiantes finalistas de Ayalde y Gaztelueta



Carmen Von Heeren (Ayalde) recoge su premio de manos de Juan Domingo Jiménez

En Gaztelueta buscamos formar líderes también a través de las Humanidades. Por este motivo en todas las etapas educativas está **muy presente la literatura** y su promoción, sobre todo en actividades y proyectos incorporados en diferentes asignaturas. También, por este motivo se organizan iniciativas como la **Semana Humanística** o el **Short Story Writing Contest**, este año en su tercera edición.

La Semana Humanística, organizada por los Dptos. de Lengua Castellana de Bachillerato y Secundaria, es un certamen que busca los mejores trabajos en las modalidades de Microrrelato, cuento, cortometraje, teatro, monólogo o de temática científica. Los ganadores en la categoría de 1º a 3º de ESO fueron Javier

Lampreabe en **Relato corto** y Diego Moreno en **Microrrelato**.

En la categoría de 4º de ESO a 2º Bach los ganadores fueron Carmen Von Heeren (Ayalde) en **Relato corto**; la mejor **Presentación cinematográfica** la realizó Alfonso Fernández y el **Cortometraje** más premiado fue 'La caja de Pandora'. Otros finalistas fueron Macarena Urrutia, Sofía Echevarría, Patricia López (Colegio Ayalde), Nicolás Martino, Iñigo Solaun, Miguel de Arberas, Miguel Guinea, Álvaro Lanza y Álvaro Gómez.

Estamos encantados de contagiar el amor por las humanidades y promover iniciativas como estas, tanto dentro como fuera del colegio. ¡Enhorabuena a todos y hasta próximas ediciones!



# XXIV Olimpiada Vasca de Química

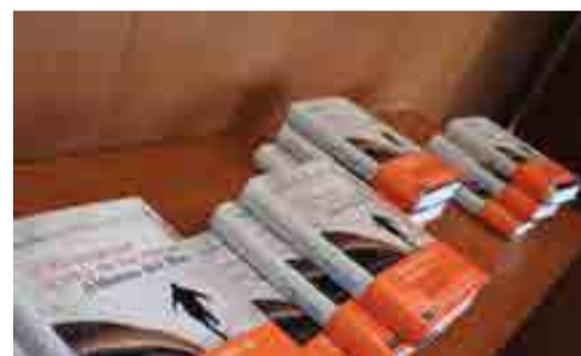
Juan Cabo e Iñigo Lejarraga lograron el 2º y 3º puesto en la Olimpiada de Química organizada por la UPV/EHU en marzo. ¡Enhorabuena a los dos por su esfuerzo, así como a su orgulloso profesor!



Juan (izqda.) e Iñigo (dcha.) junto a su profesor de Química, Azibar Rodríguez

BACHILLERATO

# Visita literaria



**E**n abril el escritor Alfonso del Río Moreno accedió amablemente a estar con los alumnos de Bachillerato, hablando del mundo literario y de los procesos de creación del artista.

Alfonso del Río es el autor de la aclamada novela *La ciudad de la lluvia* (Destino, 2018), su primer gran éxito literario. *El lenguaje oculto de los libros* es su segunda novela.

*Ignacio Alvarez*  
JOYEROS DESDE 1881

Ercilla 26, Bilbao  
Las Mercedes 19, Las Arenas  
Telletxe 18, Algorta

[www.joyeriaalvarez.es](http://www.joyeriaalvarez.es)

## DEPORTE

# Resumen de los equipos deportivos del colegio - Temporada 20/21

## Atletismo

Entreno tras entreno, el equipo de atletas del colegio ha trabajado duro para seguir mejorando en las disciplinas de velocidad, longitud, fondo y vallas. También pudieron iniciarse en trabajo de fuerza para introducirse al peso.



## Fútbol

Como en otros deportes, los equipos escolares no han podido competir este curso 2020-21, durante el cual se han esforzado por no perder ritmo de competición entrenando de manera exigente cuando las autoridades sanitarias lo permitían. Esperamos recuperar la competición en el próximo curso y poder recoger los frutos de lo cosechado en este año tan diferente.

En categorías superiores, **destaca el papel realizado por el equipo Juvenil, que consiguió el segundo puesto en la Copa, lo que le permitió jugar la fase de Playoff.** Tras eliminar en dieciseisavos al Leioa, al Erandio B en octavos y a Salesianos en cuartos, el equipo entrenado por Gabriel de Lecea y Gonzalo Badiola cayó en la prórroga de semifinales contra el Berriz (2-3). Todo el equipo ha realizado una magnífica temporada y el año que viene se presenta como poco ilusionante.



## Balonmano

Los equipos escolares de balonmano no han podido competir durante esta temporada, pero a base de entrenamientos celebrados de manera intermitente debido a las restricciones sufridas por la pandemia, los alumnos sí que han conseguido seguir empapándose de este precioso deporte y de sus características, mientras aprendían y seguían mejorando sesión tras sesión. ¡Desde los pequeños a los mayores, de cara al próximo curso seguro que se nota todo el tiempo dedicado a seguir mejorando!



## Baloncesto

En baloncesto, este curso sólo hemos podido entrenar y competir, de manera medianamente normal, desde el mes de diciembre, y únicamente los equipos federados, cadete, junior y senior.

Por contra, nuestros jugadores más pequeños solo han podido entrenar los últimos meses del curso, eso sí, con unas ganas tremendas y disfrutando a tope de lo que más les gusta.

**De la competición, destacar la clasificación para las Finales a 4 del equipo senior, que cayó en semifinales** y no pudo luchar por el título. El juvenil, con sus más y sus menos, disfrutó de buenos partidos y muchos finales apretados, obteniendo la 9ª posición en liga. El equipo cadete consiguió ascender de categoría, merced a su tercer puesto en la Segunda división, y podrá optar a jugar la próxima temporada en Primera División. Los equipos escolares, de 2º ESO hacia abajo, únicamente pudieron trabajar y entrenar, sin poder competir ni jugar partidos entre ellos mismos.

La próxima temporada se espera con muchas ganas, ¡queremos demostrar todo lo trabajado estos últimos meses!



## DEPORTE

# Pádel & Football Campus

**T**ras el final de curso, hay pocas maneras mejores de terminar el mes de junio que pasando unos días disfrutando del deporte en combinación con el inglés a través de diferentes talleres.

De 3º de Infantil a 3º de Primaria, más de 100 alumnos disfrutaron de las lecciones preparadas por alumnos de Secundaria y Bachillerato, que hicieron las veces de entrenadores tanto en fútbol como en pádel.

El campus ofrecía a todos los participantes servicio de comedor y autobús, tanto a la mañana como a la tarde.



Pocas maneras mejores de terminar el mes de junio que pasando unos días disfrutando del deporte en combinación con el inglés



# Campus Balonmano Romo

**L**a última semana de junio se celebró en el colegio el Campus Balonmano Romo, gestionado por entrenadores de este club con el que el colegio colabora desde hace unos años. Los niños y niñas que asistieron fueron sobre todo a disfrutar del balonmano y a aprender y mejorar en el desempeño de este deporte, entre otros de Rubén Martín y de Asier Abad, entrenadores nacionales de balonmano. ¡Un planazo!



Las instalaciones del colegio, piscina incluida, fueron el escenario del Campus Balonmano Romo 2021



Aprender y disfrutar, no hay otro objetivo



## DEPORTE

# El Jolaseta Masculino de hockey hierba se queda en División de Honor

El club getxotarra seguirá en la máxima categoría tras ganar el 'play-out' al Atlético San Sebastián



Foto de equipo, tras cerrar la permanencia



Después de una temporada difícil, el equipo, que cuenta entre sus filas con numerosos antiguos alumnos del colegio, superó al equipo guipuzcoano al mejor de tres encuentros en la lucha por la permanen-

cia. A los getxotarras se les dio el primer partido por perdido, el único que jugaban como local, tras sufrir su terreno de juego un problema de riego. Lo tenían todo en contra, pero en San Sebastián remontaron la eliminatoria

superando primero por 1-2 y luego un 0-3. En uno de sus años más complicados el equipo terminó mostrando su mejor juego para salvar la categoría.

## Antiguos alumnos, campeones del mundo de J80

En julio se disputó en aguas de la localidad danesa de Rungsted el Mundial de la clase J80.

Aunque en octava posición en la general, lideró la categoría juvenil la tripulación del 'Fhimasa Escuela de Vela José Luis de Ugarte', que cuenta con tres antiguos alumnos; Manolo Rey Baltar (61ª prom.), Tomás Trueba (59ª prom.) y Perico Basterra (62ª prom.).

En la general, tras los 14 recorridos realizados, el 'NeWind Foods' (30 puntos) patrocinado por el cántabro Pablo Santurde, del Real Club Marítimo de Santander, se llevó la victoria.



La tripulación poniendo a punto la embarcación, pocos días previos al evento



El 'Fhimasa Escuela de Vela José Luis de Ugarte' se llevó la victoria en la categoría juvenil



Los campeones juveniles, con el galardón

## ANTIGUOS ALUMNOS

# “Me llevo un recuerdo maravilloso de una infancia feliz”

## Jesús Echevarría Martínez de Bujo. 25º desde su salida de Gaztelueta

### ¿Qué recuerdos guardas de la Fiesta Deportiva?

La fiesta deportiva conmemoraba la culminación del año académico. Era la antesala al ansiado verano y eso la hacía más especial si cabe.

Era el día en que compartíamos con las familias lo logrado en lo académico y en lo deportivo. Tengo que reconocer que un servidor nunca corrió el **Relevo Gigante**, la naturaleza no me otorgó cualidades atléticas, pero sería difícil entender la Fiesta Deportiva sin mencionarlo. Recuerdo que la carrera generaba una atmósfera especial entre los allí presentes, daba igual ser corredor que espectador. En la última de las vueltas, todos contribuíamos de alguna manera “llevando en volandas” al pequeño de EGB frente al tallado compañero de COU. Aunque no siempre se conseguía el objetivo deseado (como en la vida misma, algunas veces el pez grande se come al chico), ese empuje de “todos a una” escenificaba valores que el colegio siempre quiso inculcar a través del deporte, conjugar el esfuerzo individual y la superación personal con el espíritu de equipo.

### ¿Qué crees que hubieses sentido desfilando en este aniversario de tu salida del colegio?

Hubiera supuesto el reencuentro con cantidad de amigos que dejé allí. El revivir, aunque sea por unas horas, una etapa que marcó profundamente nuestras vidas. No puedo evitar visualizar a D. José Luis Pineda impartiendo con autoridad y bendita paciencia un “¡Orden!” que hacía mella en cientos de chavales dispersos como hormigas por el campo de fútbol. Magia en estado puro.

Por otro lado, coincidiendo que este año mi hijo Paddy ha cursado 1º de Primaria, hubiese sido especialmente bonito el haber compartido su primera Fiesta Deportiva con mis 25 años. Una pena.

### ¿Qué te llevas contigo de tu paso por el colegio?

Me llevo un recuerdo maravilloso de una infancia feliz. Y lo dice alguien, de perfil “guerrero”

que no fue especialmente dócil y en ocasiones se lo puso difícil al colegio.

Está claro que me llevo compañeros y grandes amigos. Pero también siento una gratitud enorme hacia unos profesores que, en mi opinión, entran en la categoría de “maestros”. Y lo digo ahora a conciencia, movido quizás por mi condición de padre. Y es justo poner en valor ese trabajo suyo de apariencia secundaria que tanto bien nos ha hecho y nos sigue haciendo. Porque incluso en el presente, esas enseñanzas siguen dando sus frutos. Así que puedo decir que hoy soy quien soy gracias a la educación recibida por mi familia y por todos ellos.

### ¿Sigues en contacto con los compañeros de promoción?

Sigo en contacto con muchos de ellos pero con otros tantos es difícil porque la vida simplemente nos ha llevado por caminos diferentes.

He tenido la suerte de vivir una vida fuera de aquí. Estudié 5 años en Pamplona y mi carrera profesional ha estado a caballo entre Madrid (durante 10 años) y Dublín (otros 7 años) y esto ha hecho que perdiese el contacto con muchos de ellos. En el 2018 volví a casa.

Tengo que decir que en estos últimos 3 años he ido encontrándome con distintos compañeros de promoción. Alguno de forma fortuita en el metro, otros a través de mis hijos y el colegio, pero con todos ellos he sentido una alegría inmensa al vernos y el sentimiento era mutuo. Parecía que el tiempo se había congelado y eso que hablamos de hace 25 años.

### ¿Puedes tratar de explicar ese vínculo?

En esa experiencia personal que comentaba, he tenido la suerte de hacer grandes amigos. Amistades diversas y muy dispersas (los últimos años en Dublín me dieron la oportunidad de conocer gente de todas partes del mundo) que enriquecen la vida de uno.

Pero si hablamos de amistad, tendría que destacar la etapa de Gaztelueta. Esos 12 años crearon un vínculo especial e irrepetible entre nosotros. Coincide que son años clave en el desarrollo de uno mismo y el colegio tuvo un papel fundamental como acompa-



Jesús Echevarría desfilando en una Fiesta Deportiva

ñante activo en el proceso. Compartimos momentos, vivencias cruciales entre una y otra etapa de nuestro desarrollo y eso desemboca en amistades profundas. ¿Por qué?, porque nos conocíamos tal y como Dios nos trajo al mundo. Con nuestras virtudes y nuestros defectos. Con nuestros logros y nuestros fracasos. Siendo simplemente nosotros.

## Juan Durán. 50º aniversario de su salida de Gaztelueta



Juan Durán con sus compañeros de promoción junto al Chalet

### ¿Qué recuerdos guardas de la Fiesta Deportiva?

Dentro de las actividades del colegio, la Fiesta Deportiva y el Festival de Navidad han sido los hitos diferenciadores y en los que poníamos una enorme ilusión. Se trataba de unos eventos muy bonitos dirigidos a las familias. Los profesores también se involucraban y volcaban su talento y creatividad. En este sentido quiero hacer especial mención a Juan Antonio García Novo y a Ángel Ramírez, que se lo pasaban casi mejor que nosotros y nos contagiaban su entusiasmo. Me atrevería a decir, con la perspectiva del tiempo pasado, que tanto la Fiesta Deportiva como el Festival de Navidad jugaron un papel educativo esencial. Otra cuestión era quién se llevaba las medallas, iyo no precisamente!

Muchos años más tarde tuve ocasión de asistir como padre, con la satisfacción de ver que apenas había cambiado nada. ¿Por qué habría de cambiar?

### ¿Qué crees que hubieses sentido desfilando en este aniversario de tu salida del colegio?

Hubiera sido emocionante, desde luego. Mi recuerdo del colegio es magnífico. Cincuenta años más tarde, medio siglo, ¡uf!. Pues sería un orgullo y una muestra de agradecimiento. Creo que es muy significativo para el colegio que los antiguos alumnos tengan ese sentimiento de arraigo.

### ¿Qué te llevas contigo de tu paso por el colegio?

El tiempo me ha hecho entender el privilegio que ha supuesto ser alumno de Gaztelueta.

Cuando tu espectro de relaciones personales y profesionales se ensancha, entiendes muchas de las claves que distinguían al colegio y lo hacían diferente. Destacaré su formación en valores, el estímulo para pensar y la competitividad bien entendida.

El maravilloso entorno del colegio también favorece el valor de lo bien hecho y el apre-

cio de la belleza. ¿No es eso parte fundamental de la educación? Así, de forma casi imperceptible, vas fundamentando tus referencias vitales.

En mi caso, además, la iniciación a la montaña, de la mano del gran Vicente Garín, añadió una afición de la que ahora sigo disfrutando cada vez con más pasión.

### ¿Sigues en contacto con los compañeros de promoción?

Sí, claro. Aunque al acabar el colegio fui a estudiar la carrera a Santiago de Compostela, después de veinte años volví a Bilbao y reenganchamos la amistad. En su momento celebramos los 25 y los 40 años, que constituyeron un éxito por las muchas personas que participamos. La vida nos ha separado, por diversos motivos, pero la mayoría tratamos de seguir en contacto.

### ¿Puedes tratar de explicar ese vínculo?

Se podría explicar porque tenemos unas vivencias comunes que el recuerdo ha embellecido. ¿Melancolía? Quizá en cierta medida sí, pero no hay duda que nos sentimos identificados en "algo" que hace que nos entendamos bien y nos sintamos cómodos cuando nos vemos. Mantenemos una comida en la época de Navidad y de vez en cuando nos vemos algunos compañeros. Como para todo, la epidemia ha puesto impedimentos para la continuidad de ese contacto pero no dudo que volveremos a la relación anterior en cuanto podamos.



Txorierrri, 13 - 3º D - Móvil 609 35 90 52 - 48940 LEIOA

## ANTIGUOS ALUMNOS

# Gaztelueta quiere recuperar una tradición



El Club Ciclista del colegio vuelve a coger forma

**E**l Club Ciclista del colegio ha vuelto para quedarse. En su día, la Vuelta Ciclista Gaztelueta marcó una época en el colegio, en Bizkaia y en el mundo ciclista, siendo la prueba más antigua después de La Vuelta Ciclista a España. Ahora, de la mano del Ayuntamiento de Leioa y de la Sociedad Ciclista Txori-Erri queremos que el ciclismo regrese a Gaztelueta.

Para ello el colegio se suma a la organización de la prueba 'Clásica Fernando Astorki' en Leioa, que lleva 24 años siendo organizada por Antiguos Alumnos de Gaztelueta y que tendrá lugar el domingo 19 de septiembre de 2021.

La Clásica presenta un recorrido de 95 km por el interior y por la costa de Bizkaia partiendo del centro de Leioa. Se invitará a todos los antiguos alumnos y amigos a un desayuno Alumni antes de la salida de la prueba a las 9:30h en el Boulevard (Leioa).

Este primer año los participantes tratarán de ganar el queso al equipo de amigos más numeroso.

La inscripción se abrirá el 1 de septiembre en [www.entradascajarural.com](http://www.entradascajarural.com).

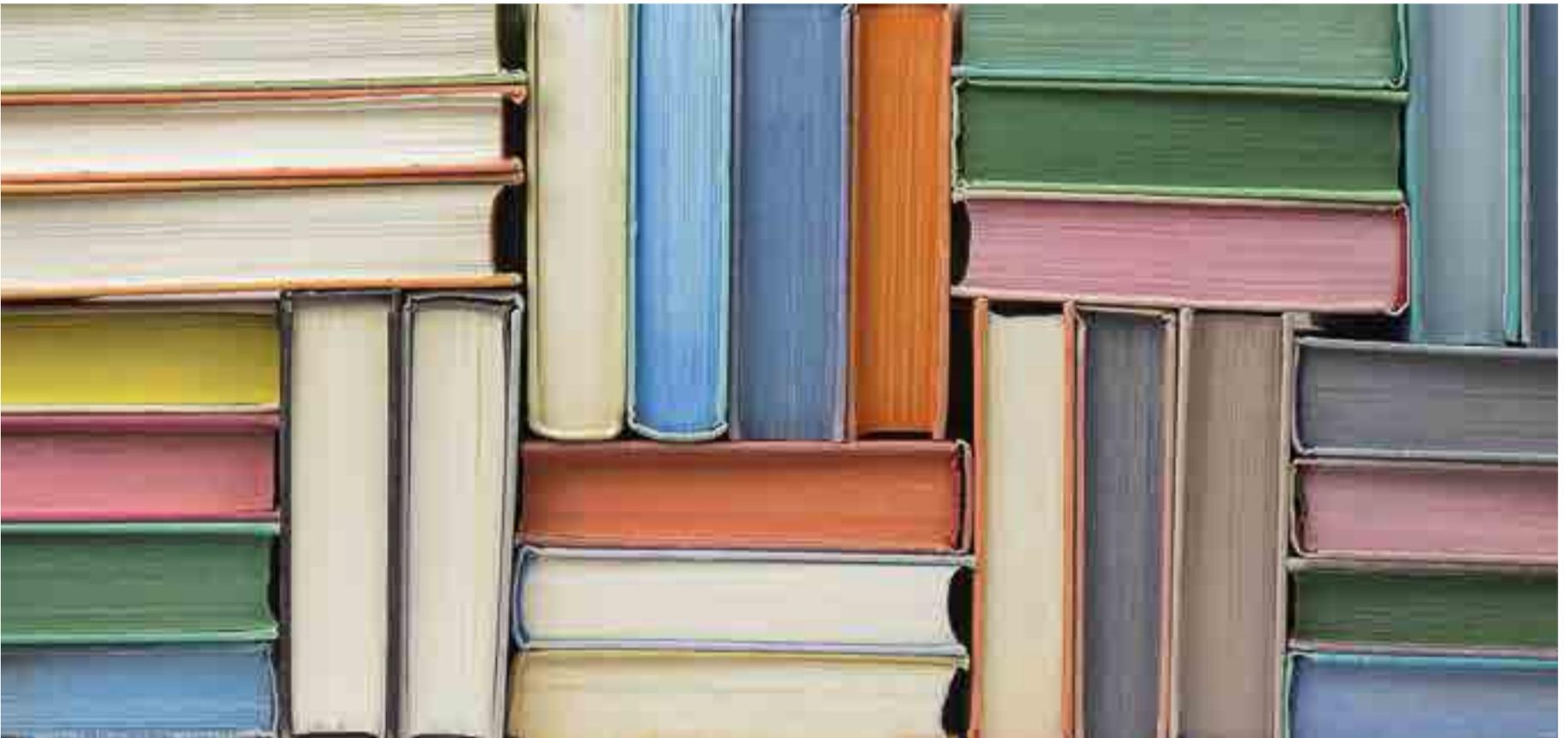
Agradeceríamos que todos los que os apuntéis avisen a la Asociación también en el siguiente correo [asociacion@gaztelueta.com](mailto:asociacion@gaztelueta.com). Habrá sorteo de prendas exclusivo para los antiguos alumnos de Gaztelueta. Y, por supuesto, la idea es pasar un día muy agradable, cuantos más seamos, mejor.



## ANTIGUOS ALUMNOS

# Nace el Club de lectura para Antiguos de Gaztelueta

A propuesta de Francisco Portales (socio nº15), la Asociación de Antiguos Alumnos del colegio lanza el club de lectura de Gaztelueta dirigido a asociados



**E**l objetivo del club es compartir lecturas y quedar una vez al mes para comentar luego las ideas, impresiones, sugerencias para el siguiente encuentro, etc. Una vez al mes los participantes se reunirán para comentar sus impresiones, y cada tres sesiones se invitaría a un experto/divulgador.

El club pretende cuidar la calidad en la selección de los libros, así como de los ponentes, queriendo ser una actividad cultural para amantes de la literatura que quieran compartir con otros sus experiencias.

Como idea inicial se propone una lista inicial de 10 libros entre los que elegir las primeras lecturas. Pueden ser libros de narrativa, recientes o de autores de gran prestigio. La idea es que sean breves y tengan gancho para que su lectura resulte amena y sea asequible para todos los perfiles.

Envía tu propuesta a  
[asociacion@gaztelueta.com](mailto:asociacion@gaztelueta.com)

## ALGUNOS POSIBLES:

**Echenoz, Jean**  
*Correr*  
Ed. Anagrama. 2014

**Gautreaux, Tim**  
*Todo lo que vale*  
Ed. La Huerta Grande. 2021

**Geda, Fabio**  
*En el mar hay cocodrilos*  
Ed. Nube de tinta. 2021

**Hanff, Helene**  
*84 de Charing Cross*  
Ed. Anagrama. 2013

**Hlad, Alan**  
*El largo camino a casa*  
Ed. Espasa. 2020

**Laforet, Carmen**  
*La mujer nueva*  
Ed. Destino. 2019

**Montiel, Jesús**  
*Lo que no se ve*  
Ed. Pre-textos. 2020

**Orwell, George**  
*Rebelión en la granja*  
Ed. Destino. 2014

**Vaciero, Luis**  
*Será porque te amo*  
Ed. Camelot. 2017

**Zweig, Stefan**  
*Fouché*  
Ed. Acantilado. 2018

## ANTIGUOS ALUMNOS

# Reunión de la Junta de la Asociación de Antiguos Alumnos

Tras meses en los que verse y avanzar con diferentes cuestiones era algo difícil, por fin en marzo, con la situación algo mejor que en 2020, los miembros de la Junta de la Asociación se reunieron para poner en común algunos asuntos. Os remitimos la circular que se envió a todos los AA en esas fechas

**Q**ueridos Antiguos:

Somos conscientes del sufrimiento que esta crisis está ocasionando en tantos hogares, también de Antiguos, y aprovechamos para mandaros a todos nuestro apoyo y ponernos a vuestra disposición por si podemos echar una mano. En Alumni procuramos seguir activos.

La Junta de la Asociación ha aprobado el balance y cuenta de resultados de 2020: ha sido un año atípico para todos, también para la asociación, con menos actividad exterior y por tanto menor gasto, lo que nos ha permitido incrementar el importe que destinamos a ayudas y becas para familias de Antiguos.

Entre las acciones para 2021, destacaría dos nuevos proyectos que queremos poner en marcha, y sobre los cuales os agradeceríamos muchos que nos mandéis a vuelta de mail vuestras consideraciones:

Queremos habilitar un enlace y una sección en la web, una Nube de Recuerdos

a la que todos podamos de forma sencilla subir fotos y recuerdos de nuestro paso por el colegio, que a su vez estén ordenados y asequibles para todos.

Queremos también organizar un sencillo Tablón de Anuncios, en el que los Antiguos podamos compartir todos aquellos servicios, objetos, etc. que uno quiera, referidos o no al colegio, y con descuentos u ofertas específicas para miembros de Alumni.

Os recordamos de nuevo, también en documento aparte, que por el hecho de ser de Alumni, y gracias a las aportaciones de todos, tenemos muchas ventajas que en ocasiones ni nos acordamos, desde las ayudas económicas a la utilización de las nuevas pistas de pádel del colegio (cubierta y descubierta), entre otros.

El colegio celebra este año el 170 Aniversario de su puesta en marcha!, una efemérides que, si la pandemia evoluciona bien, tendrá algún acto conmemorativo del que os informaremos con tiempo.

Recordaros que, por favor, entréis un segundo aquí y rellenéis vuestros datos clave de móvil, mail, dirección postal y cuenta bancaria si tenéis la más mínima duda de que no los tenemos o los tenemos mal (seremos escrupulosos en la protección y su utilización exclusiva para Alumni). Y os pido también el esfuerzo de reenviarlo a cualquier Antigo que penséis que no está recibiendo nada. ¡Es la única forma de que nos mantengamos en contacto!

Como siempre, estaremos encantados de recibir vuestras sugerencias, ya que la Asociación la mejoramos entre todos.

Gracias a todos por estar ahí, mucho ánimo y energía en todos los frentes, seguimos a vuestra disposición.

Atentamente,

**Óscar Lecanda Garamendi**  
Alumni Gaztelueta  
Presidente



Después de muchos meses se volvió a reunir en marzo de manera presencial la Junta de Antiguos Alumnos, formada por Oscar Lecanda (Presidente), Manolo González (Coordinador), Álvaro Treviño (Tesorero), Rafa Cardenal (Secretario), y los vocales Pepe Zayas, Gonzalo Vilallonga, Rafa Gutiérrez, Jaime Bernar y Santiago Zayas



Si eres antiguo alumno y deseas actualizar tus datos o formar parte de la Asociación de Antiguos Alumnos de Gaztelueta, puedes rellenar el formulario que está situado en la parte derecha de la siguiente dirección de la web del colegio - [www.gaztelueta.com/es/antiguos-alumnos](http://www.gaztelueta.com/es/antiguos-alumnos)

## 1 PREGUNTA X 10 RESPUESTAS

# ¿Cómo has vivido este curso marcado por el Coronavirus?



**“El curso ha sido muy raro pero ha estado genial”**

Jorge Parladé  
4ºB



**“Este año ha sido muy especial; muchas reglas y eso, pero bien divertido y guay”**

Rafa Gª Santiuste  
4ºB



**“Este año nos ha permitido vivir y aprender de una nueva experiencia”**

Jaime de Barrón  
2ºA de ESO



**“Al principio nos costó mucho pero es cuestión de adaptarse, y adaptarse es bueno y necesario para nuestra vida”**

Ignacio Ibañez  
6ºC



**“Ha sido un curso diferente, con mascarillas, grupos burbuja, el comedor por turnos... Pero, aún así, he disfrutado con mis compañeros y he aprendido mucho, que es lo más importante”**

Luis Suárez  
6ºC



**“No ha sido fácil. Entre todos hemos hecho posible que los alumnos entrenaran gran parte del curso con seguridad y que el comedor funcionara adaptándose a las circunstancias a las que obligaba la pandemia”**

Jesús Jaraiz  
Coordinador del Club Deportivo y responsable del comedor



**“Al principio pensé que iba a ser un curso raro y difícil, pero creo que hemos superado la prueba con éxito, salimos todos más fuertes de esta experiencia”**

Leo Sánchez  
5ºB



**“Al principio de curso tenía un poco de miedo, no sabía cómo iba a ser todo. Pero al final, pese a las mascarillas o los grupos burbuja, ha sido genial. El Covid no ha podido con la alegría, la diversión y los amigos”**

Tomás Luque  
5ºB



**“Ha sido duro, pero por destacar lo bueno, esta situación me ha permitido pasar más tiempo con mis compañeros de clase y conocerlos mejor”**

Álvaro Ochoa  
2ºC de ESO



**“Sacar adelante el curso de manera presencial ha sido un reto y no podía haberse hecho sin el esfuerzo de todos, familias, profesores y alumnos”**

Jaime Pascual  
Gerente



# Gaztelueta *al día*

Trimestre enero-julio 2021 | N° 99  
www.gaztelueta.com

**DIRECTOR** Jorge Sánchez de León **REDACTORES** Esti Somalo, Imanol Goyarrola, Jorge Sánchez de León **COLABORADORES** Blanca Echevarría, Santiago Zayas **FOTOGRAFÍA** Esti Somalo, Carlos Fernández, Blanca Echevarría **PUBLICIDAD** Alicia Martínez, Esti Somalo **COORDINACIÓN Y MAQUETACIÓN** Cristina Graell y Jorge Sánchez de León **EDITA** Fundación Gaztelueta **DISTRIBUYE** Colegio Gaztelueta. Barrio de Artaza, 87. 48990-Leioa. www.gaztelueta.com comunicacion@gaztelueta.com Tel.: 944 633 000. Fax: 944 801 403 **TIRADA** 5.500 ejemplares **DEPÓSITO LEGAL** BI-1120-0

## “Poder jugar en el primer equipo cada día está más cerca, pero soy consciente de que todavía me queda dar el paso más difícil”

**Entrevista a Juan Artola Canales, Antiguo Alumno de la 61ª promoción**

### ¿Ha sido esta temporada la más intensa y exigente como futbolista?

Estas dos últimas temporadas han sido las más exigentes, por extrañas. Hemos estado todo el año sin poder estar en los vestuarios, íbamos todos los días con la ropa de entrenar desde casa y volvíamos con ropa limpia que nos daban en Lezama, pero no nos podíamos duchar ahí. Aunque al final es como todo, al principio se te hace todo muy raro, pero te acabas acostumbrando y lo vas llevando de la mejor manera posible.

De todas formas, la más exigente que recuerdo a título personal fue el año en Tercera, con el Basconia, ya que estuve bastante tiempo sin apenas jugar. Pero, al mismo tiempo, creo que fue uno de los años que más me benefició para aprender y crecer tanto futbolística como personalmente.

### La situación sanitaria mejora poco a poco, ¿cómo has vivido tú personalmente todos estos meses?

Yo personalmente creo que lo he llevado bien. Sí que me agobió el hecho de estar en casa todo el día durante la cuarentena, pero tampoco en exceso. Buscaba maneras de distraerme y estando seis en casa se me hacía más o menos fácil. También intentaba hacer deporte, al principio subiendo y bajando las escaleras del vecindario, y luego cuando vieron que la cuarentena se alargaba, nos trajeron bicis estáticas de Lezama, lo cual facilitó mucho las cosas.

### Has realizado tu mejor temporada y renovaste en marzo, ¿cuáles son tus perspectivas de futuro?

Mis perspectivas de futuro son, por un lado acabar la universidad, y por el otro darlo todo en el día a día entrenando para poder llegar lo más alto posible, y ojalá poder llegar al primer equipo.

### ¿Qué ha supuesto volver a sentir el apoyo de la afición en los terrenos de juego?

La verdad es que se nota un montón. No sólo cuando estás en tu campo, que en general te animan, sino que también juegas fuera de casa

**“Se echa en falta muchas veces esa tensión extra que aporta la gente desde las gradas”**

y notas la afición contraria. Se echa en falta muchas veces esa tensión extra que aporta la gente desde las gradas. La mezcla de lo que ocurre en el campo con las reacciones de la grada es lo que hace bonito al fútbol y al deporte en general.

### ¿Es posible compaginar una carrera deportiva de alto nivel siguiendo adelante con estudios universitarios?

Se pueden llevar las dos cosas al mismo tiempo. Solemos tener que estar todas las mañanas a las 10h en Lezama y, como muy tarde, entre que algunos días nos quedamos a hacer algo de gimnasio después de entrenar y cojo el coche, llego a casa a las 14h por lo que me queda toda la tarde libre para estudiar o lo que haga falta.

No soy una persona muy ordenada, es más, soy bastante desastre en ese sentido, y aún así es posible entrenar por la mañana y a las tardes dedicarle un rato a lo que hayan hecho por la mañana en clase. Luego sí que es verdad que en época de exámenes estoy más agobiado y la gente que me rodea tiene que aguantarme un poco...

También tengo la suerte de que hago la carrera con dos compañeros del colegio que están también en mi grupo de amigos y dispongo de ese apoyo para poder preguntar dudas sobre lo que han hecho en clase para mirarlo yo a la tarde por mi cuenta.

### Has estado en Lezama desde alevines, ¿qué papel juega la filosofía del club en tu formación deportiva? ¿Cómo te han ayudado a crecer y mejorar como jugador?

Como jugador prácticamente me lo han enseñado todo, ya que llevo aquí desde los diez años. En lo que se refiere a la filosofía y métodos de aprendizaje, me acuerdo que cuando éramos más pequeños nos hacían aprender de una for-



El delantero ha marcado 10 goles en esta temporada en la que el Bilbao Athletic ha rozado el ascenso

ma que yo nunca había visto fuera. Consistía básicamente en decirnos que estábamos haciendo algo mal pero sin darnos la solución, de esta forma nosotros nos buscábamos la vida y encontramos la solución por nuestra cuenta.

### Este año habéis rozado una proeza, ¿te ves con fuerza para asumir otro tipo de retos que puedan plantearse?

Por supuesto que estoy con muchas ganas de asumir más retos, tengo muchas ganas de empezar la temporada que viene. La verdad que estuvo muy cerca y fue un palo para todos ya que era una oportunidad muy buena para poder jugar en Segunda División, con todo lo que conlleva eso de aprendizaje y experiencia para gente joven como nosotros. Creo que de todo se aprende y un play off como el de Extremadura nos sirvió para ganar y disfrutar de la experiencia.

### ¿Cómo se gestiona el saber que tienes una posibilidad real de ser jugador de Segunda o incluso Primera División?

Es un sueño que tengo desde pequeño. El poder jugar en el primer equipo y dedicarme al fútbol como profesión es algo que siempre he querido y siempre lo he tenido en la cabeza. Es cierto que esa posibilidad cada día está más cerca, pero siempre he sabido que es muy complicado y soy consciente de que todavía me queda dar el paso más difícil.

### ¿Qué consejo le darías a los alumnos, pequeños y mayores, que sueñan con llegar a donde estás tú ahora mismo?

Con la poca experiencia que tengo, mi único consejo sería trabajar cada día y no bajar nunca los brazos. Pero no solo con el fútbol, con cualquier otra cosa que les entusiasme.

### ¿Qué significa para ti el haber sido alumno de Gaztelueta?

Para mí es un orgullo, es el colegio en el que he estado toda mi vida y creo que he aprendido mucho, no solo académicamente hablando, sino también en el aspecto humano.